

Histoire de l'art XVIIIe siècle

Documents du minutier central concernant l'histoire de l'art (1700-1750)

Publication, dépouillement sélectif de 5 006 actes.

Réalisation :

M. Rambaud, *Documents du Minutier central concernant l'histoire de l'art (1700-1750)*, Paris, Archives nationales. Tome I : 1964 ; Tome II : 1971.

Étude(s) dépouillée(s) :

21 études :

- t. I : XI, XXXV-XXXVI, LXVIII, LXX, XCI-XCII, CXII-CXIII, CXV et CXVIII ;
- t. II : I-X.

Dématérialisation :

Rétroconversion des données extraites de l'ouvrage (saisie externalisée, relecture par F. Chancerel, 2009-2011). Certaines analyses sont plus détaillées dans la version intégrale. Les données extraites n'ont pas été réindexées lors de leur transfert dans la salle des inventaires virtuelle.

La version intégrale de l'instrument de recherche est consultable en ligne :

- [Histoire de l'art \(1700-1750\). Tome I](#)
- [Histoire de l'art \(1700-1750\). Tome II](#)

Précisions :

Certaines notices sont accompagnées d'un court extrait de l'acte, d'autres d'une édition complète. Index des noms géographiques, de personnes et de matières.

Les premiers dépouillements relatifs à l'histoire de l'art au XVIIIe siècle sont menés par M. Rambaud dès 1956. La première phase (tome I) consiste à dépouiller les études pressenties comme devant être les plus riches en renseignements artistiques. La deuxième phase (tome II) marque le début de dépouillements plus systématiques des études selon leur numéro d'ordre.

À signaler : le premier tome relève les actes relatifs à l'histoire de la musique, dissociés ensuite.

Histoire de l'art, études XI-XII (1700-1750)

Fichier papier, dépouillement sélectif de 344 actes.

Réalisation :

M. Rambaud, 1964-1966.

Étude(s) dépouillée(s) :

2 études (XI-XII).

Dématérialisation :

Le fichier a été traité dans sa totalité (saisie par N. Rannou et M.-V. Vaillant, 2004 et 2010, sous la

dir. de M. Ollion et V. Bouat) et n'est plus accessible.

Précisions :

Ce fichier, établi par M. Rambaud, s'inscrit dans la continuité des deux premiers tomes publiés par les Archives nationales et aurait dû donner lieu à la parution d'un troisième tome, jamais publié.

Histoire de l'art, études XIII-XXXIX (1700-1750)

Fichier papier, dépouillement sélectif de 7 481 actes.

Réalisation :

M. Rambaud, C. Grodecki, X. Pamfilova, 1966-1975.

Étude(s) dépouillée(s) :

23 études (XIII-XXI, XXIII-XXXI, XXXIII-XXXV, XXXVIII-XXXIX).

Dématérialisation :

Le fichier a été traité dans sa totalité (saisie par N. Denis et B. Giraudeau, 2005-2008, 2010, sous la dir. de M. Ollion et V. Bouat) et n'est plus accessible.

Précisions :

Ce fichier, établi par M. Rambaud, s'inscrit dans la continuité des deux premiers tomes publiés par les Archives nationales et aurait dû donner lieu à la parution d'un quatrième tome, jamais publié.

Artisans XVIIIe

Fichier papier, dépouillement sélectif, 76 771 fiches.

Réalisation :

M. Rambaud, C. Grodecki, X. Pamfilova, 1956-1977.

Étude(s) dépouillée(s) :

Toutes sauf 11 (XLIII, XLVII, LXIII, LXXII, LXXX, CIII-CIV, CVII, CX, CXIV, CXX).

Dématérialisation :

Le fichier a été traité dans sa totalité (saisie externalisée, 2010) et n'est plus accessible. Les données n'ont été que sommairement indexées (type d'acte, nom de personne) lors de leur transfert dans la salle des inventaires virtuelle.

Précisions :

Relevé de tous les actes concernant les artistes et les artisans d'art rencontrés dans les dépouillements établis pour la publication de M. Rambaud, *Documents du Minutier central concernant l'histoire de l'art (1700-1750)*.

Dépasse 1750 notamment pour les études XCI et XCII dépouillées jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, ainsi que pour les études XXVII, XXIX, LVIII, LXV (1770-1790).

Édifices : Châteaux, hôtels, églises (1700-1750)

Fichier papier, dépouillement sélectif de 312 actes.

Réalisation :

X. Pamfilova, C. Setti, 1965-1975.

Étude(s) dépouillée(s) :

45 études (II, IV-IX, XI, XIII-XXI, XXIII-XXIV, XXVI-XXXI, XXXIII-XXXIV, XXXVI, XLI, XLV, LI, LIII, LVI, LXVIII, LXXI, LXXV, LXXXVI, LXXXVIII, LXXXIX-XCII, CV, CXIII, CXV).

Dématérialisation :

Le fichier a été traité dans sa totalité (saisie externalisée, 2010) et n'est plus accessible. Les

données n'ont été que sommairement indexées (type d'acte, nom de personne) lors de leur transfert dans la salle des inventaires virtuelle.

Précisions :

Inventaire relevant principalement des ventes, baux, inventaires de mobiliers (les dépouillements portent sur les mêmes études que l'inventaire concernant l'histoire de l'art, 1700-1750). Quelques références de la seconde moitié du siècle (1760-1770).

Histoire de l'art, étude XLI (1700-1704)

Fichier papier, dépouillement sélectif de 229 actes.

Réalisation :

M. Ménager, 1983.

Étude(s) dépouillée(s) :

1 étude (XLI).

Dématérialisation :

Le fichier a été traité dans sa totalité (saisie par N. Denis, sous la dir. de M. Ollion, 2007) et n'est plus accessible.

Précisions :

Cet instrument de recherche s'inscrit dans la continuité des travaux de M. Rambaud.