

in the options entry

All words entered At least one of the words entered Exact expression

Collapse everything Expand everything

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
    - [Conseils pour la recherche](#)
    - [Faire une recherche simple](#)
    - [Effectuer une recherche avancée](#)
    - [Consulter les archives numérisées](#)
    - [Parcourir les fonds](#)
    - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
    - [Accéder à votre espace personnel](#)
    - [Réserver un document](#)
    - [Demander la reproduction d'un document](#)
    - [Demander une autorisation de consultation](#)
    - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
  - [Aide à la recherche thématique](#)
    - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
    - [Art et architecture](#)
      - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
      - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
      - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
      - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
      - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
      - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
    - [Culture et société](#)
      - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
      - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
      - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
      - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
    - [Droit, police et justice](#)
    - [Économie et finances](#)
      - [Histoire des entreprises](#)
      - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
      - [Les enquêtes statistiques](#)
      - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
    - [Enseignement et recherche](#)
    - [Généalogie et biographie](#)
      - [La généalogie](#)
      - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
      - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
      - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
      - [Héraldique et armoiries](#)
      - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
      - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
      - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
      - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
      - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
      - [La base Quidam](#)
      - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
      - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
      - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
  - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
  - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
  - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
  - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
  - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
  - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
  - [La déportation dans les camps nazis](#)
  - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
  - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
  - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnisations \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
  - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
  - [Les sceaux](#)
  - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
  - [30 - Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
  - [101 - La photothèque de l'Agriculture](#)
  - [102 - La photothèque du Tourisme](#)
  - [63 - La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
  - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
  - [24 - Les dossiers de naturalisation](#)
  - [50- Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
  - [26 - Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
  - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
  - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
  - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
  - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
  - [17 - Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
  - [108 - Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
  - [65 - Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
  - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
  - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [56 - Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [57 - Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [58 - Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
  - [Une commune en France](#)
  - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
  - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
  - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
  - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
  - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
  - [Inventaires généraux](#)
    - [Réserve du Minutier central](#)
    - [Minutes du XVe siècle](#)
    - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
    - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
    - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
    - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
    - [Base RENO \(1650\)](#)
    - [Fichiers Révolution - Empire](#)
    - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
    - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
    - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
    - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
  - [Inventaires par type d'acte](#)
    - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
    - [Fichiers XVIe siècle](#)
    - [Fichiers XVIIe siècle](#)
    - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
    - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
    - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
    - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
    - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
  - [Art et artisanat](#)
    - [Art et architecture avant 1515](#)
    - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
    - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
    - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
    - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
    - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
    - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
  - [Musique](#)
    - [La musique au XVIe siècle](#)
    - [La musique au XVIIe siècle](#)
    - [La musique au XVIIIe siècle](#)
  - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
  - [Histoire du livre](#)
  - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
  - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
  - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
  - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
  - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
  - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
  - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
  - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
  - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
  - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

La musique au XVIIe siècle

## Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650)

Publication, dépouillement sélectif de 4 000 actes.

Réalisation :

M. Jurgens, *Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650)*, Paris, Archives nationales,

- t. I : études I-X, 1967, 1 055 p.
- t. II : études XI-XX, 1974, 1 093 p.

Étude(s) dépouillée(s) :

20 études (I-XX).

Dématérialisation :

Rétroconversion des données extraites de l'ouvrage (saisie externalisée, relecture par F. Chancerel, 2009-2011). Certaines analyses sont plus détaillées dans la version intégrale. Les données extraites n'ont pas été réindexées lors de leur transfert dans la salle des inventaires virtuelle.

La version intégrale de l'instrument de recherche est consultable en ligne :

- [Histoire de la musique \(1600-1650\). Tome I](#)

- [Histoire de la musique \(1600-1650\). Tome II](#)

#### Précisions :

L'inventaire est structuré en cinq grandes parties (Musiciens à la cour, Musiciens dans la cité, Facteurs d'instruments de musiques, Imprimeurs de musique, Goût des Parisiens pour la musique) puis en sous-catégories au sein desquels les actes sont ordonnés par nom de personne.

Des renvois sont effectués lorsqu'un même acte est inséré à différents endroits de l'ouvrage. Certaines notices sont accompagnées d'un court extrait de l'acte, d'autres d'une édition complète.

Index des noms de personnes, de lieux, des mots matières et des titres d'ouvrages. Tableaux d'actes relevés dans les études I à XX. Table des documents édités. T. II : Introduction d'une quarantaine de pages sur les notaires de ces études et l'intérêt des documents.

Ces deux tomes, publiés en 1967 et 1974 et portant sur les vingt premières études, s'inscrivent dans la continuité des recensements relatifs à l'histoire de la musique entamés dès les années 1950. Un troisième tome (études XXI-XXXV), commencé dès la fin des années soixante et prêt à imprimer en 1975, n'a jamais été publié. Un quatrième tome (études XXXVI-CXXII), entamé la même année, demeure inachevé. Seules les notices prévues pour le tome IV ont été dématérialisées et transférées dans la salle des inventaires virtuelle en 2013.

## **Histoire de la musique, études XXI-XXXV (1600-1650)**

Fichier papier, dépouillement sélectif de 850 actes environ.

#### Réalisation :

M. Jurgens, 1970-1975.

Etude(s) dépouillée(s) :

6 études (XXI, XXIII, XXIV, XXIX, XXXIV, XXXV).

#### Dématérialisation :

Ce fichier n'a pas encore été dématérialisé. Il est conservé au département du Minutier central.

#### Précisions :

Ce fichier s'inscrit dans la continuité des deux premiers tomes sur la Musique publiés par les Archives nationales et aurait dû donner lieu à la parution du tome troisième.

## **Histoire de la musique, études XXXVI-CXXII (1600-1650)**

Fichier papier, dépouillement sélectif de 793 actes.

#### Réalisation :

M. Jurgens, 1972-1977

**Etude(s) dépouillée(s) :**

14 études (XLII-XLIII, XLV-XLVI, LXVII, LXIX-LXX, LXXXVIII, XCI, XCVII-XCVIII, CVII, CXV, CXXI, les autres études sont peu ou pas dépouillées).

**Dématérialisation :**

Le fichier a été saisi dans sa totalité (M. F. Nivet, sous la dir. de M.-F. Limon-Bonnet, relecture par A. Castres sous la dir. de V. Bouat, 2007-2011) et n'est plus accessible.

**Précisions :**

Ce fichier s'inscrit dans la continuité des deux premiers tomes sur la Musique publiés par les Archives nationales et aurait dû donner lieu à la parution d'un quatrième tome.

## Musique XVIIe siècle

Fichier papier, dépouillement sélectif de 2 407 actes.

**Réalisation :**

M. Jurgens, C. Grodecki et le personnel du Minutier, 1955-1996.

**Étude(s) dépouillée(s) :**

101 études (manquent XXII, XXV, XXVII, XXXII, XXXVII, XL, XLVII, L, LV, LXIII, LXXI, LXXIV, LXXVII, LXXX, XCIII, XCV, CIII-CIV, CXI, CXIV, CXX).

**Dématérialisation :**

Le fichier a été traité dans sa totalité (F. Dartois, M.-V. Vaillant, 2002-2004, puis M.-F. Nivet, relecture par A. Castres sous la dir. de M.-F. Limon et V. Bouat, 2007-2011) et n'est plus accessible.

**Précisions :**

Ce fichier, contrairement aux publications, concerne tout le XVIIe siècle.

En 1953, J. Chailley, directeur de l'Institut de Musicologie de l'Université de Paris, suggère de profiter des recensements en cours relatif à l'histoire de l'art et de la littérature pour relever les actes relatifs à l'histoire de la musique. Après quelques sondages fructueux, le CNRS accorde aux Archives nationales une subvention pour travailler sur ce thème.

Un fichier des actes relatifs aux musiciens du XVIIe siècle commence alors à être dressé en 1955 par M. Jurgens et l'équipe du Minutier central.

[Download PDF](#)