

d'options

Tous les mots saisis Au moins un des mots saisis Expression exacte

Tout plier Tout déplier

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
 - [Conseils pour la recherche](#)
 - [Faire une recherche simple](#)
 - [Effectuer une recherche avancée](#)
 - [Consulter les archives numérisées](#)
 - [Parcourir les fonds](#)
 - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
 - [Accéder à votre espace personnel](#)
 - [Réserver un document](#)
 - [Demander la reproduction d'un document](#)
 - [Demander une autorisation de consultation](#)
 - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
 - [Aide à la recherche thématique](#)
 - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
 - [Art et architecture](#)
 - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
 - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
 - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
 - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
 - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
 - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
 - [Culture et société](#)
 - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
 - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
 - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
 - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
 - [Droit, police et justice](#)
 - [Économie et finances](#)
 - [Histoire des entreprises](#)
 - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
 - [Les enquêtes statistiques](#)
 - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
 - [Enseignement et recherche](#)
 - [Généalogie et biographie](#)
 - [La généalogie](#)
 - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
 - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
 - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
 - [Héraldique et armoiries](#)
 - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
 - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
 - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
 - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
 - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
 - [La base Quidam](#)
 - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
 - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
 - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
 - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
 - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
 - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
 - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
 - [La déportation dans les camps nazis](#)
 - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
 - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
 - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnisations \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
 - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
 - [Les sceaux](#)
 - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
 - [30 - Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
 - [101 - La photothèque de l'Agriculture](#)
 - [102 - La photothèque du Tourisme](#)
 - [63 - La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
 - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
 - [24 - Les dossiers de naturalisation](#)
 - [50- Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
 - [26 - Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
 - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
 - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
 - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
 - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
 - [17 - Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
 - [108 - Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
 - [65 - Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
 - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
 - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [56 - Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [57 - Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [58 - Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
 - [Une commune en France](#)
 - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
 - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
 - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
 - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
 - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
 - [Inventaires généraux](#)
 - [Réserve du Minutier central](#)
 - [Minutes du XVe siècle](#)
 - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
 - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
 - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
 - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Base RENO \(1650\)](#)
 - [Fichiers Révolution - Empire](#)
 - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
 - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
 - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
 - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
 - [Inventaires par type d'acte](#)
 - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
 - [Fichiers XVIe siècle](#)
 - [Fichiers XVIIe siècle](#)
 - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
 - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
 - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
 - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
 - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
 - [Art et artisanat](#)
 - [Art et architecture avant 1515](#)
 - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
 - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
 - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
 - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
 - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
 - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
 - [Musique](#)
 - [La musique au XVIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIIe siècle](#)
 - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
 - [Histoire du livre](#)
 - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
 - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
 - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
 - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
 - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
 - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
 - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
 - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Demander la reproduction d'un document

La demande de **reproduction d'un document d'archives** se fait via votre Espace personnel en cliquant sur « Demander un document ».

Bienvenue dans votre espace personnel

 <p>Mon profil Vous pouvez ici modifier vos coordonnées et informations personnelles.</p>	 <p>Mon panier de cotes Retrouvez toutes les cotes que vous avez ajoutées à votre panier lors de vos recherches.</p>	 <p>Mes demandes de communication Retrouvez vos demandes de communication en cours et passées.</p>
 <p>Mes notices Retrouvez toutes les recherches et ressources que vous avez ajoutées à vos favoris.</p>	 <p>Mes démarches Retrouvez vos démarches en cours et passées.</p>	
 <p>Demander un document Réservez un document pour le jour même ou un autre jour, achetez une reproduction.</p>	 <p>Faire une demande d'aide à la recherche Les Archives nationales vous orientent vers les outils pertinents pour votre recherche.</p>	 <p>Déconnexion Pensez à vous déconnecter une fois votre session terminée.</p>

Pour pouvoir demander la reproduction d'un document, vous devez **connaître sa cote** (référence) et la renseigner dans le champ « Veuillez saisir la cote ». Vous connaîtrez la cote du document en effectuant une recherche (voir chapitres « Recherche simple » et « Recherches avancées »).

Exemple : 19880470/1

Mon panier de cotes

Vous commandez un document pour le jour même ?
- Inscrivez vous comme lecteur aux archives nationales.
- Réservez une place dans la salle de lecture du site où sont conservées les archives.

Ajouter une cote

Veillez saisir la cote : Veillez saisir la cote de début de votre intervalle :

[< Retour à la page d'accueil](#)

Le système affiche les **informations relatives à la cote saisie** : vous pouvez alors sélectionner la cote (case à cocher) et valider en cliquant sur « Ajouter la ou les cotes sélectionnées ».

Ajouter une cote

Le système vous guide dans la saisie des cotes dès que vous avez saisi les trois premiers caractères. Vous pouvez saisir les lettres en minuscules. Si vous ne savez pas comment saisir votre cote, consultez le [dictionnaire des cotes](#).

Veillez saisir la cote :

Tout cocher Tout décocher

Sélect.	Cote associée	Producteur/série/sous-série	Site	Conditions d'accès	Catégorie de document
<input type="checkbox"/>	19880470/1	Direction de l'espace rural et de la forêt	Pierrefitte-sur-Seine		Standard

[< Retour à ma liste de cotes](#)

Vous pouvez alors **demandeur la reproduction** de ce document en sélectionnant le document concerné (case à cocher) et en cliquant sur « Demande de reproduction ».

Mon panier de cotes

Vous commandez un document pour le jour même ?

- Inscrivez vous comme lecteur aux archives nationales.
- Réservez une place dans la salle de lecture du site où sont conservées les archives.

Tout cocher / Tout décocher

Sél.	Cote	Producteur/série/sous-série	Site	Statut juridique	Conditions d'accès	Catégorie	Retour d'instruction
<input type="checkbox"/>	19880466/41	Bureau de la commande publique et du 1 p. 100 (délégation aux arts plastiques)	Pierrefitte-sur-Seine	Archives publiques		Standard	



Commander pour le jour même

Réserver

Demande de reproduction

Demande une autorisation d'accès pour ...

Supprimer

Ajouter une cote

Veillez saisir la cote :

Ajouter

Veillez saisir la cote de début de votre intervalle :

Vérifier la première cote

Retour à la page d'accueil

Les informations relatives à la reproduction souhaitée sont à renseigner dans le **formulaire** en ligne :

- > **usage**,
- > **type** de reproduction,
- > modalités d'**envoi**.

Les **tarifs** sont consultables en ligne.

Document à reproduire : 19880470/1 (Direction de l'espace rural et de la forêt)

▼ PRODUCTEURS D'ARCHIVES

Description (préciser le cas échéant le numéro de dossier, la pièce, folio, page ... ainsi que les indications complémentaires comme le nom de famille, date, etc)* :

500 caractères.

Usage de la reproduction* :

A quel usage destinez-vous la reproduction du document ?

Usage personnel et privé Usage public (publication, documentaire, exposition...)

Type de reproduction souhaité* :

NB : Les Archives nationales se réservent le droit de vous proposer une prestation mieux adaptée à la destination de votre reproduction.

Qualité

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Ordinaire | <input type="checkbox"/> Photocopie et envoi postal |
| | <input type="checkbox"/> Noir et blanc |
| | <input type="checkbox"/> Couleur |
| <input type="checkbox"/> Professionnelle | <input type="checkbox"/> Fichier numérique |
| | <input type="checkbox"/> Tirage sur papier photo brillant (format adapté à l'original) et envoi postal |
| | <input type="checkbox"/> Image numérique |
| | <input type="checkbox"/> JPEG ou PDF (pour un usage courant) |
| | <input type="checkbox"/> TIFF (pour publication ou affiche) |
| | <input type="checkbox"/> Microfilm |
| | <input type="checkbox"/> Duplication d'un microfilm existant |
| | <input type="checkbox"/> Numérisation sur cédérom(s) d'un microfilm existant |
| | <input type="checkbox"/> Réalisation d'un microfilm non-existant |
| | <input type="checkbox"/> Numérisation sur cédérom(s) du microfilm réalisé à partir des documents originaux |

Modalités d'envoi* :

Enregistrement sur CD-ROM/DVD-ROM et envoi postal Mise à disposition en SIV ou envoi par messagerie

[← Retour à ma liste de cotes](#)

[Soumettre la demande](#)

[Télécharger le PDF](#)