

Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris

Pour des conseils de méthode (trouver un acte notarié donné ou encore mener à bien une recherche au sein des archives des notaires de Paris), voir les fiches [Pour commencer](#) et [Pour aller plus loin](#).

Pour connaître les travaux d'inventaire passés, présents et à venir du Minutier central des notaires de Paris, voir :

[Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)

ou

[Liste exhaustive et chronologique](#) qui recense aussi tous ces instruments de recherche (fichiers, publications imprimées, dactylogrammes, bases de données) élaborés au Minutier central depuis 1928, instruments de recherche presque tous obsolètes aujourd'hui car reversés, en 2013 ou depuis, dans la Salle des inventaires virtuelle. Il s'agit d'instruments de recherche analysant pièce à pièce une partie des actes notariés parisiens ou décrivant les archives privées des études notariales parisiennes éventuellement confiées par ces dernières au Minutier central (archives de fonctionnement de l'office, dossiers de clients, comptabilités), ou encore d'instruments de recherche dans les collections particulières du Minutier (placards de décès, placards et affiches). Ces analyses et descriptions sont toutes accessibles en salle des inventaires virtuelle par le formulaire "**Recherche avancée**", "**Archives des notaires de Paris**", et pour une petite part sur des fichiers papiers non encore dématérialisés

ou encore

les listes thématiques ci-dessous présentent les mêmes instruments de recherche ensuite toutes les notices descriptives (noms des auteurs, dates de rédaction, critères de sélection des actes) répartis en huit grandes rubriques :

- [Inventaires généraux](#)
- [Inventaires par type d'acte](#)
- [Art et artisanat](#)
- [Musique](#)
- [Littérature](#)
- [Vie intellectuelle](#)
- [Autres thèmes](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)

Les publications imprimées (notamment la collection des « Documents du Minutier central des notaires de Paris ») ont toutes été numérisées et sont accessibles en version intégrale :

- [Minutes du XVe siècle de l'étude XIX.](#) - Inventaire analytique, par C. Béchu, Greffe et I. Pébay. 1993, 893 p.
- [Documents du Minutier central des notaires de Paris. Art et architecture avant 1515,](#) par

Etienne Hamon, 2008, 783 p.

- Recueil d'actes notariés relatifs à l'histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle, par Ernest Coyecque, tome I, 1905, XLII-932 p. Tome II, 1923, LXXVII-832 p.
- Inventaires après décès. Tome I : (1483-1547). Catalogue, par M. Jurgens. 1982, 507 p. Tome II : (1547-1560). Catalogue, par F. Greffe et V. Brousselle. 1997, 769 p.
- Histoire de l'art au XVIe siècle (1540-1600), par G. Grodecki. Tome I : Architecture, vitrerie, menuiserie, tapisserie, jardins. 1985, 392 p., 8 planches. Tome II : Sculpture, peinture et gravure, broderie, faïence et émaillerie, orfèvrerie et joaillerie, armes et armures. 1986, 344 p., 8 planches.
- Ronsard et ses amis, par M. Jurgens, à partir des dépouillements de X. Pamfilova. 1985, 488 p., 8 planches.
- Documents du Minutier central concernant les peintres, sculpteurs et graveurs au XVIIe siècle (1600-1650). Tome I, par M.-A. Fleury : 1969, LXXXIV-974 p., 7 planches. Tome II, par M.-A. Fleury et M. Constans : 2010, 844 p., 8 planches.
- Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650), par M. Jurgens : Tome I : 1967, XVI-1054 p., 19 planches. Tome II : 1974, 1092 p., 12 planches.
- Le théâtre professionnel à Paris, 1600-1649. Etude par Alan Howe. Documents analysés par M. Jurgens et A. Howe. Transcriptions par A. Chauleur et P.-Y. Louis. 2000, XVI-455 p.
- Écrivains de théâtre, 1600-1649. Etude par Alan Howe. Documents analysés par M. Jurgens et A. Howe. 2005, XIII-340 p.
- Cent ans de recherches sur Molière, sa famille et les comédiens de sa troupe, par M. Jurgens et E. Maxfield-Miller. 1963, IV-860 p., 19 planches.
- Documents du Minutier central concernant l'histoire littéraire (1650-1700), par M. Jurgens et M.-A. Fleury. Presses universitaires de France, 1960, XXIII-511 p.
- Documents du Minutier central concernant l'histoire de l'art (1700-1750), par M. Rambaud : Tome I : 1964, XLVI-866 p., 9 planches. Tome II : 1971, CVI-1298 p., 14 planches.
- Documents du Minutier central des notaires de Paris concernant l'histoire économique et sociale (1800-1830). Inventaire par C. Pris. Introduction et index revus et corrigés par le personnel du Minutier central, sous la direction d'A. Chauleur. 1999, XLIV-1224 p.

Les analyses des actes notariés parisiens décrits dans ces publications imprimées sont aussi accessibles en salle des inventaires virtuelle par le formulaire "Recherche avancée", "Archives des notaires de Paris". En revanche les introductions, compléments d'analyses, notes de bas de page et index ne sont accessibles qu'en version intégrale.

Liste des cinq fichiers non encore dématérialisés du Minutier central

- fichier Libraires et métiers du livre XVIe siècle (Minutier central)
- fichier Histoire littéraire XVIIe (salle de lecture du CARAN)
- fichier Collèges XVIIe (salle de lecture du CARAN)
- fichier des Tontines fin XVIIe-XVIIIe siècle (salle de lecture du CARAN)
- fichier Révolution-Empire (salle de lecture du CARAN)