

d'options

Tous les mots saisis Au moins un des mots saisis Expression exacte

Tout plier Tout déplier

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
 - [Conseils pour la recherche](#)
 - [Faire une recherche simple](#)
 - [Effectuer une recherche avancée](#)
 - [Consulter les archives numérisées](#)
 - [Parcourir les fonds](#)
 - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
 - [Accéder à votre espace personnel](#)
 - [Réserver un document](#)
 - [Demander la reproduction d'un document](#)
 - [Demander une autorisation de consultation](#)
 - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
 - [Aide à la recherche thématique](#)
 - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
 - [Art et architecture](#)
 - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
 - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
 - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
 - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
 - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
 - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
 - [Culture et société](#)
 - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
 - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
 - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
 - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
 - [Droit, police et justice](#)
 - [Économie et finances](#)
 - [Histoire des entreprises](#)
 - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
 - [Les enquêtes statistiques](#)
 - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
 - [Enseignement et recherche](#)
 - [Généalogie et biographie](#)
 - [La généalogie](#)
 - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
 - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
 - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
 - [Héraldique et armoiries](#)
 - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
 - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
 - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
 - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
 - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
 - [La base Quidam](#)
 - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
 - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
 - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
 - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
 - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
 - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
 - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
 - [La déportation dans les camps nazis](#)
 - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
 - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
 - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnisations \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
 - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
 - [Les sceaux \(fiche experte\)](#)
 - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
 - [Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
 - [La photothèque de l'Agriculture](#)
 - [La photothèque du Tourisme](#)
 - [La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
 - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
 - [Les dossiers de naturalisation](#)
 - [Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
 - [Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
 - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
 - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
 - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
 - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
 - [Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
 - [Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
 - [Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
 - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
 - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)
 - [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)

- [Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
 - [Une commune en France](#)
 - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
 - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
 - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
 - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
 - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
 - [Inventaires généraux](#)
 - [Réserve du Minutier central](#)
 - [Minutes du XVe siècle](#)
 - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
 - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
 - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
 - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Base RENO \(1650\)](#)
 - [Fichiers Révolution - Empire](#)
 - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
 - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
 - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
 - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
 - [Inventaires par type d'acte](#)
 - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
 - [Fichiers XVIe siècle](#)
 - [Fichiers XVIIe siècle](#)
 - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
 - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
 - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
 - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
 - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
 - [Art et artisanat](#)
 - [Art et architecture avant 1515](#)
 - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
 - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
 - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
 - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
 - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
 - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
 - [Musique](#)
 - [La musique au XVIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIIe siècle](#)
 - [Littérature](#)
 - [Histoire littéraire XVIe siècle](#)

- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
 - [Histoire du livre](#)
 - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
 - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Étrangers XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Protestants de Paris au XVIIIe siècle](#)
 - [Les valets de chambre du roi au XVIIIe siècle](#)
 - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
 - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
 - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
 - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
 - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Placards après décès XVIIIe-XIXe siècle](#)
 - [Fichier des sceaux fin XVIIIe-XIXe siècle](#)
 - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Titres, anoblissements, majorats et armoiries (1808-1848, 1852-1907)

La recherche sur les lettres patentes et les actes d'investiture au XIXe et au début du XXe siècles s'effectue presque exclusivement sur le site de Pierrefitte.

1. Présentation

Supprimés en 1790, les titres ont été réintroduits progressivement par Napoléon Ier à partir de l'an XII, puis codifiés par les deux statuts du 1er mars 1808. Ils étaient transmissibles de mâle en mâle, par ordre de primogéniture, sur constitution d'un majorat, ensemble de biens fonciers ou de rentes immobilisées inaliénables et produisant un revenu fixé en fonction du titre auquel il était affecté.

Les armoiries ont été rétablies à partir de 1808, d'abord en faveur des bénéficiaires de titres, puis en faveur des villes, des communes et des associations (décret du 17 mai 1809).

L'anoblissement et la confirmation de noblesse n'ont été réintroduits qu'à partir de 1814, sous la Restauration. Celle-ci a par ailleurs maintenu l'essentiel de la législation napoléonienne en matière de titres et de majorats. En outre, elle a recréé les pairs, avec un pouvoir politique héréditaire.

La Monarchie de Juillet a supprimé progressivement les majorats par la loi du 12 mai 1835.

La Révolution de 1848 a de nouveau aboli les titres (décret du 29 février 1848) qui ont été rétablis par Napoléon III (décret du 24 janvier 1852). Les républiques qui ont suivi ont seulement protégé les titres existants et continué à délivrer des arrêtés d'investiture aux successeurs.

Concessions de titres, d'armoiries et constitutions de majorats, plus tard anoblissements, ne devenaient effectifs qu'avec la délivrance de lettres patentes aux bénéficiaires. Ce sont ces lettres patentes, et elles seules, qui authentifiaient la grâce obtenue. Elles ont été délivrées successivement par le conseil du sceau des titres sous l'Empire, par la commission du sceau sous la Restauration, par le bureau du sceau au ministère de la Justice sous la Monarchie de Juillet, qui en gardaient la transcription intégrale dans des registres. Ultérieurement, les lettres patentes n'ont été rétablies que de 1862 à 1870.

Les Archives nationales – site de Pierrefitte – conservent, depuis leur versement en 2003 par la direction des affaires civiles et du sceau du ministère de la Justice, une collection des registres comprenant notamment les registres de transcription des lettres patentes et des actes d'investiture des successeurs pour la période 1808–1907. Ces registres sont conservés sous les cotes BB/29/966 à 1085.

Cette collection avait été partiellement microfilmée par les Archives nationales à une époque où ces registres étaient encore conservés au ministère de la Justice. Ce microfilm est conservé sous la cote 149MI/1 à 38 (correspondant aux registres aujourd'hui cotés BB/29/966 à 1032). La suite des registres a été microfilmée après son entrée aux Archives nationales et sa cotation dans la sous série BB/29 : les registres cotés BB/29/1033 à 1059 sont donc communicables uniquement sous forme de microfilm référencé sous la cote BB/29.

La numérisation des registres d'armoiries peintes (BB/29/1060 à 1085) ainsi que des registres de lettres patentes correspondantes (BB/29/966 à 989, 991 à 992, 1035, 1042, 1052 à 1059) a été entreprise et un instrument de recherche analytique associé aux images est en cours d'élaboration.

Sont déjà en ligne les titres et armoiries du Premier Empire (1808-1815). Consulter, sur le site internet des Archives nationales, la « salle des inventaires virtuelle » et dans l'onglet « plan d'orientation général », la rubrique « de 1789 à nos jours » > « recherche par le cadre de classement » > « sous-série BB/29 », l'instrument de recherche analytique associé aux images des registres de lettres patentes et des registres d'armoiries peintes (BB/29/966 à 974, 1001 à 1005, 1035, 1052, 1060 à 1067, 1071 à 1076, 1080).

Par ailleurs, de 1808 à mars 1814, une seconde transcription des lettres patentes de création de titres était faite au Sénat ; elle s'est poursuivie à la Chambre des Pairs pour les lettres patentes conférant la pairie, de 1818 à 1830. Les registres comprenant cette seconde transcription sont également conservés aux Archives nationales sous les cotes CC//240 à 255 (pour 1808–1814) et CC//960 à 963 (pour 1818–1830).

2. Méthode de recherche

1. Transcription faite au sceau

- Vérifier l'existence et la date des lettres patentes recherchées dans les ouvrages du vicomte A. REVEREND : *Armorial du Premier Empire..., Titres, anoblissements et pairies de la Restauration ..., Titres et confirmations de titres. Monarchie de Juillet. Deuxième République. Second Empire. Troisième République...* Paris, 1894–1909, 11 vol. réédités par Jean TULARD, Paris, Champion, 1974 (Pierrefitte, usuel **B/5/REV**).
- Consulter le microfilm du fichier général des titres (1808–1956 env.) coté 327MI/1 à 4 :

Fichier général : A à G, 327MI/1. H à R, 327MI/2. S à Z, 327MI/3.

Fichier Ier Empire : A à L, 327MI/3. M à Z, 327MI/4.

Fichier Second Empire : A à Z, 327MI/4.

- Se reporter ensuite au microfilm des registres de transcription des lettres patentes conservées aux Archives nationales :149MI et BB/29/1033 et suivants, en s'aidant de la table de concordance qui suit.

2. Transcription faite au Sénat (1808–mars 1814)

- Consulter la table alphabétique d'Émile CAMPARDON, *Lettres patentes enregistrées au Sénat (1808-1814)*, 1885, 303 p. (Pierrefitte, inventaire CC/4).
- Se reporter aux registres CC//240 à 255, consultables sous forme de microfilm, en fonction des références indiquées dans la table de Campardon.

3. Transcription faite à la Chambre des Pairs (1818–1830)

- Voir les registres cotés C//960 à 963, consultables sous forme de microfilm, en fonction de la date des lettres patentes.

3. Table de concordance partielle entre les références du fichier général des titres (327MI) et celles de 149MI

» **À noter** : la plupart des bobines de 149MI contiennent le microfilm de plusieurs registres sur la même bobine ; il convient donc de ne pas se tromper de registre en les consultant !

Cette concordance, assez difficile à établir, n'est pas exhaustive.

La liste ci-dessous reprend les références données par le microfilm 327MI (les numéros de séries et de registres sont parfois écrits en chiffres romains) et renvoie à chaque entrée à la cote du microfilm des registres de lettres patentes (salle des microfilms de Pierrefitte), suivie de la cote des registres originaux (site de Pierrefitte).

Série 1, registre 1. 149MI/1 (titres nobiliaires, 1e série, registre 1). BB/29/966.

Série 1, registre 2. 149MI/2 (titres nobiliaires, 1e série, registre 2). BB/29/967.

Série 1, registre 3. 149MI/3 (titres nobiliaires, 1e série, registre 3). BB/29/968.

Série 1, registre 4. 149MI/3 (titres nobiliaires, 1e série, registre 4). BB/29/969.

Série 1, registre 5. 149MI/4 (titres nobiliaires, 1e série, registre 5). BB/29/970.

Série 1, registre 6. 149MI/4 (titres nobiliaires, 1e série, registre 6). BB/29/971.

Série 1, registre 7. 149MI/5 (titres nobiliaires, 1e série, registre 7). BB/29/972.

Série 1, registre 8. 149MI/5 (titres nobiliaires, 1e série, registre 8). BB/29/973.

Série 1, registre 9 (ou bien registre C, titres de droit). 149MI/6 (titres nobiliaires, 1e série, registre 9). BB/29/974.

Série 2, registre 1. 149MI/6 (titres nobiliaires, 2e série, registre 10). BB/29/975.

Série 2, registre 2. 149MI/7 (titres nobiliaires, 2e série, registre 11). BB/29/976.

Série 2, registre 3. 149MI/7 (titres nobiliaires, 2e série, registre 12). BB/29/977.

Série 2, registre 4. 149MI/8 (titres nobiliaires, 2e série, registre 13). BB/29/978.

Série 2, registre 5. 149MI/9 (titres nobiliaires, 2e série, registre 14). BB/29/979.

Série 2, registre 6. 149MI/9 (titres nobiliaires, 2e série, registre 15). BB/29/980.

Série 2, registre 7. 149MI/9 (titres nobiliaires, 2e série, registre 16). BB/29/981.

Série 2, registre 8. 149MI/10 (titres nobiliaires, 2e série, registre 17). BB/29/982.

Série 2, registre 9. 149MI/11 (titres nobiliaires, 2e série, registre 18). BB/29/983.

Pairie, registre 1. 149MI/11 (Pairs de France, registre 19). BB/29/984.

Pairie, registre 2. 149MI/11 (Pairs de France, registre 20). BB/29/985.

Pairie, registre 3. 149MI/11 (Pairs de France, registre 21). BB/29/986.

Majorats, registre 1. 149MI/21 (majorats, registre 1). BB/29/1001.

Majorats, registre 2. 149MI/21 (majorats, registre 2). BB/29/1002.

Majorats, registre 3. 149MI/22 (majorats, registre 3). BB/29/1003.

Majorats, registre 4. 149MI/22 (majorats, registre 4). BB/29/1004.

Majorats, registre 5. 149MI/23 (majorats, registre 5). BB/29/1005.

Majorats, registre 6. 149MI/23 (majorats, registre 6). BB/29/1006.

Majorats, registre 7. 149MI/24 (majorats, registre 7). BB/29/1007.

Majorats, registre 8. 149MI/24 (majorats, registre 8). BB/29/1008.

Majorats, registre 9. 149MI/25 (majorats, registre 9). BB/29/1009.

Majorats, registre 10. 149MI/25 (majorats, registre 10). BB/29/1010.

Dotations, investitures (registre 1). BB/29/1052. BB/29/1052.

Dotations, investitures (registre 2). BB/29/1053. BB/29/1053.

Dotations, investitures (registre 3). BB/29/1054. BB/29/1054.

Dotations, investitures (registre 4). BB/29/1055. BB/29/1055.

Dotations, investitures (registre 5). BB/29/1056. BB/29/1056.

Dotations, investitures (registre 6). BB/29/1057. BB/29/1057.

Dotations, investitures (registre 7). BB/29/1058. BB/29/1058.

Dotations, investitures (registre 8). BB/29/1059. BB/29/1059.

Série 3, registres 1 et suivants. Renvois non identifiés.

Fichier Second Empire (327MI/4). Renvois non identifiés.

Chiffres suivis de la lettre X et de 2 chiffres (ex. : 8878 X 80). Renvois à des dossiers conservés aux Archives nationales, sous-série BB/11.

Concessions ou confirmations d'armoiries. Voir 149MI/12 à 13. BB/29/987 à 989, 991 (partie), 992 (partie).

Lettres patentes d'armoiries du Second Empire (y compris concessions d'armoiries à des villes). Voir 149MI/13. BB/29/992.