

d'options

Tous les mots saisis Au moins un des mots saisis Expression exacte

Tout plier Tout déplier

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
 - [Conseils pour la recherche](#)
 - [Faire une recherche simple](#)
 - [Effectuer une recherche avancée](#)
 - [Consulter les archives numérisées](#)
 - [Parcourir les fonds](#)
 - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
 - [Accéder à votre espace personnel](#)
 - [Réserver un document](#)
 - [Demander la reproduction d'un document](#)
 - [Demander une autorisation de consultation](#)
 - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
 - [Aide à la recherche thématique](#)
 - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
 - [Art et architecture](#)
 - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
 - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
 - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
 - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
 - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
 - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
 - [Culture et société](#)
 - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
 - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
 - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
 - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
 - [Droit, police et justice](#)
 - [Économie et finances](#)
 - [Histoire des entreprises](#)
 - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
 - [Les enquêtes statistiques](#)
 - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
 - [Enseignement et recherche](#)
 - [Généalogie et biographie](#)
 - [La généalogie](#)
 - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
 - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
 - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
 - [Héraldique et armoiries](#)
 - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
 - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
 - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
 - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
 - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
 - [La base Quidam](#)
 - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
 - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
 - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
 - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
 - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
 - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
 - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
 - [La déportation dans les camps nazis](#)
 - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
 - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
 - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnités \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
 - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
 - [Les sceaux](#)
 - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
 - [30 - Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
 - [101 - La photothèque de l'Agriculture](#)
 - [102 - La photothèque du Tourisme](#)
 - [63 - La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
 - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
 - [24 - Les dossiers de naturalisation](#)
 - [50- Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
 - [26 - Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
 - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
 - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
 - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
 - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
 - [17 - Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
 - [108 - Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
 - [65 - Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
 - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
 - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [56 - Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [57 - Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [58 - Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
 - [Une commune en France](#)
 - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
 - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
 - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
 - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
 - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
 - [Inventaires généraux](#)
 - [Réserve du Minutier central](#)
 - [Minutes du XVe siècle](#)
 - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
 - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
 - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
 - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Base RENO \(1650\)](#)
 - [Fichiers Révolution - Empire](#)
 - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
 - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
 - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
 - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
 - [Inventaires par type d'acte](#)
 - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
 - [Fichiers XVIe siècle](#)
 - [Fichiers XVIIe siècle](#)
 - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
 - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
 - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
 - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
 - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
 - [Art et artisanat](#)
 - [Art et architecture avant 1515](#)
 - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
 - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
 - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
 - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
 - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
 - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
 - [Musique](#)
 - [La musique au XVIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIIe siècle](#)
 - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
 - [Histoire du livre](#)
 - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
 - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
 - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
 - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
 - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
 - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
 - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
 - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Faire une recherche simple

Saisir une recherche

La barre de recherche principale permet de lancer une recherche sur l'ensemble des archives conservées aux Archives nationales.

Par défaut, tous les mots saisis sont recherchés.

Pour rechercher une expression exacte, entourez un mot ou une phrase par des guillemets (") ou cliquez sur « Tous les mots saisis » et sélectionnez « expression exacte ».

Exemples : *Blum, Léon Blum* (recherche *Léon* et *Blum*), "*Léon Blum*" (recherche exactement *Léon Blum*).

Vous pouvez faire une recherche dans

- toutes les archives,
- les archives numérisées uniquement ([en savoir plus](#)),
- les notices de producteurs d'archives (les personnes, organisations et familles à l'origine des archives),

en sélectionnant un des onglets sous la barre de recherche principale.

Pour faire une recherche avancée (formulaire de recherche multicritères), [voir ici](#).

Consulter la liste des résultats

La recherche dans toutes les archives renvoie la liste des inventaires d'archives comprenant les termes recherchés.

Les archives sont décrites dans des **inventaires, c'est à dire des outils énumérant ou décrivant un ensemble de documents d'archives. Ces descriptions sont hiérarchisées sur plusieurs niveaux.** Par exemple :

[Le Fonds Saint-Exupéry \(1911-1944\)](#), contient :

>> Lettres et documents originaux (1911-1956), contient :

>> Lettre de sa mère et passeport (1940)

Chaque résultat affiche :

- le titre et les cotes de l'inventaire
- éventuellement, le lien vers la notice du producteur du fonds d'archives,
- un extrait de l'inventaire comprenant les termes recherchés,

- le lien "**Voir l'inventaire**" pour consulter l'inventaire,
- le lien "**Voir tous les résultats dans l'inventaire**" pour retrouver tous les documents qui répondent à ma recherche dans cet inventaire.

Vous pouvez modifier le nombre de résultats affichés par page en intervenant sur "Voir 15 - 30 - 45" au-dessus de la liste.

Exemple : recherche "Saint-Exupéry"

The screenshot shows the search results page for 'Saint-Exupéry' on the Archives nationales website. The page features a search bar at the top with the query 'Saint-Exupéry' and a search icon. Below the search bar, there are three tabs: 'Toutes les archives', 'Archives numérisées', and 'Producteurs d'archives'. The main content area displays 158 results across 101 inventaires. The results are grouped by inventaires, and the page is set to show 20 results per page. The left sidebar contains filters for 'Producteurs d'archives', 'Lieu de consultation', 'Corpus', and 'Dates'. The main results list includes three entries:

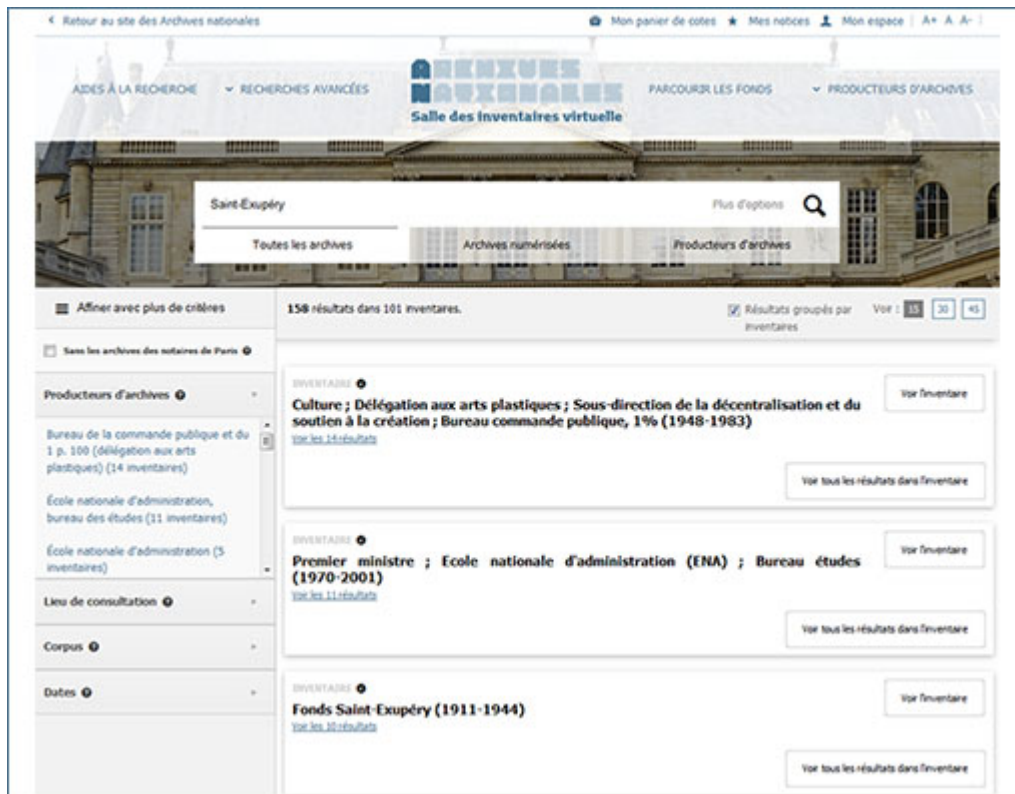
- INVENTAIRE**
Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau commande publique, 1% (1948-1983)
[Voir les 14 résultats](#)
[Voir tous les résultats dans l'inventaire](#)
- INVENTAIRE**
Premier ministre ; Ecole nationale d'administration (ENA) ; Bureau études (1970-2001)
[Voir les 11 résultats](#)
[Voir tous les résultats dans l'inventaire](#)
- INVENTAIRE**
Fonds Saint-Exupéry (1911-1944)
[Voir les 30 résultats](#)
[Voir tous les résultats dans l'inventaire](#)

Filter and sort your results

The menu on the left allows you to reduce your list of results :

- by excluding **les archives des notaires de Paris**,
- by selecting **un producteur d'archives**,
- by selecting **un lieu de consultation** des archives (Paris, Pierrefitte-sur-Seine, Fontainebleau),
- by selecting **un corpus** d'archives : archives des notaires de Paris, dossiers nominatifs ou documents iconographiques,
- by filtering by **dates** : you can use the cursor or enter directly an interval of dates.

The selected criteria are displayed above the list of results. You can deselect them.



Vous pouvez également trier les inventaires par ordre croissant ou décroissant de dates (Menu "Trier par").

Consulter un inventaire

Chaque inventaire comprend :

- la **présentation générale** de l'inventaire : présentation du contenu, informations contextuelles sur les archives, sources et références, conditions générales d'accès et d'utilisation,
- le **détail des archives** contenus dans l'inventaire, en cliquant sur "Détail du contenu",
- les **archives numérisées** consultables en ligne.

Vous pouvez revenir à la liste de résultats de recherche en cliquant sur "Retour aux résultats de recherche" en haut à droite.

Exemple : Fonds Saint-Exupéry (1911-1944) : présentation générale

INVENTAIRE Cotes : 153AP/1-153AP/2 Retour aux résultats de recherche >

Fonds Saint-Exupéry (1911-1944)

Rechercher dans l'inventaire

+ d'options

- Description
- Accès et utilisation
- Entrée et conservation
- Sources et références

| | |
|----------------------------------|--|
| Cotes | 153AP/1-153AP/2 |
| Date | 1911-1944 |
| Importance matérielle et support | |
| Localisation physique | Pierrefitte |
| Conditions d'accès | La consultation est libre, sous réserve du règlement de la salle de lecture des Archives nationales. Les documents cotés 153AP/1, dossiers 1 et 2, ne peuvent être consultés que sous forme de reproductions : photocopies, microfilms ou images numériques. |

Description

Présentation du contenu
Près de 200 lettres de Saint-Exupéry constituent l'essentiel de ce fonds. Les premières remontent à son enfance, la dernière est écrite l'année de sa mort. La majorité a pour destinataire la comtesse de Saint-Exupéry, sa mère. Certaines sont illustrées de dessins. L'ensemble de cette correspondance a été photocopié par les Archives nationales, qui en conservent aussi les originaux, à l'exception de certains documents signalés dans l'inventaire. Une partie des archives répertoriées ici et de nombreux documents provenant de collections particulières ont été présentés par les Archives nationales dans l'exposition *Antoine de Saint-Exupéry, 1900-1944*, organisée à l'occasion du quarantième anniversaire de sa disparition (hôtel de Rohan, novembre 1984-février 1985) : catalogue, XVI-164 p., 625 numéros, illustrations. Le catalogue et les pièces exposées ont été microfilmés (639 Mi 1 et 2).

Accès et utilisation

Localisation physique
Pierrefitte

Conditions d'accès
La consultation est libre, sous réserve du règlement de la salle de lecture des Archives nationales. Les documents cotés 153AP/1, dossiers 1 et 2, ne peuvent être consultés que sous forme de reproductions : photocopies, microfilms ou images numériques.

Exemple : Fonds Saint-Exupéry (1911-1944) : détail du contenu

AIDES À LA RECHERCHE ▼ RECHERCHES AVANCÉES Salle des inventaires virtuelle PARCOURIR LES FONDS ▼ PRODUCTEURS D'ARCHIVE

☰ Affiner avec plus de critères

Sans les archives des notaires de Paris

Producteurs d'archives ▶

Lieu de consultation ▶

Corpus ▶

Dates ▶

INVENTAIRE Voir l'inventaire

Fonds Saint-Exupéry (1911-1944)

[Revoir les résultats](#)

Contient les Résultats :

| | |
|---|-------------|
| Fonds Saint-Exupéry (1911-1944) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Lettre de Saint-Exupéry à Curtice Hitchcock, son éditeur aux États-Unis, pour obtenir un visa. [Montréal]. (mai 1942) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Catalogue de la vente de [...] " lettres et dessins d'Antoine de Saint-Exupéry ", Drouot Rive-gauche. (20 mai 1976) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Papiers de famille. (XVIIIe siècle) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Documents personnels de Saint-Exupéry. (1900-1944) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Billets de Saint-Exupéry à sa femme. (S. d. [1939-1940]) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/2 Lettres de Saint-Exupéry. (1911-[1944] et s. d.) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/1 Pièces diverses, coupures de journaux. (1939-1956 et s.d.) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/1 Lettres de sa mère et passeport. (1940) | Voir le dét |
| Cote : 153AP/1 Lettres et documents originaux. (1911-1956) | Voir le dét |

Vous pouvez :

- naviguer dans le plan de classement situé sur la gauche.
- lancer une nouvelle recherche au sein de cet inventaire, en saisissant des mots-clés dans la barre de recherche de gauche.

Les boutons de droite permettent de :

- Télécharger l'ensemble de l'inventaire en PDF,
- Ajouter l'inventaire à mes favoris (vous devez vous [connecter à votre espace personnel](#)) : cette fonctionnalité vous permet de sauvegarder votre recherche ou votre inventaire,
- Afficher le permalien de l'inventaire, vous permettant de citer cet inventaire sur le web de manière fiable,
- Exporter l'inventaire dans son format d'origine (XML-EAD).

Accéder au document d'archive

La description du document ou ensemble de documents s'affiche.

La cote affichée, c'est-à-dire un ensemble de caractères (lettres, chiffres, signes) permet d'identifier les documents : ce numéro correspond à leur place dans le cadre de classement intellectuel ou à **leur adresse dans les magasins d'archives, afin de les retrouver et de les communiquer.**

Exemple : Fonds Saint-Exupéry (1911-1944)

INVENTAIRE - Cotes : 153AP/1-153AP/2 Retour aux résultats de recherche

Fonds Saint-Exupéry (1911-1944)

Cotes : 153AP/2
Photocopies de lettres et catalogue de vente.

Cotes : 153AP/2, Dossier 5
Papiers de famille.

[Télécharger la notice en PDF](#)
[Ajouter à mes favoris](#)
[Réserver](#)
[Ajouter à mon panier de cotes](#)

Cotes
153AP/2 , Dossier 5

Description
Papiers de famille.
XVIIIe siècle.
1. Note généalogique sur des Saint-Exupéry établis en Quercy au XVIIe siècle.
2-3. Actes relatifs à Georges Alexandre Césarée de Saint-Exupéry, 1757 et 1776.
Importance matérielle et support

- Si le document est numérisé cliquez sur "Consulter les archives numérisées associées" ou sur une vignette pour consulter le document en ligne ;
- Si le document n'est pas disponible en ligne, vous pouvez **le réserver** en vue de sa consultation en salle de lecture en cliquant sur la bouton "Réserver". Vous devez alors vous [connecter à votre espace personnel ou vous créer un compte](#).
- Vous pouvez ajouter le document à votre panier pour le réserver plus tard (Plus d'actions > Ajouter à mon panier de cotes).

Nota bene : si la fonction "Réserver" n'est pas présente, vous devez réserver :

soit un élément plus précis (niveau inférieur dans l'inventaire. [Sur cet exemple](#), sélectionnez *Fonds Georges Bonnet, Georges Bonnet, vie privée et familiale, Papiers et documents personnels, Vie scolaire et universitaire, 685AP/3*),

soit le dossier d'archives qui contient l'archive (niveau supérieur dans l'inventaire. [Sur cet exemple](#), sélectionnez *Feuilles d'audiences de Georges Pompidou, Premier ministre et homme politique, annotées par lui. (555AP/1-555AP/3) >> 5 janvier 1965-24 décembre 1966. (555AP/2)*).

- Si vous rencontrez un message indiquant **une restriction d'accès à un document**, demandez une autorisation pour de consultation ([voir ici](#)).
- **Pour acheter une reproduction**, [voir ici](#).

[Télécharger le PDF](#)

