

d'options

Tous les mots saisis Au moins un des mots saisis Expression exacte

Tout plier Tout déplier

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
 - [Conseils pour la recherche](#)
 - [Faire une recherche simple](#)
 - [Effectuer une recherche avancée](#)
 - [Consulter les archives numérisées](#)
 - [Parcourir les fonds](#)
 - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
 - [Accéder à votre espace personnel](#)
 - [Réserver un document](#)
 - [Demander la reproduction d'un document](#)
 - [Demander une autorisation de consultation](#)
 - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
 - [Aide à la recherche thématique](#)
 - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
 - [Art et architecture](#)
 - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
 - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
 - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
 - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
 - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
 - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
 - [Culture et société](#)
 - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
 - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
 - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
 - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
 - [Droit, police et justice](#)
 - [Économie et finances](#)
 - [Histoire des entreprises](#)
 - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
 - [Les enquêtes statistiques](#)
 - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
 - [Enseignement et recherche](#)
 - [Généalogie et biographie](#)
 - [La généalogie](#)
 - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
 - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
 - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
 - [Héraldique et armoiries](#)
 - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
 - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
 - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
 - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
 - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
 - [La base Quidam](#)
 - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
 - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
 - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
 - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
 - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
 - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
 - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
 - [La déportation dans les camps nazis](#)
 - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
 - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
 - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnités \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
 - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
 - [Les sceaux](#)
 - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
 - [30 - Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
 - [101 - La photothèque de l'Agriculture](#)
 - [102 - La photothèque du Tourisme](#)
 - [63 - La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
 - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
 - [24 - Les dossiers de naturalisation](#)
 - [50- Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
 - [26 - Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
 - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
 - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
 - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
 - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
 - [17 - Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
 - [108 - Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
 - [65 - Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
 - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
 - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [56 - Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [57 - Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [58 - Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
 - [Une commune en France](#)
 - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
 - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
 - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
 - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
 - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
 - [Inventaires généraux](#)
 - [Réserve du Minutier central](#)
 - [Minutes du XVe siècle](#)
 - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
 - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
 - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
 - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Base RENO \(1650\)](#)
 - [Fichiers Révolution - Empire](#)
 - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
 - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
 - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
 - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
 - [Inventaires par type d'acte](#)
 - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
 - [Fichiers XVIe siècle](#)
 - [Fichiers XVIIe siècle](#)
 - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
 - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
 - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
 - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
 - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
 - [Art et artisanat](#)
 - [Art et architecture avant 1515](#)
 - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
 - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
 - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
 - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
 - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
 - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
 - [Musique](#)
 - [La musique au XVIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIIe siècle](#)
 - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
 - [Histoire du livre](#)
 - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
 - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
 - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
 - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
 - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
 - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
 - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
 - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Le goût pour la peinture autour de 1700

Publication, dépouillement sélectif d'environ 650 actes.

Réalisation :

G. Wildenstein, « Le goût pour la peinture dans le cercle de la bourgeoisie parisienne autour de 1700, d'après des inventaires après décès et des contrats de mariage conservés au Minutier central des notaires aux Archives nationales », *Gazette des Beaux-Arts*, n° 1 052, 1958, 88 p.

Étude(s) dépouillée(s) :

9 études de 1700 à 1750 (VI, XXXIII, LIII-LIV, XCII, XCV-XCVI, XCVIII, CXVI).

Dématérialisation :

Cet instrument de recherche n'a pas été dématérialisé.

Précisions :

Cette publication se fonde sur les résultats de la première enquête¹ menée pendant un an sous l'impulsion de G. Wildenstein, historien d'art, galeriste et directeur de la Gazette des Beaux-Arts, en collaboration avec le Minutier central des notaires de Paris, dirigé par J. Monicat.

Édition de quelques inventaires. Table des portraits cités dans les inventaires et les actes répertoriés consultés. Index des noms de personnes. Table par professions. Une étude d'une trentaine de pages précède l'inventaire.

¹Cf G. Wildenstein, « Le goût pour la peinture dans la bourgeoisie parisienne au début du règne de Louis XIII [...] », *Gazette des Beaux-Arts*, 1959 et « Le goût pour la peinture dans la bourgeoisie parisienne entre 1550 et 1610 [...] », *Gazette des Beaux-Arts*, 1962.

[Télécharger le PDF](#)