

Ronsard et ses amis

Publication, dépouillement sélectif de 325 actes.

Réalisation :

M. Jurgens, *Documents du minutier central des notaires de Paris, Ronsard et ses amis*, Paris, Archives nationales, 1985, 448 p.

Étude(s) dépouillée(s) :

28 études (VI, XVII-XVIII, XXIII-XXIV, XXVIII-XXIX, XXXV, LIX, LXX, LXXXVI-LXXXVII, XC, XCIX, CIX-CX ; particulièrement III, VIII, XI, XIX, XXXIII, XLIX, LIV, LXXIII, C, CXXII).

Dématérialisation :

Rétroconversion des données extraites de l'ouvrage (saisie externalisée, relecture par J. Pouëssel, 2009-2011). Certaines analyses sont plus détaillées dans la version intégrale. Les données extraites n'ont pas été réindexées lors de leur transfert dans la salle des inventaires virtuelle.

La version intégrale de l'instrument de recherche est consultable en ligne :

- [Ronsard et ses amis, M. Jurgens](#)

Précisions :

Édition et analyse d'actes parisiens dressés entre 1519 et 1617 relatifs à Ronsard et aux poètes de la Pléiade (Baïf, Belleau, Dorat, Du Bellay, Jamyn, Jodelle) ainsi qu'à quelques amis proches (Desportes, Du Gast, les Galland). Certaines notices sont accompagnées d'un court extrait de l'acte, d'autres d'une édition complète.

Introduction d'une soixantaine de pages. Index des noms géographiques, de personnes et de matières.

Les références sont extraites du fichier « Histoire littéraire, XVI^e siècle », dont les dépouillements ont principalement été menés par X. Pamfilova. À la mort de cette dernière, le programme de publication global qui devait promouvoir les sources littéraires du Minutier pour le XVI^e siècle cesse. M. Jurgens réalise alors un ouvrage plus circonscrit sur les écrivains de la Pléiade, à l'occasion du quatrième centenaire de la mort de Ronsard.