

in the options entry

All words entered At least one of the words entered Exact expression

Collapse everything Expand everything

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
 - [Conseils pour la recherche](#)
 - [Faire une recherche simple](#)
 - [Effectuer une recherche avancée](#)
 - [Consulter les archives numérisées](#)
 - [Parcourir les fonds](#)
 - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
 - [Accéder à votre espace personnel](#)
 - [Réserver un document](#)
 - [Demander la reproduction d'un document](#)
 - [Demander une autorisation de consultation](#)
 - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
 - [Aide à la recherche thématique](#)
 - [Les guides de sources pour démarrer une recherche historique](#)
 - [Art et architecture](#)
 - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
 - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
 - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
 - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
 - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
 - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
 - [Culture et société](#)
 - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
 - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
 - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
 - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
 - [Droit, police et justice](#)
 - [Économie et finances](#)
 - [Histoire des entreprises](#)
 - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
 - [Les enquêtes statistiques](#)
 - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
 - [Enseignement et recherche](#)
 - [Généalogie et biographie](#)
 - [La généalogie](#)
 - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
 - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
 - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
 - [Héraldique et armoiries](#)
 - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
 - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
 - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
 - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
 - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
 - [La base Quidam](#)
 - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
 - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
 - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
 - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
 - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
 - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
 - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
 - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
 - [La déportation dans les camps nazis](#)
 - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
 - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
 - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnités \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
 - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
 - [Les sceaux](#)
 - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
 - [30 - Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
 - [101 - La photothèque de l'Agriculture](#)
 - [102 - La photothèque du Tourisme](#)
 - [63 - La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
 - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
 - [24 - Les dossiers de naturalisation](#)
 - [50- Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
 - [26 - Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
 - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
 - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
 - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
 - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
 - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
 - [17 - Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
 - [108 - Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
 - [65 - Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
 - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
 - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [56 - Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [57 - Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [58 - Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
 - [Une commune en France](#)
 - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
 - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
 - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
 - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
 - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
 - [Inventaires généraux](#)
 - [Réserve du Minutier central](#)
 - [Minutes du XVe siècle](#)
 - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
 - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
 - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
 - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Base RENO \(1650\)](#)
 - [Fichiers Révolution - Empire](#)
 - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
 - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
 - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
 - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
 - [Inventaires par type d'acte](#)
 - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
 - [Fichiers XVIe siècle](#)
 - [Fichiers XVIIe siècle](#)
 - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
 - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
 - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
 - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
 - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
 - [Art et artisanat](#)
 - [Art et architecture avant 1515](#)
 - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
 - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
 - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
 - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
 - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
 - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
 - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
 - [Musique](#)
 - [La musique au XVIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIe siècle](#)
 - [La musique au XVIIIe siècle](#)
 - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
 - [Histoire du livre](#)
 - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
 - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
 - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
 - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
 - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
 - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
 - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
 - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
 - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
 - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités

La recherche en histoire de l'art au XIXe siècle s'effectue presque exclusivement sur le site de Pierrefitte-sur-Seine, à l'exception du minutier central des notaires parisiens qui se consulte sur le site de Paris.

La fiche ci jointe présente rapidement les principales séries concernées. Pour en savoir plus, consulter l'ouvrage suivant : *Guide des sources de l'histoire de l'art aux Archives nationales et aux Archives de Paris*, sous la direction de Martine Plouvier, Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2012 (Collection orientations et méthodes, 22). **Ouvrage consultable sur les trois sites des Archives nationales.**

Série C, Assemblées

Séquestre et réutilisation ou attribution des biens nationalisés sous la Révolution ; séquestre des biens des congrégations et des fabriques (1880, 1904 et 1907) ; lois de financement des grands travaux de restauration des monu-ments historiques (XIXe-XXe siècles) ; enquêtes sur le tissu industriel de la France ; etc.

Sous-série F/2, Administration départementale

Edifices départementaux (préfectures, tribunaux, prisons, hôpitaux et hospices, etc.) et leur mobilier ; toute affaire de voirie au niveau départemental ; fonctionnement des institutions culturelles locales.

Sous-série F/3, Administration communale

Edifices communaux (hôtels de ville, prisons, écoles, églises, halles, lavoirs, monuments commémoratifs, etc.) ; toute affaire de voirie au niveau communal ; fonctionnement des institutions culturelles locales, jusqu'en 1848.

Sous-série F/4, Comptabilité générale du ministère de l'Intérieur

Dépenses relatives à des travaux dans les bâtiments civils et les édifices publics ; dépenses relatives à l'organisation de fêtes publiques ; dépenses liées aux missions du bureau des travaux d'art et au bureau des théâtres pour les périodes de rattachement au ministère de l'Intérieur (commandes et secours aux artistes, enseignement artistique, musées, manufactures, théâtres), jusqu'en 1870 (principalement jusqu'en 1848).

Sous-série F/9, Affaires militaires

Casernes de gendarmerie, de pompiers, etc., jusqu'en 1870.

Sous-série F/12, Commerce et industrie

Manufactures ; établissements industriels ; gestion de grands établissements d'enseignement d'artisanat et de techniques ; expositions nationales ou unives-selles ; dossiers d'attribution de la Légion d'honneur au titre de l'art industriel.

Sous-série F/13, Bâtiments civils

Gestion des Bâtiments civils et palais natio-naux ainsi que des édifices ou monuments publics de toute nature ; architectes des Bâtiments civils, jusqu'en 1848.

Sous-série F/14, Travaux publics

Tout type de travaux d'art (routes, ponts, phares et balises, chemins de fer) ; surveillance de certains établissements industriels (mines, usines hydrauliques, usines chimiques ou métallurgiques) ; personnel, dont ingénieurs et conducteurs des Ponts et Chaussées.

Sous-série F/15, Assistance publique

Tout bâtiment ayant servi d'hôpital, hospice, etc.

Sous-série F/16, Prisons

Tout bâtiment ayant servi de prison et bâtiments nationaux ayant servi à d'autres fins, jusqu'en 1848.

Sous-série F/17, Instruction publique

Objets, bibliothèques, archives, musées et monuments sous la Révolution ; bâtiments universitaires et scolaires ; mobilier répertorié dans l'Inventaire général des richesses d'art de la France et action des sociétés savantes, notamment archéologiques, en France ou à l'étranger ; secours et souscriptions littéraires ; personnel enseignant (tous les degrés) ; tutelle des grands établissements savants (École de Rome, École d'Athènes, École des chartes, etc.).

Sous-série F/18, Imprimerie, librairie, presse, censure

Censure préalable (sur présentation du manuscrit) des spectacles théâtraux et autres.

Sous-série F/19, Cultes

Édifices cultuels publics nationaux (diocésains, facultés de théologie, écoles rabbiniques) ou territoriaux (paroissiaux et consistoriaux) et leur mobilier (dont, notamment, vitraux et orgues) ; biens des congrégations ; inspecteurs généraux des édifices diocésains et architectes diocésains.

Sous-série F/21, Beaux-Arts

Gestion des Bâtiments civils et palais nationaux (palais, théâtres et musées nationaux, établissements nationaux d'enseignement artistique, scientifique ou médical, manufactures nationales d'art, etc.) ainsi que d'édifices ou monuments publics de toute nature ; commandes et secours aux artistes ; attribution d'œuvres d'art aux musées et aux édifices publics ; manifestations culturelles diverses (expositions, salons, etc.) ; tutelle des musées nationaux (dont dossiers de personnel) et contrôle des musées de province (rapports d'inspection) ; tutelle de l'enseignement des Beaux-Arts et tutelle de l'Académie de France à Rome ; missions artistiques ; tutelle des théâtres nationaux (Opéra, Odéon, Comédie française, etc.) et contrôle des théâtres privés (notamment, censure) ; tutelle de l'enseignement théâtral et musical.

Sous-série F/31, Finances

Cadastres de Paris et des autres communes de France, 1807 à 1859 et an XI à 1807.

Sous-série F/70, Ministère d'État

Gestion des Bâtiments civils et palais nationaux (palais, théâtres et musées nationaux, établissements nationaux d'enseignement artistique, scientifique ou médical, manufactures nationales d'art, etc.) ; commandes aux artistes ; attribution d'œuvres d'art aux édifices publics ; fêtes et cérémonies de la Cour ; manifestations culturelles diverses (expositions, salons, etc.), Second Empire.

Sous-séries O/2 à O/5, Maison du Roi ou de l'Empereur

Gestion des Bâtiments civils et palais nationaux (palais, théâtres et musées nationaux, établissements nationaux d'enseignement artistique, scientifique ou médical, manufactures nationales d'art, etc.) ;

commandes aux artistes ; attribution d'œuvres d'art aux édifices publics ; fêtes et cérémonies de la Cour ; manifestations culturelles diverses (expositions, salons, etc.), jusqu'en 1870.

Sous-série Q/2, Domaines

Attributions et ventes aux communes des biens nationalisés sous la Révolution.

Série AF, Pouvoir exécutif

Toute affaire (riche surtout pour les sous-séries AF II à AF IV : Comité de salut public, Directoire et Secrétairerie d'État impériale), 1789–1815.

Série AJ, Fonds [publics] divers

Notamment, archives des administrations publiques affectataires de bâtiments civils ou palais nationaux et archives des agences d'architecture chargées de leur gestion (Archives nationales, Panthéon, Louvre, Invalides, Sorbonne) ; Mobilier national ; archives des établissements d'enseignement de Beaux-Arts (ENSBA, ENSAD) et d'art vivant (CNMD) ; archives de théâtres nationaux (Opéra, Odéon) ; archives des grands établissements savants (École normale supérieure, Langues Orientales) ; dommages de guerre (1914–1918).

Série AP, Archives personnelles et familiales

Tout type de bâtiment ou mobilier ; hommes de lettres, artistes et architectes ; mécénat artistique.

Sous-série AB/XIX, Documents isolés et papiers d'érudits

Tout type de bâtiment ou mobilier ; hommes de lettres, artistes et architectes ; historiens.

Série AQ, Archives économiques

Patrimoine industriel ou devenu tel ; artisans ou entreprises d'art.

Série AS, Archives d'associations

Tout type de bâtiment ou mobilier ; toute société artistique ou savante.

Série MC, Minutier central des notaires parisiens

Tout type de bâtiment ou mobilier ; hommes de lettres, artistes, architectes et historiens ; artisans ou entreprises d'art.

Série CP/N, Plans extraits des séries

Tout type de bâtiment ou mobilier, XVIe–XIXe siècle.

Série CP/VA, Direction de l'architecture (versement de plans de 1960)

Tout type de bâtiment, XVIIe–XXe siècle.

© Archives nationales, 2013. Fiche rédigée par Nadine Gastaldi, 2002. Version mise à jour en juillet 2013.

[Download PDF](#)