

in the options entry

All words entered At least one of the words entered Exact expression

Collapse everything Expand everything

- - [Aide à la consultation en Salle des inventaires virtuelle](#)
    - [Conseils pour la recherche](#)
    - [Faire une recherche simple](#)
    - [Effectuer une recherche avancée](#)
    - [Consulter les archives numérisées](#)
    - [Parcourir les fonds](#)
    - [Consulter les fiches d'aide à la recherche](#)
    - [Accéder à votre espace personnel](#)
    - [Réserver un document](#)
    - [Demander la reproduction d'un document](#)
    - [Demander une autorisation de consultation](#)
    - [Effectuer une demande d'aide à la recherche](#)
  - [Aide à la recherche thématique](#)
    - [Guides des sources](#)
    - [Art et architecture](#)
      - [Histoire de l'art au XIXe siècle : généralités](#)
      - [Biographie d'artistes et d'architectes, XIXe-XXe siècles](#)
      - [Les archives des Musées nationaux aux Archives nationales](#)
      - [Les échanges artistiques entre la France et l'étranger XIXe-XXe siècle](#)
      - [Les artistes et leurs galeries. Réception croisée. Paris-Berlin. 1900-1950](#)
      - [Commandes publiques aux artistes \(1945-1965\) : guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales](#)
    - [Culture et société](#)
      - [Architecture/équipement et éducation populaire](#)
      - [Guide des sources conservées aux Archives nationales sur les politiques d'éducation prioritaire](#)
      - [Les consultations de la jeunesse \(guide des sources archivistiques conservées aux Archives nationales\)](#)
      - [État des sources d'archives publiques relatives à l'histoire de la lutte contre le sida conservées aux Archives nationales](#)
    - [Droit, police et justice](#)
    - [Économie et finances](#)
      - [Histoire des entreprises](#)
      - [Les dossiers de réception ou homologation de véhicules](#)
      - [Les enquêtes statistiques](#)
      - [Économie et finances : signets Archives nationales](#)
    - [Enseignement et recherche](#)
    - [Généalogie et biographie](#)
      - [La généalogie](#)
      - [Étudier un nom de lieu ou de personne : les collections du Centre d'onomastique](#)
      - [Actes royaux de l'Ancien Régime intéressant une famille ou un individu](#)
      - [Une famille noble ou bourgeoise sous l'Ancien Régime](#)
      - [Héraldique et armoiries](#)
      - [Les métiers sous l'Ancien Régime](#)
      - [Une famille noble ou notable sous la Révolution et au XIXe siècle](#)
      - [Rechercher un émigré de la Révolution \(1789-1825\)](#)
      - [Les fonds de juridiction à l'usage du généalogiste](#)
      - [Les recherches biographiques, du XIXe au milieu du XXe siècle](#)
      - [La base Quidam](#)
      - [Vous recherchez le dossier d'un membre de la Légion d'honneur ?](#)
      - [L'ordre de la Légion d'honneur](#)
      - [Les décorations de l'Instruction publique et de l'Éducation nationale](#)

- [Titres, anoblissements, majorats et armoiries \(1808-1848, 1852-1907\)](#)
- [Les changements de noms](#)
- [Les passeports au XIXe siècle](#)
- [Les dossiers de recours en grâce \(XIXe – XXe siècles\)](#)
- [Les juges et les justices de paix \(1790-1958\)](#)
- [Biographies d'industriels, de commerçants et d'artisans, XIXe-XXe siècles](#)
- [Le personnel du ministère du Commerce et de l'Industrie](#)
- [Vous recherchez un militaire ?](#)
- [Les militaires](#)
- [Enseignants et enseignés dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Les enseignants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les étudiants aux XIXe et XXe siècles](#)
- [Les lycéens au XIXe siècle dans les fonds de l'Instruction publique](#)
- [Le personnel des compagnies ferroviaires, XIXe-XXe siècles](#)
- [Médecin ou officier de santé au XIXe siècle](#)
- [DOM TOM : recherches généalogiques](#)
- [Guerre et conflits armés](#)
  - [Combattants et victimes de la Première Guerre mondiale](#)
  - [Les registres d'état civil des régiments de la guerre de 1914-1918](#)
  - [Les livres d'or des Morts pour la France de la Première Guerre mondiale](#)
  - [Les réfugiés en France à la suite de la Guerre civile espagnole \(1936-1940\)](#)
  - [Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich](#)
  - [Main-d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich : S.T.O.](#)
  - [La déportation dans les camps nazis](#)
  - [Spoliation et internement des Juifs de France](#)
  - [Les prisonniers de guerre allemands en France 1944-1949](#)
  - [Guide des sources sur les dommages de guerre : destructions, réparations, indemnisations \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Iconographie, cartes et plans](#)
  - [Vous recherchez des documents iconographiques ?](#)
  - [La recherche sigillographique \(fiche découverte\)](#)
  - [Les sceaux \(fiche experte\)](#)
  - [Une carte, un plan ou un document figuré](#)
  - [Sources photographiques : les fonds du XXe siècle](#)
  - [La photothèque de l'Agriculture](#)
  - [La photothèque du Tourisme](#)
  - [La photothèque du ministère de l'Urbanisme et de la Reconstruction \(1944-1971\)](#)
- [Naturalisation et nationalité](#)
  - [Vous recherchez un dossier de naturalisation?](#)
  - [Les dossiers de naturalisation](#)
  - [Les dossiers de naturalisation de ressortissants algériens](#)
  - [Les options des Alsaciens-Lorrains \(1872-1873\)](#)
- [Notaires de Paris](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche découverte\)](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche approfondie\)](#)
  - [Les actes des notaires de Paris \(fiche experte\)](#)
- [Politique et administration](#)
  - [Les actes dans les fonds du Parlement de Paris, 1254-1790](#)
  - [Les chambres des comptes aux Archives nationales](#)
  - [Les relations franco-russes dans les fonds des Archives nationales \(1717-1939\)](#)
  - [Séances et débats des assemblées parlementaires](#)
  - [Les décrets, arrêtés et circulaires du ministère de l'intérieur](#)
  - [Le "fonds de Moscou" : recherche d'un dossier nominatif](#)
  - [Les sources relatives à l'Algérie \(1945-1995\)](#)
  - [Les archives des services du Premier ministre](#)
- [Religions](#)
  - [43 - Histoire religieuse avant la Révolution](#)

- [Histoire religieuse, XIXe-XXe siècles](#)
- [Un ecclésiastique \(XIXe-XXe siècles\)](#)
- [Un ordre religieux, une congrégation, un tiers-ordre ou une confrérie \(XIXe-XXe siècle\)](#)
- [Les biens, les bâtiments et le mobilier des établissements ecclésiastiques \(XIXe-XXe s.\)](#)
- [Santé et protection sociale](#)
- [Sciences et techniques](#)
- [Villes et territoires](#)
  - [Une commune en France](#)
  - [Une localité d'Île-de-France sous l'Ancien Régime](#)
  - [Localiser et étudier une construction ou une parcelle à Paris](#)
  - [Un bâtiment](#)
- [Fiches expertes et guides](#)
- [FAQ](#)
- [Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris](#)
  - [Histoire de l'élaboration des instruments de recherche du Minutier](#)
  - [Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche](#)
  - [Inventaires généraux](#)
    - [Réserve du Minutier central](#)
    - [Minutes du XVe siècle](#)
    - [Fichiers généraux XVIe siècle](#)
    - [Histoire de Paris et de ses environs au XVIe siècle](#)
    - [Les minutes des notaires parisiens \(1559-1577\) - Étude XXXVI](#)
    - [Fichiers généraux XVIIe-XVIIIe siècle](#)
    - [Base RENO \(1650\)](#)
    - [Fichiers Révolution - Empire](#)
    - [Fichiers généraux XIXe siècle](#)
    - [Bases ARNO \(1551, 1751, 1761, 1851\)](#)
    - [Fichiers aléatoires - Actes signalés lors de recherches ponctuelles, XVe-XXe siècle](#)
    - [Les minutes de Michel de Felin \(étude III\)](#)
  - [Inventaires par type d'acte](#)
    - [Inventaires après décès \(1483-1610\)](#)
    - [Fichiers XVIe siècle](#)
    - [Fichiers XVIIe siècle](#)
    - [Fichiers et bases XVIIIe siècle](#)
    - [Base Miriad 1 - inventaires après décès \(1770-1790\)](#)
    - [Base Geneanot \(1780-1790\)](#)
    - [Base Miriad 2 - inventaires après décès \(1801-1850\)](#)
    - [Base Miriad 3 - inventaires après décès \(1851-1871\)](#)
  - [Art et artisanat](#)
    - [Art et architecture avant 1515](#)
    - [Histoire de l'art XVIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture entre 1550 et 1610](#)
    - [Histoire de l'art XVIIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture au début du règne de Louis XIII \[1612-1660\]](#)
    - [François Mansart, les bâtiments \(1623-1665\)](#)
    - [Histoire de l'art XVIIIe siècle](#)
    - [Métiers d'art XVIIIe siècle](#)
    - [Artistes et collectionneurs français du XVIIIe siècle](#)
    - [Le goût pour la peinture autour de 1700](#)
  - [Musique](#)
    - [La musique au XVIe siècle](#)
    - [La musique au XVIIe siècle](#)
    - [La musique au XVIIIe siècle](#)
  - [Littérature](#)

- [Histoire littéraire XVIe siècle](#)
- [Ronsard et ses amis](#)
- [Histoire littéraire XVIIe siècle](#)
- [Écrivains de théâtre \(1600-1649\)](#)
- [Le théâtre professionnel à Paris \(1600-1649\)](#)
- [Cent ans de recherches sur Molière](#)
- [Histoire littéraire et théâtre XVIIIe siècle](#)
- [Vie intellectuelle](#)
  - [Histoire du livre](#)
  - [Histoire des collèges et université](#)
- [Autres thèmes](#)
  - [Notaires XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Etrangers XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Histoire des sciences et des techniques XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Protestants de Paris au XVIIe siècle](#)
  - [Les valets de chambre du roi au XVIIe siècle](#)
  - [Les membres du conseil général de la commune robespierriste de Paris](#)
  - [Histoire économique et sociale \(1800-1830\)](#)
  - [De l'image fixe à l'image animée \(1820-1910\)](#)
- [Collections particulières du Minutier central](#)
  - [Inventaire des "Mélanges" \(dossiers de clients\) XIIIe-XXe siècle](#)
  - [Placards et affiches XVIe-XIXe siècle](#)
  - [Placards après décès XVIIe-XVIIIe siècle](#)
  - [Fichier des sceaux fin XVIIe-XVIIIe siècle](#)
  - [Enregistrement des contrats de mariage de commerçants \(1829-1934\)](#)
- [Notaires et archives privées](#)

Les dossiers de réception ou homologation de véhicules

Les recherches relatives à la réception (ou homologation) de véhicules s'effectuent notamment à partir des dossiers conservés aux Archives nationales mais également auprès du Centre National de Réception des Véhicules (CNRV).

## 1. La procédure de réception (ou homologation)

### 1. Définition

La réception (ou homologation) est un acte administratif qui atteste de la conformité technique d'un véhicule au regard de la réglementation nationale. Elle constitue un préalable indispensable à l'obtention du certificat d'immatriculation auprès des préfectures.

« Avant sa mise en circulation [...] tout véhicule à moteur [...] doit faire l'objet d'une réception nationale effectuée soit par type à la demande du constructeur, soit à titre isolé à la demande du propriétaire ou de son représentant »

(Art. R321-15 du Code de la Route)

Il existe différentes procédures de réception :

- La Réception Par Type (RPT) fait l'objet d'une demande de la part du constructeur (ou de son représentant) qui soumet à l'examen un prototype représentatif d'un véhicule destiné à être produit en série.
- La Réception à Titre Isolé (RTI), effectuée sur la demande d'un aménageur ou d'un tiers, concerne un véhicule particulier et unique, neuf, modifié ou transformé.
- Enfin, la Réception Communautaire Européenne (RCE) certifie la conformité vis-à-vis de la réglementation européenne.

Il est essentiel, dans le cadre d'une recherche de dossier d'homologation, de distinguer le type du modèle commercial. À chaque type correspond une dénomination qui diffère de la dénomination commerciale. Par exemple, la voiture de type « AY série CB » est plus connue du grand public sous le nom de Citroën Diane 6.

## **2. Organisation française des contrôles et des homologations de véhicules**

Au sein du ministère en charge des Transports, la sous-direction de la sécurité et des émissions de véhicules élabore les nouvelles réglementations et leurs évolutions. Elle représente également la France auprès des instances internationales de l'Union Européenne et des Nations Unies.

Autrefois assurée par les services des mines, l'homologation des véhicules est aujourd'hui l'une des missions des DRIEE (directions régionales et interdépartementales de l'Énergie et de l'Environnement) et des DREAL (directions régionales de l'Aménagement et du Logement) qui réalisent la réception et le contrôle des véhicules, soit directement, soit par l'intermédiaire d'organismes délégués. En France, l'Union Technique de l'Automobile et du Cycle (UTAC) est le laboratoire agréé pour ces essais. Concrètement, les DRIEE ou DREAL sont chargées de s'assurer qu'un véhicule de conception nouvelle, modifié, reconstruit ou importé est conforme aux prescriptions techniques réglementaires concernant la sécurité et les nuisances environnementales.

## **3. Le rôle du centre national de réception des véhicules (CNRV)**

Le Centre National de Réception des Véhicules (CNRV) est une entité appartenant à la DRIEE Île-de-France qui, du fait de la complexité croissante des réglementations techniques touchant le secteur automobile, joue un rôle particulier dans les domaines suivants :

- La Réception Communautaire Européenne (RCE) des voitures particulières, des 2 et 3 roues, des tracteurs agricoles, des véhicules utilitaires et remorques, qui permet une immatriculation dans tous les pays de l'Union Européenne.
- La Réception Par Type (RPT) nationale d'une grande partie des autres catégories de véhicules.
- Un soutien à la gestion des banques de données informatiques de toutes les « réceptions européennes » réalisées en Europe afin de permettre l'immatriculation de ces véhicules en France.
- L'assistance du ministère chargé des Transports dans l'établissement des nouvelles réglementations et de leurs évolutions.
- Une participation à la formation initiale et continue des agents en charge des véhicules dans les DRIEE ou DREAL.

N.B. : C'est le CNRV qui verse les dossiers de réception des véhicules aux Archives nationales.

## 2. La recherche aux Archives nationales

### 1. Le fonds du CNRV aux Archives nationales (site de Fontainebleau)

Ne sont conservés aux Archives nationales que les dossiers de Réception Par Type (RPT). Les dossiers de Réception à Titre Isolé (RTI) sont conservés temporairement par les DRIEE, les DREAL ou le CNRV avant d'être détruits.

Le dossier comporte généralement la demande écrite de réception du véhicule, accompagnée de la notice technique descriptive du prototype et, surtout pour les dossiers plus récents, des documents techniques complémentaires : plans du châssis ou de la carrosserie, système de freinage ou d'échappement... La pièce maîtresse du dossier de réception demeure le célèbre « Barré rouge » (ainsi dénommé en raison de la barre rouge rayant, le plus souvent, le document sur sa diagonale). Donné au propriétaire du véhicule par le constructeur ou l'importateur de la marque en France, il atteste officiellement de la conformité du véhicule.

Il est utile de préciser que les dossiers versés aux Archives nationales concernent essentiellement les marques dont le siège social du constructeur, ou du distributeur pour les marques étrangères, était situé dans l'ancien département de la Seine, c'est-à-dire à Paris et dans sa proche banlieue.

Le fonds comporte huit versements relatifs aux voitures particulières, deux-roues, véhicules agricoles et industriels de marques françaises ou étrangères importées en France. Les quatre premiers versements regroupent chacun les dossiers d'un genre de véhicule donné :

- voitures particulières de 1899 à 1980 : [19900106/1 à 106](#)
- deux-roues de 1900 à 1976 : [19900107/1 à 14](#)
- véhicules industriels (camions, camionnettes) de 1911 à 1968 : [19900108/1 à 64](#)
- tracteurs agricoles, remorques de 1935 à 1974 : [19900109/1 à 24](#)

Les dates extrêmes sont données à titre indicatif. Les dossiers de certaines marques comportent des lacunes, ou concernent des périodes plus restreintes.

Quatre versements plus récents contiennent des dossiers où les genres de véhicules sont mêlés. Pour ces versements, il vous faut procéder à une [demande d'aide à la recherche](#) :

- dossiers de réception par type de 1969 à 1997 : 20070523/1 à 362.
- dossiers de réception par type de 1970 à 1996 : 20080016/1 à 183.
- dossiers de réception par type de 1972 à 1993 : 20080675/1 à 315.
- dossiers de réception par type de 1915 à 2007 : 20110380/1 à 36.

N.B. : Le versement 20110380 ne comprend que les camions, remorques agricoles, remorques camions, transports en commun de personne, tracteurs agricoles et tracteurs routiers à l'exclusion des voitures particulières et des deux roues.

## **2. Procédure de recherche**

Dans un premier temps, il appartient au lecteur de réunir les informations suivantes qui sont indispensables à la recherche :

- la marque
- le genre (par ex. voiture particulière, ou véhicule industriel...)
- le type (rubrique « type » sur les anciennes cartes grises, ou « D2 » sur les nouvelles)

Il peut également s'avérer utile de préciser l'année de première mise en circulation, ou mieux encore, la première année de commercialisation du modèle.

Il importe ensuite de se connecter sur le site Internet des Archives nationales, à la « salle des inventaires virtuelle » et d'effectuer une demande d'orientation de recherche. A l'aide d'une base de données interne, les services des Archives nationales retrouveront les versements correspondants aux recherches.

## **3. Modalités de consultation et de reproduction**

Le fonds est soumis à un délai de communicabilité de 25 ans (protection du secret industriel et commercial).

Le contenu des dossiers peut être reproduit, sous réserve d'un usage exclusivement privé et que l'état matériel du support le permette (certains documents anciens sont abîmés et très fragiles).

Le lecteur peut procéder lui-même à la reproduction du document en utilisant son propre matériel sous réserve qu'il n'occasionne ni gêne pour les autres usagers de la salle de lecture ni dégradation du document original. Le flash est proscrit ainsi que le scanner à main. Le lecteur peut également faire appel à l'atelier photographique des Archives nationales. Les tarifs de reproduction sont disponibles sur le site internet des Archives nationales.

Si le lecteur souhaite réutiliser la reproduction ainsi obtenue, il doit en faire la demande préalable auprès des Archives nationales depuis son espace personnel en salle des inventaires virtuelle, quel que soit le format des données (texte, image, son, etc.), quelle que soit la finalité de la rediffusion (usage public ou privé, à caractère scientifique, pédagogique ou commercial), pourvu que les données soient librement communicables. Les Archives nationales lui préciseront alors si la réutilisation peut être envisagée, dans quelles conditions, et s'il doit s'acquitter d'une redevance le cas échéant.

Pour les archives qui ne sont pas librement communicables, une procédure de demande d'accès par dérogation peut être entreprise.

## **4. Sources complémentaires**

Il est parfois possible d'obtenir une copie du « barré rouge » en s'adressant au constructeur, ou à son représentant sur le territoire, lorsque celui-ci est manquant dans le fonds des Archives nationales.

Les dossiers n'ayant pas fait l'objet d'un versement aux Archives nationales sont conservés par le Centre national de réception de véhicules :

Centre National de Réception des Véhicules (CNRV)

Autodrome de Linas

BP 10 211

91 311 MONTLHERY CEDEX

Tél. : 01.64.49.56.50

Fax : 01.69.01.34.75

e-mail : cnrv@developpement-durable.gouv.fr

Voir le site Internet de la Direction Régionale et Interdépartementale de l'Environnement et de l'Énergie.

D'autres dossiers d'homologation sont encore conservés par les DRIEE ou DREAL de province, notamment pour les marques dont le siège social n'était pas situé dans l'ancien département de la Seine (par exemple les voitures particulières Bugatti, en Alsace, ou les motos Terrot, en Bourgogne).

Pour ceux qui s'intéressent à l'histoire d'un véhicule particulier, les registres des immatriculations, tenus dans les préfectures, sont versés à terme aux Archives départementales où ils sont conservés définitivement. Ces registres sont soumis par la réglementation en vigueur à un délai de communicabilité de 50 ans (protection de la vie privée).

© Archives nationales, 2013. Fiche rédigée par Jean Clément, 2010. Version mise à jour en avril 2019.

[Download PDF](#)