



Culture ; Radio-France (1970-1982)

Répertoire (19900626/1-19900626/36)

Par Michèle Bidault van Tongeren

Archives nationales (France)
Pierrefitte-sur-Seine
1990

https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_007888

Cet instrument de recherche a été rédigé dans le système d'information archivistique des Archives nationales. Il est en Français.

Il est conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales.

Préface

Annexe

Liens :

Liens annexes :

- Annexe

INTRODUCTION

Référence

19900626/1-19900626/36

Niveau de description

fonds

Intitulé

Culture ; Radio-France

Intitulé

Archives de Monsieur François Billetdoux ORTF - RADIO FRANCE Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) I.N.A. - Radio France Atelier de Recherche de Programme (A.R.P.)

Date(s) extrême(s)

1970-1982

Nom du producteur

- [Radio France](#)
- [Office de radiodiffusion-télévision française \(1964-1974\)](#)

Localisation physique

Pierrefitte

DESCRIPTION

Présentation du contenu

SOMMAIRE

Introduction (+ annexes). V - XI

I. NOTES ET DOSSIERS PERSONNELS DE FRANCOIS BILLETDOUX

01. Notes et dossiers personnels ; correspondance active/passive ; articles de F.Billetdoux et sur F.B., études, manuscrits de F.Billetdoux, manuscrits reçus. Textes, scripts d'entretiens, projets. 1974-1982

II. DOSSIER ORTF

02. Réformes de l'ORTF, nouveaux programmes de radio, France - Culture nouvelle formule. 1970 - 1975

03. France-Culture nouvelle formule. 1970 - 1975

III. CELLULE D'ETUDES PROSPECTIVES ET ATELIER DE RECHERCHE DE PROGRAMME : ORGANISATION, FONCTIONNEMENT ET ACTIVITES

A. Organisation et fonctionnement

04. A.1 Chronos courrier et notes diverses de F.BILLETDOUX (Radio France).

Notes de F.BILLETDOUX adressées à la Présidente de Radio France. 1975 - 1981

05. A.2 Organisation et fonctionnement de la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) et de l'Atelier de Recherche de Programme (A.R.P.). 1975 - 1981

B. Activités de François Billetdoux et de la Cellule d'Etudes Prospectives (+ Atelier/Recherche de Programme)

B.1. Etudes et opérations de la Cellule d'Etudes Prospectives et de l'Atelier de Recherche de Programme. 1974 - 1982

05. a) Etudes générales (sur la Radiodiffusion, la production audiovisuelle). 1974 - 1978

06-17. b) Manifestations, opérations, festivals : 1976 - 1981

- Colloques internationaux et conférences (3 dossiers). 1976 - 1979

- Manifestations, Festivals. 1974 - 1981

- Opérations (et études). 1976 - 1981
- . "Radio Solitude en Cévennes". 1976
- . "L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore". 1977
- . "100e anniversaire de l'enregistrement sonore". 1977
- . "Besoins prioritaires en communication sociale". 1977 - 1980
- . "Régions frontalières". 1975 - 1979
- . "Emissions scolaires". 1975 - 1980
- . "Stratégie des réseaux et satellites". 1973 - 1981
- . "Radios locales". 1975 - 1980
- . "Radios libres". 1971 - 1980
- . "Radiovision" 1980 - 1981

18-19. c) Rapports d'études, 1 à 26 : 1977 - 1982

B.2. Relations avec les organismes administratifs, audiovisuels et de Recherche

20-22. - Commissariat général du Plan, Préparation du VII^e plan. 1978 - 1980

23-25. - Haut Conseil de l'Audiovisuel. 1973 - 1981

25-26. - Commission de la Qualité. 1976 - 1981

27-28. - I.N.A. 1975 - 1980

29. - ANTELIM. 1977 - 1981

29. - T.D.F. 1975 - 1980

30. - I.D.A.T.E. 1977 - 1982

B.3. Relations avec les organismes internationaux

31. - Conseil de l'Europe 1978

31. - U.N.E.S.C.O. (Satellites) 1974 - 1977

32. - U.E.R. 1974 - 1979

32-34. - I.B.I./I.I.C. 1971 - 1981

34. - C.I.R.C.O.M. 1973 - 1982

35-36. B.4 Archives d'Agnès Tanguy, collaboratrice de F.Billetdoux à la Cellule d'Etudes Prospectives, 1971 - 1980

INTRODUCTION Monsieur François Billetdoux a été Membre du Haut Conseil de l'Audiovisuel (à partir de 1973), Chargé de mission à l'ORTF auprès du Directeur de la Régie de Radiodiffusion (1974), Conseiller technique à la Présidence de Radio France, chargé des études prospectives (1975 - 1983). Ce sont les archives de son activité à l'ORTF et à Radio France pour la période 1971 - 1982 qui sont inventoriées ici.

Ce fonds d'archives Ce fonds est le complément logique du fonds de la présidence de Madame Jacqueline Baudrier à Radio France, de 1975 à 1981, qui a été versé en avril 1989, sous la cote 890128, au Centre des Archives Contemporaines de Fontainebleau (C.A.C.). est riche de notes, études et rapports, tous relatifs aux multiples aspects de la production audiovisuelle et de la communication. Sa valeur exceptionnelle provient de ce que beaucoup d'aspects traités dans ces très nombreux documents n'ont pas seulement une valeur historique, mais qu'ils sont encore d'actualité aujourd'hui.

A Radio France, Monsieur François Billetdoux a assumé, soit conjointement, soit successivement, les responsabilités suivantes :

- . Conseiller technique à la Présidence de Radio France, de 1975 à 1983.
- . Responsable du Bureau d'Etude des Programmes (B.E.P.), à partir de 1975.
- . Fondateur et responsable de la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) commune à Radio France et à l'I.N.A., de 1976 à 1980.
- . Responsable de l'Atelier de Recherche de Programmes (A.R.P.), de 1981 à 1983.

Pendant toutes ces années, Monsieur Billetdoux fait preuve d'une productivité et d'une créativité remarquables, dont témoignent aussi bien la quantité que le contenu des rapports produits. L'inventaire les énumère de façon exhaustive. Nous ne pouvons, ici, qu'en donner un aperçu.

De 1975 à 1981, il rédige, seul ou en collaboration, des documents concernant aussi bien les domaines de l'audiovisuel (Radiodiffusion et Télévision), que celui des télécommunications et de l'informatique. Ces multiples textes nous donnent la mesure de l'ampleur des processus en cours dans le monde de la communication, des incidences de l'évolution technologique et de leurs répercussions possibles.

Déjà, en 1974, avant qu'il ne soit chargé des études prospectives pour Radio France, François Billetdoux écrit, dans le cadre de l'ORTF, un rapport sur la réforme de France -Culture : "France - Culture nouvelle forme" pour la Direction de la Régie de Radiodiffusion.

Dans la perspective de cette réforme, avant d'élaborer son rapport, François Billetdoux a invité tous les collaborateurs de France -Culture à lui communiquer leurs critiques, idées et suggestions. Le fonds contient une série importante de lettres, notes et propositions de ces professionnels de la Radio. Cette correspondance, précédant le rapport de François Billetdoux, est, avec son projet de réorganisation de la chaîne, un des nombreux aspects intéressants du fonds d'archives - cf. pages 5 à 12 de l'inventaire, carton 2-.

Radio France et l'I.N.A ont créé, conformément aux obligations prévues par Cahier des charges, une Cellule d'Etudes Prospectives commune afin de développer des études et des expérimentations permettant de mieux appréhender les possibilités offertes par le développement des moyens radiophoniques, notamment dans le domaine de la communication sociale (voir la note relative à la C.E.P., annexée à la présente Introduction).

Il conviendra, pour plus de précisions, de se reporter à l'article 83 du Cahier des charges de Radio France (1975) ; pour le Cahier des charges de l'I.N.A., il s'agit des articles 12 et 13 (voir les extraits annexés à cette Introduction).

Remarquons toutefois que la convention de recherche entre Radio France et l'I.N.A., prévue à l'article 83 et devant être établie avant le 30 juin 1975, n'a jamais été signée. La C.E.P. a donc été créée (cf. pages 18 et 19 de l'inventaire) par un simple échange de lettres en date des 6 et 19 août 1976 (cf. Relations avec l'I.N.A., pages 96 à 100, cartons n° 27 à 28).

A partir du 26 juillet 1977, compte tenu du développement des activités de la Cellule d'Etudes Prospectives, l'I.N.A. y est représenté par un de ses collaborateurs mis à disposition à temps complet : André Clavé, administrateur, qui assure les liaisons nécessaires avec les différents services concernés de l'INA, notamment avec le Département de la Recherche Prospective, déjà associé aux études et expérimentations mises en oeuvre par la C.E.P.

A l'origine, en 1975, Bureau d'Etudes des Programmes (B.E.P.) la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) est transformée le 14 janvier 1981, avec l'agrément de Madame Jacqueline Baudrier, Président - directeur général de Radio France, en un Atelier de Recherches de Programme (A.R.P.), transformation accompagnée d'un projet de programme.

Comme exemples des études entreprises par F. Billetdoux et la Cellule d'Etudes Prospectives, nous pouvons citer :

. Etude de base pour le développement du Service public en matière de communications sociales : "Projet de création d'une station expérimentale de radiocommunication en Lozère" (1976-1979) - cf. page 40, carton n° 8 -. Cette étude constitue une suite de l'expérience de septembre 1976 "Radio Solitude en Cévennes".

. "L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore", colloque, rencontres prospectives, sous la direction de François Billetdoux, en liaison avec l'I.N.A., sous l'égide de l'U.E.R., avec le concours du Groupement des Acousticiens de Langue Française (8-18 décembre 1977) - cf. pages 41 à 48, cartons n°9 à 11 -.

. "Besoins prioritaires en communication sociale" (1977 - 1980) - cf. pages 49 à 53, carton n° 12 -.

. "Stratégie des Réseaux et satellites" (1973 - 1981) - cf. pages 56 à 67, cartons n° 14 à 15-.

. "Radios locales" (1975-1980) - cf. pages 71 à 74, cartons n° 16 à 17-.

. Diverses études générales concernant Radio France, Radio France Internationale (R.F.I.), le télé - enseignement.

Un tout autre aspect des activités de François Billetdoux, avec la Cellule d'Etudes Prospectives qu'il anime, est son engagement actif dans quelques grandes opérations et expérimentations qui ont marqué le développement du paysage audiovisuel français, laissant une trace durable dans les mémoires. Citons des opérations telles que :

. "Radio Solitude en Cévennes", opération expérimentale de communication, réalisée du 6 au 12 septembre 1976, mise en oeuvre avec France - Culture, à l'initiative de la Cellule d'Etudes Prospectives, sous la direction de François Billetdoux, en collaboration avec la D.A.T.A.R. et avec la participation du Parc National des Cévennes - cf. pages 37 à 40, carton n° 8 -.

. Les "Radios locales" (1975 - 1979) - cf. pages 68 à 71, carton n°16-.

. "Radiovision" (1980 - 1981) - cf. page 75, carton n° 17 -.

Nous pouvons aussi citer la participation à divers festivals, notamment :

. Festival International du Son (1974 - 1980) - cf. page 34, carton n°7-.

. Festival d'Avignon (1975 - 1977) - cf. page 35, carton n°7-.

. Festival de Vaison - la - Romaine / Carpentras (1970 - 1971) - cf. pages 35 à 36, carton n°7-.

. Festival International de la Francophonie (1979). - cf. page 36, carton n° 7-.

Outre son engagement dans ces études et opérations en France, François Billetdoux a activement participé aux travaux de divers organismes internationaux importants, comme l'U.N.E.S.C.O., l'Union Européenne de Radiodiffusion (U.E.R.) et l' Institut International de Communications (I.I.C.) - cf. pages 113 à 120, cartons 31 à 34.

Pendant ces années d'activité à Radio France, qui ont vu la réalisation d'une série d'études et d'opérations, dont nous venons de donner quelques exemples, François Billetdoux a été assisté par l'équipe, commune à l'I.N.A. et à Radio France, de la Cellule d'Etudes Prospectives, puis de l'Atelier de Recherche de Programme, composée ainsi :

. Un attaché de Direction, Sabine Didelot

. Une documentaliste, Marie Vasseur

. Une secrétaire, Claudette Guignery (personnes mises à la disposition de la Cellule de façon permanente par Radio France)

. Un administrateur, André Clavé

. Un cadre de production, Agnès Tanguy (personnes mises à la disposition de la Cellule de façon permanente par l'I.N.A.)

. Un ingénieur (2 jours par mois), Henri False

. Un chargé de recherche (2 jours par mois pendant 6 mois), Yves Milliard (personnes mises à la disposition de la Cellule à temps partiel par l'I.N.A.)

Nous avons rappelé ici la réflexion prospective que François Billetdoux a menée sur la communication audiovisuelle ; pionnier de l'audiovisuel moderne, il a imprimé sa marque dans l'histoire de la radiodiffusion et de la production audiovisuelle. Ajoutons qu'il a bien su annoncer, au cours des quinze dernières années, l'apparition, le développement et l'accélération des nouvelles technologies et l'avènement d'une mutation sociale, économique, institutionnelle et culturelle.

Sa vision et ses travaux de créateur constituent aussi une contribution à l'histoire de la culture audiovisuelle du XX^e siècle. Le fonds contient des documents plus personnels sur l'auteur, tels :

. des notes manuscrites,

. une étude (11 décembre 1978) - cf. page 3, carton n° 1 - et une note (15 février 1979) - cf. page 14, carton n° 4 - sur la Comédie française,

. un texte "La maladie est le message" (en annexe à la présente Introduction) se rapportant à une étude sur la communication sociale - cf. page 86 de l'inventaire, carton n° 20 (Commissariat général du Plan)-.

. les textes de communications prononcées lors de colloques internationaux,

. son texte (en annexe à cette Introduction) à l'occasion de la 19^e Conférence générale et du XXX^e anniversaire de l'U.N.E.S.C.O. - cf. page 116 de l'inventaire, carton n° 31-.

Sommaire Archives de la cellule d'études prospectives, créée par M. F. Billetdoux. Art 1 : Notes et dossiers personnels de F. Billetdoux, 1974- 82. Art 2-3 : Dossiers ORTF : Réformes et France-Culture nouvelle formule, 1970-75 Cellule d'Études Prospectives (CEP) et Atelier de Recherche de Programme (ARP). Art 4-5 : Organisation et fonctionnement de la cellule, 1975- 82. Art 5-34. Activités de la cellule : Études et opérations, relations avec les organismes administratifs, audiovisuels et de recherche, relations avec les organismes internationaux, 1971-82. Art 35-36. Archives d'A. Tanguy, adjointe, 1971-82

TERMES D'INDEXATION

relations internationales; organisation administrative

Répertoire (19900626/1-19900626/36)

19900626/1

Intitulé

I. NOTES ET DOSSIERS PERSONNELS DE FRANCOIS BILLETDOUX

Intitulé

Notes et dossiers personnels ; correspondance active / passive ; articles de F. Billetdoux et sur F.B., études, manuscrits de F. Billetdoux, manuscrits reçus. Textes, scripts d'entretiens, projets.

1974 - 1982

Intitulé

Documentation et textes adressés à F. Billetdoux, tels les fascicules suivants : "Le Service de la recherche de l'ORTF. Structure et orientation" (accompagné de l'organigramme), Centre Pierre Bourdan, mai 1974, et : "15 ans de recherches" édité par le Service de la recherche de l'ORTF.

1972 - 1980

Intitulé

Dossiers d'extraits de presse à l'occasion de la nomination de F. Billetdoux "chargé de mission auprès de J. Sallebert, Directeur de la Régie de Radiodiffusion, pour élaborer une politique des programmes concernant la nouvelle chaîne de France-Culture, qui doit être diffusée sur le nouveau réseau d'ondes moyennes à partir d'octobre 1974."

1974

Intitulé

Courrier personnel de François Billetdoux : correspondance active / passive et notes (classement chronologique).

1975 - 1980

Intitulé

- "You must pass throuh the clouds", Epic Play of the Bourgeoisie in five acts. Pièce de François Billetdoux traduite en anglais par Everard d'Harnoncourt et Charlotte H. Sarlos.

Intitulé

S.D.

Intitulé

- "Réveille-toi, Philadelphie !" (comédie) François Billetdoux. Texte dactylographié.

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Projet d'organisation pour France - Culture "Aujourd'hui l'actualité = France -Culture. Demain France - Culture provoque l'actualité" (S.D.)

Intitulé

S.D.

Intitulé

- "Ai-je dit que je suis bossu ? (S.D.), pièce radiophonique de F. Billetdoux, Atelier de création radiophonique ORTF.

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Série "Les chemins de la connaissance", "Océan du théâtre", F. Billetdoux, avec la collaboration d'Odette ASLAN.

Intitulé

S.D.

Intitulé

- "L'Esprit de l'Etat ou l'Etat d'esprit", (texte manuscrit).

Intitulé

S.D.

Intitulé

- "Les veuves", F. Billetdoux, Espace Pierre Cardin, "L'avant -Scène Théâtre" n° 571, 15 septembre 1975.

1975

Intitulé

- Script d'un entretien avec F. BILLETDOUX et André CLAVÉ (pour "l'Education") : "A propos de l'expérience dans les Cévennes, sous le nom de "RADIO SOLITUDE", sept. 1976.

1976

Intitulé

- Fondation Croix des Cévennes. Note d'information de F. Billetdoux, février 1976.

1976 - 1977

Intitulé

- "L'Homme d'Aujourd'hui dans la société sonore", F. Billetdoux. Document de travail (diffusion restreinte), CEP Radio France/INA, BEP/CEP n° 247, 3 volumes, septembre 1977 :

Intitulé

. Document de travail 1 : Projet, sept. 1977

Intitulé

. Document de travail 2 : Eléments pour une approche sociale, sept. 1977.

Intitulé

. Document de travail 3 : Eléments d'information pratique, sept. 1977

Septembre 1977

Intitulé

- "L'Homme d'Aujourd'hui dans la société sonore", Radio France/INA, BEP/CEP n° 272, propositions de programme pour l'exploitation des rencontres, 4 nov. 1977.

4 novembre 1977

Intitulé

- "L'Homme d'Aujourd'hui dans la société sonore", Radio France/INA, BEP/CEP n° 273, Avant-programme des Rencontres du 8 au 17 décembre 1977, 4 novembre 1977.

4 novembre 1977

Intitulé

- Note de F. Billetdoux, à propos de sa première oeuvre théâtrale "A la nuit la nuit" (et lettre du traducteur de l'oeuvre en anglais : Christopher S. DURER).

Novembre 1978

Intitulé

- "A propos de la Comédie française", note de F. Billetdoux ("Confidentiel").

11 décembre 1978

Intitulé

- "Pour une mission de création". Note d'orientation de F. Billetdoux ("Confidentiel").

12 février 1979

Intitulé

- "Et si l'école n'était plus obligatoire", F. Billetdoux (+ note manuscrite de F. B.).

Septembre 1979

Intitulé

- "Projet pour le théâtre", schéma pour le Rapport de la Commission Auteurs et Création, présidée par F. Billetdoux, au Ministère de la Culture et de la Communication.

Février 1980

Intitulé

- "Pour un ressourcement des créateurs et des oeuvres de spectacle", projet ("confidentiel") de François Billetdoux, mai 1980 :

Intitulé

. A.P.I.C. = Atelier - Pilote International de Création.

Intitulé

. A.P.P.A.S. = Agence de Prospective et de Promotion pour les Arts du Spectacle.

Intitulé

+ correspondance, projet de création de l'association A.P.I.C. (statuts), notes manuscrites de F. Billetdoux.

1980 - 1981

Intitulé

- "Les créateurs et le mécénat d'entreprise", Note de F. Billetdoux.

Juin 1980

Intitulé

- Projet présenté par F. Billetdoux et "Création 9 Information" : trois courts métrages de photo -fiction pour une approche expérimentale.

Septembre 1980

Intitulé

- "Pour un bureau d'Etudes et de Documentation", Note préparatoire ("Confidentiel") de François Billetdoux, Société des Gens de Lettres (S.D.) + document manuscrit de F. Billetdoux daté de :

Décembre 1980

Intitulé

- "Le cri des animaux, premiers éléments d'information pour un projet - pilote", F. Billetdoux, déc.1981, Atelier/Recherche de Programme, Mission du Musée des Sciences et Techniques (Parc de la Villette), diffusion restreinte.

Décembre 1981

Intitulé

- "Enquête sur le mystère de certaines créatures : les clowns. Notes pour un rapport à suivre" ; François Billetdoux.

4 mars 1982

Intitulé

- Articles de F. Billetdoux publiés dans le Journal des Lettres et de l'Audiovisuel, édité par la Société des Gens de Lettres de France : n°1 (mars 1982), n°2 (juin 1982) + Revue des Lettres et de l'Audiovisuel (SGL) de novembre 1982.

1982

19900626/2-19900626/3

Intitulé

II. DOSSIER ORTF

19900626/2

Intitulé

Réformes de l'ORTF, nouveaux programmes de radio, France - Culture nouvelle formule.

1970 - 1975

Intitulé

Copies de notes ("Confidentiel") de Roland DHORDAIN, Directeur de la Radiodiffusion, émanant des dossiers suivants :

1970 - 1972

Intitulé

- " La Radio et ses cadres" + organigramme (au 5 août 1971) de la Direction de la Radiodiffusion (1971).

1971

Intitulé

- Le "livre vert", bilan du fonctionnement de la Radiodiffusion, en avril 1971, par R. Dhordain.

1971

Intitulé

- " Le personnel artistique", 1971.

1971

Intitulé

- " France - Culture" : Note de R. Dhordain (6 août 1971) ; L'Action culturelle de la Radiodiffusion, fascicule de Février 1971 ; Compte rendu de réunion des Groupes d'Etudes de France - Culture (1971) ; CR de réunion des Groupes de travail sur la Réforme de France-Culture (1971) ; éléments de l'intervention d'Agathe MELLA au Comité de Programmes du 24 juin 1971 ; étude pour une réforme de France-Culture, Agathe MELLA, 1970.

1970 - 1971

Intitulé

- " France - Musique", rapports, notes, études, comptes rendus du groupe de travail pour l'amélioration des programmes.

1970 - 1972

Intitulé

- " France-Inter", notes, 1971.

Intitulé

Rapport du 4 octobre 1972 sur France-Inter, saison 1971 - 1972

1971 - 1972

Intitulé

- " Inter-variétés", note, 6 août 1971.

1971

Intitulé

- " FIP 514", note, 8 août 1971.

1971

Intitulé

- " La réforme des émetteurs" (1967-1971), Note de R. DHORDAIN à J.J. de BRESSON (18 juin 1971) + note de synthèse relative à l'amélioration des réseaux de diffusion depuis 1967. Commentaires (6 août 1971) sur la réforme des émetteurs, réforme devant intervenir en octobre 1972 + commentaires sur les cartes (émetteurs/réseaux), par R. DHORDAIN.

1967 - 1971

Intitulé

- " La réorganisation des programmes de Radiodiffusion" (24 avril 1972)

Intitulé

Note sur la réorganisation d'ensemble des programmes radio, Jacques SALLEBERT, Directeur de la Radiodiffusion, + annexes : synthèse des propositions du Groupe de travail sur la réforme de France - Culture, par Claude DUPONT, signée par :

Intitulé

A. MELLA, G. BORTOLI, J. BARTHELEMY, F.-R. BASTIDE, A. CELARIE, J. CHOUQUET, J. FLORAN, N. GEISWEILLER, G. PEYROU, M. PHILIPPOT, J. VASSEUR.

1972

Intitulé

- " Les Services artistiques". Problèmes relatifs au fonctionnement des services artistiques et à la production des émissions. Enquête et rapport de Pierre GILLON, Délégué aux Affaires générales, (+ annexes au rapport). Etude définitive. Notes d'Agathe MELLA, Conseiller de Direction (Affaires internationales) et Chef des Services Artistiques.

1971

Intitulé

Dossier "Etudes/Radio" :

Intitulé

Festival de Vaison la Romaine/Carpentras. Colloques de 1970 et 1971. Programme et comptes rendus.

1970 - 1971

Intitulé

Arts et Techniques audiovisuels, Magazine de Jean-Marie GRÉNIER et Guy ERISMAN. Script des débats du colloque retransmis sur France-Culture le 18 et 19 août 1971.

1971

Intitulé

Projet de colloque (17 juillet 1973), par le Conseil du Développement culturel : "Radio Télévision et Société".

1973

Intitulé

Etudes de 1974 :

Intitulé

"Etudes réalisées par le Service des Etudes d'Opinion - 1966-1973", document contenant la liste des rapports publiés par ce Service, Janvier 1974.

1974

Intitulé

"Réflexions sur la Radiodiffusion -Télévision Nationale", fascicule élaboré par la Fédération Syndicale Unifiée des Personnels de l'ORTF, Janvier 1974.

1974

Intitulé

Dossier "Réforme de l'ORTF" ("Confidentiel"), Haut-Conseil de l'Audiovisuel, 1974, contenant les travaux préparatoires aux cahiers des charges de la Radiodiffusion, de l'INA, de TV1, TV2, TV3.

1974

Intitulé

Copies de notes de synthèses relatives aux "Cahiers des charges" ; note de Pierre SCHAEFFER "Observations sur le cahier des charges" (S.D.) ; Notes (recommandations, commentaires, propositions). Avis du Haut-Conseil de l'Audiovisuel sur les projets concernant l'Etablissement public et les sociétés nationales, issus de la loi du 7 août 1974.

Intitulé

Correspondance (active / passive) de François BILLETDOUX,

Intitulé

+ projets d'émissions, correspondance et notes diverses, notamment de Pierre ANDREU, Chef des Services de Production artistique de la Régie de Radiodiffusion (Bureau des Projets, France - Culture), et d'Agathe MELLA, déléguée du Directeur de la Radiodiffusion pour France - Culture ; compte rendu de la séance du Bureau des Projets / 10 mai 1974.

1974

Intitulé

Dossier adressé à F. Billetdoux par François BAYLE au sujet du Groupe de Recherches Musicales (G.R.M.) : note concernant l'implantation du G.R.M. et Bilan d'activités pour 1974 (+ budget 1974).

1974

Intitulé

Consultation de François Billetdoux :

Intitulé

Réponses des collaborateurs de France -Culture à François BILLETDOUX (Cf. sa lettre du 28 janvier 1974 adressée aux collaborateurs de F.-C. dans la perspective d'une réforme de France - Culture et de ses programmes).

Intitulé

Classement chronologique des lettres, notes et propositions, de janvier à mars 1974.

1974

Intitulé

Dossier S.E.A.R. (Société d'Etudes et d'Applications de Radiodiffusion, association régie par la loi de 1901) :

Intitulé

- Statuts (26 novembre 1973),

Intitulé

- Comptes rendus de réunion,

Intitulé

- Notes d'Information,

Intitulé

- Correspondance.

1973 - 1974

19900626/3

Intitulé

France -Culture nouvelle formule (ou "France - Culture nouvelle forme")

1970 - 1975

Intitulé

Rapport de François BILLETDOUX, pour l'ORTF. Projet de réorganisation de la chaîne France - Culture.

Juin 1974

Intitulé

Documents annexés au rapport :

Intitulé

- Note préliminaire sur la transformation de France-Culture (1er mars 1974).

1974

Intitulé

- Exposé, par le Comité de Programmes de Radiodiffusion (21 mars 1974).

1974

Intitulé

- Consultation du personnel de France-Culture. Enquête lancée le 28 janvier 1974.

1974

Intitulé

- Etude comparative entre la presse quotidienne et hebdomadaire, et les programmes de France -Culture.

1974

Intitulé

- Etude de l'Auditoire potentiel (SOFRES), Janvier 1974.

1974

Intitulé

- Présentation de deux réunions de groupe (SOFRES), Mai 1974.

1974

Intitulé

- Recherche de grilles d'émissions (SOFRES).

1974

Intitulé

Notes préparatoires, correspondance, propositions de projets d'émissions.

1971 - 1975

Intitulé

Sous-dossier préparatoire, contenant les documents suivants (1970 - 1973) :

Intitulé

- Différents rapports des groupes de recherche concernant France - Culture et constitués au sein du Comité de Programmes de Radiodiffusion en 1970.

1970

Intitulé

- Synthèse des propositions du Groupe de travail sur la réforme de France - Culture (juin 1971).

1971

Intitulé

- Lettre de J. VASSEUR sur la prospective en matière radiophonique (septembre 1973).

1973

Intitulé

Deuxième sous-dossier préparatoire (1972-1974) :

Intitulé

- "France-Culture : éléments pour un cahier des charges 1975".

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Compte rendu de la réunion du "Groupe ORTF" du Conseil du Développement Culturel, 19 décembre 1972 (+ notes manuscrites de travail).

1972

Intitulé

- "Pour un autre profil de France - Culture", par Gérald CAZAUBON, ORTF, 10 juillet 1974.

1974

Intitulé

- "Note pour François Billetdoux" (3 septembre 1974), par Alain TRUTAT.

1974

Intitulé

Comités de Programmes de Radiodiffusion :

Intitulé

Procès-verbal de la réunion plénière du 21 mars 1974. "Exposé de F.Billetdoux, chargé de mission auprès du Directeur de la Régie de Radiodiffusion, sur ses intentions de programmes concernant France - Culture" (+ "compte rendu synthétique d'une conférence de F. Billetdoux sur le développement d'une chaîne culturelle, France - Culture").

1974

Intitulé

Procès-verbal de la réunion plénière du 25 avril 1974.

1974

Intitulé

Procès-verbal de la réunion du Comité de Programmes de Radiodiffusion, tenue le 20 juin 1974, dans lequel est mentionnée "la communication de M. François Billetdoux, chargé de mission auprès du Directeur de la Régie de Radiodiffusion pour France-Culture, sur les projets de France -Culture" (le document lui-même ne figure pas dans le dossier).

1974

Intitulé

Série de dossiers thématiques relatifs à la mise en place de "France-Culture nouvelle forme", contenant principalement des notes et notes de synthèse) :

Intitulé

. Service des moyens de production,

Intitulé

. Inter variétés,

Intitulé

. Emplois,

Intitulé

. Collaborateurs,

Intitulé

. Syndicats,

Intitulé

. Budget,

Intitulé

. Rapports d'activité.

1974

19900626/4-19900626/35

Intitulé

III. CELLULE D'ETUDES PROSPECTIVES : ORGANISATION, FONCTIONNEMENT ET ACTIVITES

19900626/4-19900626/5

Intitulé

A. Organisation et fonctionnement

19900626/4

Intitulé

A.1 Chronos courrier et notes diverses de F. BILLETDOUX (Radio France). Notes de F. BILLETDOUX adressées à la Présidente de Radio France.

1975 - 1981

Intitulé

Répertoires d'enregistrement du courrier "Arrivée/Départ", accompagnant les chronos courrier.

1975 - 1983

Intitulé

Chronos courrier : C.E.P. => 1975 - 1980

Intitulé

A.R.P. => 1981

1975 - 1981

Intitulé

Dossier "Correspondance, notes diverses, notes de réflexion, notes d'orientation, rapports et projets (+ notes manuscrites de travail) de François BILLETDOUX" (classement chronologique ; sous-dossiers par années) :

1975 - 1981

Intitulé

Dans ces sous-dossiers, on trouve notamment :

Intitulé

- en 1975 : Note préparatoire destinée à France -Culture "Recherches spirituelles", F. Billetdoux, Bureau d'Etudes des Programmes (B.E.P.), 15 septembre 1975.

1975

Intitulé

- en 1976 : Note à l'attention de Madame Jacqueline BAUDRIER, Président-Directeur général de Radio France, assortie d'un rapport (confidentiel, datant de 1972/1973) sur "L'utilisation actuelle des techniques modernes d'éducation dans l'enseignement élémentaire français" (21 janvier 1976). Et : Note à l'attention de Madame J. BAUDRIER "La création à Radio France" (21 juin 1976).

1976

Intitulé

- en 1979 : Note d'orientation "Pour une mission de création" (12 février 1979) ; Note de réflexion sur l'éventuel projet d'"une nouvelle Comédie-Française" (15 février 1979). Et : "Commentaires" de F. Billetdoux relatifs au "Rapport au Ministre des Affaires Etrangères sur les Relations culturelles", par Jacques RIGAUD, chargé de Mission auprès du Ministre des Affaires Etrangères (Juin 1979). + annexes au "Commentaire" : RFI ; situation comparative ; la radiodiffusion sonore et les satellites de diffusion directe ; vers l'approche globale des systèmes et des politiques de communication ; pour une mission de création ; pour une expérience internationale d'information et de communication : le plan bleu. Et : Note de F.Billetdoux (S.D.) "L'Education et la dimension culturelle".

1979

Intitulé

- en 1980 : Avis de F. Billetdoux adressé à Pierre EMMANUEL (chargé de la création de la "Vidéotheque de Paris"), pour répondre à sa demande, au sujet du schéma de projet de la Vidéotheque de la Ville de Paris.

1980

Intitulé

- en 1981 : Note à l'attention de Jean IZARD, Directeur général délégué, concernant la transformation de la Cellule d'Etudes Prospectives en un Atelier de Recherches de Programme (27 janvier 1981). Et : Note d'orientation "Pour un renouveau de l'écriture dramatique par la radiophonie", 15 février 1981(A.R.P., Atelier / Recherche Programme). Et : projet (à l'attention d'Yves JAIGU, Directeur de France - Culture) "L'instrument radiophonique... hep.. hep !..", 9 mars 1981.

1981

Intitulé

Dossier de correspondance entre François Billetdoux et la Présidente de Radio France :

Intitulé

Correspondance et notes de F. Billetdoux, notamment :

Intitulé

Sous-dossier "F.Billetdoux, chargé de mission", contenant des notes de synthèse et des notes adressées à J. Baudrier en 1975 et 1976. Notes relatives soit à l'organisation du B.E.P. et de la C.E.P., soit aux relations de Radio France avec des organismes tels que : International Broadcast Institute (mars 1976), Comité Pédagogique pour les formations à l'audiovisuel (juillet 1976), Coopérative Internationale de Recherche et d'Action en matière de Communication (C.I.R.C.O.M. - nov./déc. 1976), soit à la participation de Radio France à des Colloques, tels que : "Automatisation de la Radiodiffusion et des réseaux de transmission" (oct. 1976), "Cinq monopoles de l'Information" (Nov.1976), "VIDCOM / MIPCOM" (émissions scolaires et universitaires, sept. 1976), "100 e anniversaire de l'Enregistrement sonore (Commission Radio U.E.R., 1977).

1975 - 1976

Intitulé

Memorandum établi par F. Billetdoux le 27 août 1976, traitant de la Publication des grilles de programmes, des Emissions à l'intention des travailleurs émigrés, de la Direction des Services Techniques, des Problèmes de l'Equipement, de L'avenir de France - Inter, de la mission de Mme BERTIN, du Choix d'une politique.

1975 - 1976

Intitulé

Note de J. Baudrier, en date du 7 mai 1976, en vue de l'établissement d'un rapport à la Délégation Parlementaire pour la Radio et la Télévision, concernant la créativité et la création dans les programmes de Radio France. Le sous-dossier contient les éléments de réponse que les Directeurs de chaînes ont adressé à J. Baudrier.

1976

Intitulé

Note de F. Billetdoux à J. Baudrier ("Personnel") relative aux problèmes de fonctionnement effectif du Bureau d'Etude des Programmes (B.E.P.), 13 janvier 1976.

1976

Intitulé

Note ("Confidentiel") de François Billetdoux "A propos de la Comédie - Française", en date du 11 décembre 1978.

1978

Intitulé

Lettre de F. Billetdoux, en date du 29 avril 1980, adressée à la Présidente de Radio France, assortie d'un mémorandum intitulé "Objectifs et programme 1980 - 1981", dont l'objet consiste à :

Intitulé

1 - informer Madame Baudrier,

Intitulé

2 - indiquer une orientation pour établir avec l'I.N.A. la convention prévue depuis 1975 par l'article 83 du Cahier des Charges de Radio France.

1980

Intitulé

Note de J. Baudrier à F. Billetdoux, conseiller à la Présidence, en date du 11 mars 1981, relative à l'accord précédemment conclu au sujet de la nouvelle orientation des activités de F. Billetdoux, d'une part en ce qui concerne la nature de ses missions au titre de conseiller à la Présidence, et, d'autre part, pour ce qui est de la création d'un Atelier de Recherche de Programme.

1981

19900626/5

Intitulé

A.2 Organisation et fonctionnement de la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) et de l'Atelier de Recherches de Programme (A.R.P.),

1975 - 1981

Intitulé

Généralités :

Intitulé

Transformation, à partir du 14 janvier 1981, de la " Cellule d'Etudes Prospectives" (C.E.P.) - commune à Radio France et à l'I.N.A. 1.- en un " Atelier de Recherches de Programme", ou Atelier / Recherche de Programme (A.R.P.), transformation accompagnée d'un projet de programme (cf. lettre de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER, en date du 26 novembre 1980 et note à Jean IZARD, Directeur général délégué, le 27 janvier 1981).

Présentation du contenu

1. André CLAVÉ, homme de radio et de télévision, ancien Directeur adjoint du Service de la Recherche de l'ORTF (années 1970), Administrateur, représentant de la Direction générale de l'I.N.A., - décédé le 1^{er} juin 1981 - représente l'I.N.A. auprès de F. Billetdoux.

Intitulé

. B.E.P. / C.E.P. = > ; 1975 - 1980

Intitulé

. A.R.P. => 1981

1975 - 1981

Intitulé

. Gestion de la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) : Paul L'OLLIVIER,
Administrateur chargé de la coordination auprès du Directeur de Radio France.

1975 - 1980

Intitulé

. Gestion de l'Atelier de Recherches de Programme (A.R.P.) : Michel POMMIER,
Administrateur de France-Culture.

1980 - 1981

Intitulé

Constitution du Bureau d'Etude des Programmes (B.E.P.) :

Intitulé

1975 :

Intitulé

- Note de F. BILLETDOUX, relative à la constitution du Bureau d'Etude des Programmes (B.E.P.), datée du 14 février 1975.

Intitulé

- Notes de F. Billetdoux relatives à l'aménagement du B.E.P. (sept. 1975), plan des locaux (4 bureaux n°4231, 4233, 4235, 4237) ; procédures applicables et commandes de biens d'équipement ; inventaire des matériels techniques de bureau.

1975

Intitulé

1976 :

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier relative à l'absence de moyens de fonctionnement du B.E.P. (13 janvier 1976).

Intitulé

- "Objectifs 1976", F. Billetdoux, 28 janvier 1976.

Intitulé

- Note de F. Billetdoux : projet de création d'une Cellule d'Etudes Prospectives et de Recherche expérimentale essentiellement dans le domaine sonore (C.E.P.), conformément aux obligations prévues par Cahier des charges pour Radio France (article 83) et pour l'INA (articles 12 et 13). Fascicule + annexes (3 mars 1976).

Intitulé

- Notes relatives à l'aménagement et au budget de la C.E.P. (15 mars/17 juin 1976), notes à Christian DA COSTA NOBLE, Chef du Service de Contrôle de gestion et des Finances.

1976

Intitulé

Constitution et fonctionnement de la C.E.P. :

Intitulé

Création de la C.E.P., faisant suite au B.E.P. (Bureau d'études de Programmes), au mois de juillet 1976.

Intitulé

1976, suite :

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier "Engagements", en date du 8 juillet 1976.

Intitulé

- Correspondance entre Gabriel de BROGLIE, Directeur de Radio France, et Michel ROUX, Directeur général de l'INA., relative à la création entre Radio France et l'INA d'un Atelier commun d'Etude et de Recherche radiophonique (août 1976).

1976

Intitulé

- Comptes rendus de réunions de la C.E.P., classés chronologiquement (1976-1977).

1976 - 1977

Intitulé

1977 :

Intitulé

- Diverses notes à l'attention de J. Baudrier.

Intitulé

- Correspondance entre F. BILLETDOUX et Pierre EMMANUEL (INA) à propos du Colloque "La circulation des produits audiovisuels pour l'éducation, la formation, la culture" (janvier 1977).

Intitulé

- Note de présentation, par F. Billetdoux, le 2 février 1977, des sept projets retenus par la C.E.P. : "Prospective/son", programme 1977.

Intitulé

- Mise en oeuvre du Programme 1977 : Eléments pour une évaluation prévisionnelle à l'attention de Christian DA COSTA NOBLE (mars 1977). (.I.)

Intitulé

- Etude de base pour le développement du Service public en matière de télé-communications sociales (18 juillet 1977) ; devis estimatif/participation de Radio France.

Intitulé

- Compte rendu de mission de F. Billetdoux à J. Baudrier (septembre 1977). Congrès de Grenoble, intervention sur le thème "Evolutions de la Radio et des animations locales".

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier, relative à l'étude de base pour le développement du service public en matière de télé-communications sociales (4 octobre 1977).

Intitulé

- Notes concernant les finitions de l'aménagement de la C.E.P. (octobre 1977).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier sur la question des radios locales ("Confidentiel"), (20 octobre 1977).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier pour la réunion de "co-information" prospective (28 octobre 1977).

1977

Intitulé

1978 :

Intitulé

- Note de F. Billetdoux relative à la C.E.P. "Etudes prospectives et programmes expérimentaux", établie pour le "Handbook 1978" de Radio France (janvier 1978).

Intitulé

- Note relative à l'examen des problèmes posés par la réédition du guide de Radio France (1978), assortie du calendrier détaillé des opérations de réédition (30 janvier 1978).

Intitulé

- Note de Jean IZARD à J. BAUDRIER (S.D.) relative à la rémunération de F. Billetdoux. (.I.)

Intitulé

- Note de F. BILLETDOUX adressée à Gabriel de BROGLIE, concernant le décret relatif au monopole (3 avril 1978).

Intitulé

- Note BEP/CEP N°60 (Sommaire) "Développement local du service public de Radiodiffusion" accompagné du fascicule "Propositions pour un programme expérimental" / Document de travail (15 mai 1978).

Intitulé

- Projet de mémoire "Radios locales et service public" adressé par F. Billetdoux à J. Baudrier + annexes (29 mai 1978).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier, BEP/CEP N°81 ("Confidentiel") "Stratégie des réseaux et satellites" (20 juillet 1978), assortie d'une étude réalisée par ICS Conseils, à la demande de la DATAR (Délégation à l'Aménagement du Territoire et à l'Action Régionale) conjointement avec Radio France "Recherche d'une stratégie des Systèmes de Radiodiffusion et de télécommunications par satellites" (mai 1978).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier concernant la situation administrative du personnel de la C.E.P. (20 juillet 1978).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux à J. Baudrier relative aux "Besoins prioritaires en télécommunications sociales" (BEP / CEP / N°87 - 3 octobre 1978).

Intitulé

- Sous-dossier Jean-Philippe LECAT, Ministre de la Culture et de la Communication : document concernant les radios locales "Propositions pour un programme expérimental" (CEP RF/INA - 24 octobre / et 19 décembre 1978).

Intitulé

- Sous-dossier Colloque international "Les télécommunications par satellites" - Abidjan - (oct. 1978).

Intitulé

- Sous-dossier "La France et l'Europe face au défi des satellites" : Journée d'études (11 décembre 1978), réunissant sur une base pluridisciplinaire un certain nombre de personnalités (chercheurs, parlementaires, universitaires, industriels, responsables administratifs et socio-culturels, représentants des usagers), correspondance : octobre 1978.

1978

Intitulé

1979 :

Intitulé

- Note de F. BILLETDOUX adressée à Gabriel de BROGLIE, directeur général de Radio France, relative à l'étude réalisée par FR3 et TDF "Développement progressif de la vidéotransmission".

Intitulé

- Notes de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER, relatives à : Conseil de planification de l'aménagement du territoire (22 février 1979) ; expérimentation / radio distribution (23 février 1979) ; rencontre DATAR/TDF + memorandum de F. Billetdoux "La Société nationale de Radiodiffusion sonore et l'aménagement du territoire" (projet - 22 mars 1979) ; "la radiodiffusion sonore et les satellites de diffusion directe (mars

1979) ; IDATE (Institut pour le Développement et l'Aménagement des Télécommunications et de l'Economie) et télé-enseignement (30 mars 1979) ; rencontre DATAR/TDF/RF (2 avril 1979).

Intitulé

- Note de F. BILLETDOUX à G. de BROGLIE : "Eléments pour un plan-cadre" (2 avril 1979).

Intitulé

- Reconversion des Cahiers de la Production télévisée, éléments d'information, par François Billetdoux (avril 1979).

Intitulé

- Groupe préparatoire long terme pour les commissions du VIII e plan, sur le thème "Communicative et territoire" (Sabine DIDELOT/François BILLETDOUX - Réunions de travail / 22 et 25 mai 1979).

Intitulé

- Conférence annuelle de l'IIC ("International Institute of Communications") / Mission de Sabine DIDELOT, pour la C.E.P.

Intitulé

- Réunion Radio France /DATAR, rencontre de Mme Baudrier et du Délégué de la DATAR : note d'information (24 septembre 1979) et mémorandum ("Confidentiel" / 26 sept. 1979) de F. Billetdoux ; note de Philippe VUITTON, chargé de mission à la DATAR, concernant la régionalisation de la Radiodiffusion et les possibilités de créer des radios locales (24 sept. 1979).

Intitulé

- VIII e plan. Note d'information : travaux du groupe préparatoire "Communication et territoire", présidé par Jean d'ARCY, et appelé à traiter notamment de la Radiodiffusion locale ; nomination officielle de François BILLETDOUX membre du Comité de l'Aménagement du territoire (septembre 1979) + projet de F. Billetdoux "Exemple de schéma pour le développement régional et local de la Radiodiffusion sonore" (octobre 1979).

Intitulé

- Brochure établie à partir des travaux, réalisés en coopération, entre la C.E.P. RF / INA et la DATAR (oct. 1979).

Intitulé

- Feuillet "C.E.P. 1980" pour la promotion de Radio France (26 octobre 1979).

Intitulé

- Lettre (BEP/CEP N°165, 7 nov. 1979) de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER, relative à la création et au fonctionnement de la C.E.P., en regard des orientations et de la politique de Radio France.

Intitulé

- Echange de notes F. BILLETDOUX / Jean IZARD, relatif aux problèmes de locaux et à l'utilisation de la cabine d'écoute de la C.E.P.

Intitulé

- Relations Commissariat du Plan/Radio France : note concernant un groupe de travail dont l'objet est de définir et d'explorer l'impact de la microélectronique sur l'audiovisuel (novembre 1979).

Intitulé

- Contribution de F. BILLETDOUX à la rédaction de la lettre de voeux qui sera adressée à tout le personnel de Radio France : bilan des travaux "de fond" de la C.E.P. sur les capacités d'innovation propres à l'instrument radiophonique et sur ses possibilités d'avenir parmi les nouveaux systèmes de communication, et perspectives pour 1980.

Intitulé

- Réunion du Haut Conseil de l'Audiovisuel (19 décembre 1979). Participation de François Billetdoux aux travaux des commissions "Satellites et technologies nouvelles" et "Radios décentralisées". Note assortie du fascicule CEP RF/INA (nov. 1979) "Service Public de Radiodiffusion locale et aménagement du territoire/Approches pour la mise en place d'un dispositif radiophonique dans une zone d'intérêts communs le Massif Central profond".

Intitulé

- Note BEP/CEP N°178, 27 décembre 1979, relative à un document d'informations (joint) sur les stations mobiles expérimentales en usage dans les pays étrangers.

1979

Intitulé

1980 :

Intitulé

- Réponse de J. BAUDRIER (10 avril 1980) à la lettre du 31 mars 80 de F. BILLETDOUX, concernant le rôle et les travaux de F. Billetdoux et de la C.E.P. à Radio France.

Intitulé

- Réunion préparatoire des "Quatrièmes rencontres multimedia", organisées par le Ministère de l'Education à la Maison de Radio France du 11 au 13 juin 1980 (note du 25 avril 1980).

Intitulé

- Sous-dossier daté du 29 avril 1980, contenant :

Intitulé

. un document "Objectifs et programme 1980-1981" (BEP/CEP N°26-80,

Intitulé

. une lettre de F. Billetdoux à J. Baudrier relative au rôle de la C.E.P. et à sa reconnaissance dans ses attributions au sein de Radio France et dans ses rapports avec l'INA. 29 avril 1980

Intitulé

- Mission à OTTAWA du 8 au 11 sept. 1980 pour le congrès annuel de l'IIC + VIDCOM 80 à Cannes/29 sept.-2 oct. 1980.

Intitulé

- Relations avec l'INA (17 juillet 1980).

Intitulé

- Note de F. BILLETDOUX à Jean CECILLON, Directeur des Services techniques : "Programme de recherches dans le domaine sonore".

Intitulé

- Départ de Sabine DIDELOT, collaboratrice de F. Billetdoux à la C.E.P. durant environ quatre ans (25 août 1980).

Intitulé

- Note de F. Billetdoux "Questionnaire pour LESCONIL" (1 er octobre 1980).

Intitulé

- Colloque international (25/28 nov. 1980) à Liège (CIRCOM + RTBF) "Les nouvelles technologies : un défi pour les radios télévisions de Service public", note du 1 er octobre 1980.

Intitulé

- "Scénarios pour le développement des radios locales", note du 6 octobre 1980.

Intitulé

- Echange de notes F. BILLETDOUX/Jean CECILLON, directeur des Services techniques : rencontre avec TDF fin octobre 1980.

Intitulé

- "Rencontres de Bordeaux, Radios régionales FR3", Journées consacrées par FR3, les 7 et 8 novembre 1980, aux radios régionales, note du 28 octobre 1980. - "Radio distribution"/Rapport LE TAC concernant les réseaux câblés (14 novembre 1980).

Intitulé

- "Pour un programme de prospective et d'expérimentation (1981)/Eléments" : document du 24 novembre 1980.

Intitulé

- A.R.P. (Atelier de Recherche de Programme) : lettre de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER, le 26 novembre 1980, concernant :

Intitulé

. le maintien de F. Billetdoux auprès de J. Baudrier, à titre de Conseiller technique,

Intitulé

. la création, sous la responsabilité de F. Billetdoux, d'une nouvelle sorte de studio d'essai,

Intitulé

. le programme d'opérations prospectives et expérimentales proposé par F. Billetdoux.

Intitulé

- C.E.P. : dépenses en documentation pour 1979, 1980, et budget prévisionnel en documentation pour 1981.

1980

Intitulé

Constitution et fonctionnement de l'A.R.P. :

Intitulé

1981 :

Intitulé

- Note du 27 janvier 1981 de F. BILLETDOUX à Jean IZARD, relative à la transformation de la C.E.P. en A.R.P. (Atelier de Recherche de Programme).

Intitulé

- Brochure "Stratégie du changement et innovation, éléments de réflexion", Radio France - A.R.P, janvier 1981.

Intitulé

- Lettre de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER ("Confidentiel") du 18 février 1981, relative à sa position à Radio France et à ses nouvelles fonctions pour la création de l'A.R.P., assortie de la note d'orientation du 15 février 1981 "Pour un renouveau de l'écriture dramatique par la radiophonie".

Intitulé

- Brochure RF/ARP "La télématique et les métamorphoses possibles de l'information, éléments de réflexion", février 1981.

1981

Intitulé

- Confirmation de la création de l'A.R.P. le 11 mars 1981 (cf. note de J. Baudrier à F. Billetdoux, relative à ses nouvelles fonctions et missions à Radio France, lui confiant la mise en oeuvre de l'A.R.P. et précisant les axes de recherches retenus parmi ses propositions).

1981

Intitulé

- Note de J. Baudrier à F. Billetdoux, relative à sa participation aux différents groupes de travail dont l'objectif est de permettre à Radio France de s'adapter, voire de devancer les mutations de l'audiovisuel et de se mettre à l'heure des nouvelles technologies (23 mars 1981).

Intitulé

- Note manuscrite de F. Billetdoux (22 avril 1981) à J. Baudrier, concernant le projet de RADIO VISION mis au point avec Alain TRUTAT et une série d'études documentaires établies à l'intention des groupes de travail de Radio France.

1981

19900626/5-19900626/19

Intitulé

B. Activités de F. Billetdoux et de la Cellule d'Etudes Prospectives

Intitulé

B.1 Etudes et opérations de la Cellule d'Etudes Prospectives (C.E.P.) (+ A.R.P.)

1974 - 1982

19900626/5

Intitulé

a) Etudes générales (sur la Radio-diffusion, la production audiovisuelle) :

Intitulé

Besoins prioritaires en communication sociale ; radios locales ; satellites ; télé-enseignement.

1974 - 1978

Intitulé

Dossier de travail de F. BILLETDOUX : "Etude/Programmation de France - Culture", contenant des notes, des notes de travail manuscrites, des grilles de programmes, des extraits de presse, des éléments pour un cahier des charges, des notices relatives à des stations de radio britanniques, etc..

1974 - 1975

Intitulé

Rapport annuel sur l'exécution du Cahier des charges de Radio France ; notes (+ éléments préparatoires) de F. BILLETDOUX, notamment en ce qui concerne l'article 83.

1974 - 1981

Intitulé

Etudes générales (classées chronologiquement) :

Intitulé

- L'audience de France - Inter (S.D.),

Intitulé

- Le problème de la réception des émissions de Radio France Internationale (R.F.I.) (S.D.),

Intitulé

- Radio France et le développement éventuel des Radios locales,

Intitulé

- Script d'un entretien avec André BRINCOURT à propos de la "réforme de France - Inter" (S.D.).

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Radio France et la concurrence des périphériques / le programme de France - Culture, le programme de France - Musique, le problème des décrochages (régions), le problème des émissions éducatives, problèmes de diffusion des programmes, RFI (émissions vers l'étranger), réexamen du contenu des émissions.

10 sept. 1976

Intitulé

- Radio France : plan d'action pour les années 1978-1981.

9 août 1977

Intitulé

- Après trois ans d'autonomie, Radio France vers un nouveau destin/les désenchantements de la parente pauvre (S.D.),

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Radio France, trois ans après (Bilan de J. BAUDRIER, accompagné de l'énumération des orientations de Radio France.

1977 - 1978

19900626/6-19900626/17

Intitulé

b) Manifestations, opérations, festivals :

1976

19900626/6

Intitulé

Colloques internationaux et conférences (3 dossiers) :

1976 - 1979

Intitulé

1976 :

Intitulé

Colloque international sur l'automatisation de la Radiodiffusion et des Réseaux de transmission, Paris, 19-21 octobre 1976 : présentation, programme.

1976

Intitulé

1977 :

Intitulé

- Colloque international des Radios-Télévisions d'Expression Française (C.I.R.T.E.F.), Montréal, 6-10 juin 1977 : programme, liste des participants, communications, rapports de synthèse des groupes de travail, résolution/recommandation.

1977

Intitulé

- 11 e congrès de la Société des Electriciens, des Electroniciens et des Radioélectriciens (S.E.E.), Grenoble, 20-24 septembre 1977 : "La communication et les processus de commande en 1990". Intervention de F. Billetdoux, le 22 septembre 1977, dans le cadre du thème "L'information au public en 1990" : "Les radios locales". Rapports et texte des discussions.

1977

Intitulé

1978 :

Intitulé

Conférence nationale d'Aménagement du territoire, Vichy, 6 et 7 décembre 1978 : présentation/programme ; texte des allocutions ; participation de François BILLETDOUX : dossier préparatoire à la mission.

1978

Intitulé

1979 :

Intitulé

Journée d'Etude sur l'Audiovisuel, consacrée au thème "Audiovisuel, communication et pratiques sociales" : "Pour l'audiovisuel, l'an 2000 est dans 5 ans", Grand Auditorium de la Maison de Radio France. Journée organisée conjointement par Radio France (J. BAUDRIER), l'I.N.A. (Pierre EMMANUEL), et le Centre d'Etudes et de Rencontres "Liberté et Humanisme (Roland NUNGESSER), le 3 mai 1979 : programme/présentation ; compte rendu ; intervention de F. BILLETDOUX, membre du Haut Conseil de l'Audiovisuel, responsable de la Cellule d'Etudes Prospectives RF/INA : "La notion nouvelle d'approche globale des systèmes et des politiques de communication" ; documents préparatoires

(organisation du colloque), notamment comptes rendus des réunions préparatoires (23 janvier et 11 avril 1979) + notes manuscrites de travail.

1979

Intitulé

Colloque international "Semaine Informatique et Société", Paris, Palais des Congrès, 24-28 septembre 1979 : programme/dossier de présentation ; document de référence ; dossier de travail ; interventions/communications ; documentation concernant les matériels présentés. Allocution de M. Valérie GISCARD d'ESTAING, Président de la République, le 28 septembre 1979 (script).

1979

Intitulé

Journée des Cadres de Radio France, Royaumont, samedi 8 décembre 1979, Présidence/Communication d'Entreprise. Rencontre ayant pour thèmes : "La Radio et ses publics", le matin ; "La concertation et la communication dans l'entreprise", l'après-midi. Généralités : dossier préparatoire ; texte de contribution de F. Billetdoux à la séance consacrée à la communication dans l'entreprise, brochure de 25 pages intitulée "Pour une contribution à l'information dans l'entreprise", RF/INA, C.E.P., décembre 1979 ; dossier de travail/présentation de la Journée ; rappel écrit des réflexions de la Commission composée de Mme DUFAY, M.M. GODET, OBERLIN, RIETJENS et VERNEREY - rapporteur M. BRETON (11 décembre 1979).

Intitulé

1. La Radio et ses publics :

Intitulé

Documents de réflexion établis par le Bureau d'Etude du Public ; déclaration de J. BAUDRIER au C.E. du 12 novembre 1979.

Intitulé

2. Concertation et Communication d'entreprise :

Intitulé

Composition des groupes de réflexion ; loi du 2 janvier 1978 sur le développement de la concertation avec le personnel d'encadrement ; extrait de la Revue de l'Entreprise n°24, de janvier 1979 "De la communication à la concertation" ; propositions pour améliorer la communication dans l'entreprise, établies par le SNPCI, Syndicat National des Professionnels de l'Information et de la Communication ; le Journal d'entreprise/Extrait du "Journal de la Communication"/déc. 1977.

1979

19900626/7

Intitulé

Manifestations, Festivals :

1974 - 1981

Intitulé

Note de F. Billetdoux (BEP 53-76, du 12 avril 1976) "Les festivals et leur public, résultats d'enquêtes",

Intitulé

Festival International du Son :

Intitulé

Sous-dossiers classés chronologiquement, de 1974 à 1980, chacun contenant la présentation du festival annuel, le catalogue officiel, le dossier de presse, la documentation et les éléments préparatoires relatifs à la participation de Radio France au Festival (correspondance / notes / budget). A l'occasion du XXII e Festival International du Son (Paris, 3-9 mars 1980), communication "L'homme d'aujourd'hui dans la Société Sonore", présentée par F. BILLETDOUX, en concertation avec Bernard DELAGE, architecte, Pierre TARDY et Marie VASSEUR, collaborateurs de la C.E.P. RF / INA ; script de la communication.

1974 - 1980

Intitulé

Festival d'Avignon :

Intitulé

Sous-dossiers classés chronologiquement, de 1975 à 1977, contenant : la présentation du festival annuel, des notes, de la correspondance F. BILLETDOUX/J. BAUDRIER, des extraits de presse, des notes manuscrites de F. Billetdoux ; un "Pré-rapport/Festival d'Avignon (Etudes d'opinions) (S.D.) ; des grilles de programmes de France-Culture où figure l'Antenne "Avignon 1975" ; l'historique du Festival (1947-1976) et de "France-Culture Avignon", par Guy ERISMAN (1976) ; le compte rendu/témoignage de Jean BERNARD, chef de chaîne depuis le début de l'opération "Evolution technique du Festival d'Avignon de 1969 à 1975" (note de 1975) ; Etude (BEP 33-76) de F. BILLETDOUX sur le Festival d'Avignon 1976, conduite en collaboration avec Emile NOEL, adressée à J. BAUDRIER (2 février 1976).

1975 - 1977

Intitulé

Autres festivals :

Intitulé

Festival de Vaison-la-Romaine / Carpentras :

1970 - 1971

Intitulé

Colloque "Etre audiovisuel ou ne pas être" : Script des débats dirigés par Jean THEVENOT à la Maison des Jeunes de Carpentras (1970) :

Intitulé

1. Etre audiovisuel ou ne pas être ?

Intitulé

2. L'audiovisuel dans la vie professionnelle.

Intitulé

3. L'audiovisuel et les loisirs.

Intitulé

4. L'audiovisuel et la création artistique.

Intitulé

5. L'âge de l'audiovisuel.

1970

Intitulé

Colloque "La Radio se porte bien, merci" Présentation de cinq débats animés par Jean THEVENOT (21,22,23 juillet 1971).

1970 - 1971

Intitulé

Festival de Musique de Toulon.

1977

Intitulé

Festival d'Arles (concerts, danse, folklore).

1977

Intitulé

Festival des Régies Production Radio Télévision (F.I.R.E.P.).

1979

Intitulé

1 er Festival audiovisuel de Royan.

1979

Intitulé

Festival International de la Francophonie (F.I.F), 5-19 octobre 1979 :

Intitulé

. A.F.A.L. (Paris) : Association Francophone d'Accueil et de Liaison,

Intitulé

. F.I.F. (Ville de Nice),

Intitulé

F. Billetdoux, membre du Comité d'honneur du F.I.F. ; notes et correspondance.

1979

Intitulé

Festival International d'Adaptation à l'Audiovisuel et au Cinéma (F.I.D.A.C.), créé par Marcel JULLIAN (festival se tenant en marge du Festival International du Livre et de la Presse) : note, correspondance (Octobre 1981).

1981

19900626/8

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P., suite :

Intitulé

Opérations :

1976 - 1981

Intitulé

Classement chronologique des dossiers établis pour chaque opération.

Intitulé

Expérience "Radio Solitude en Cévennes", réalisée du 6 au 12 septembre 1976 :

Intitulé

Opération expérimentale de communication, mise en oeuvre avec France-Culture, à l'initiative de la C.E.P. RF/INA, sous la direction de François BILLETDOUX, en collaboration avec la Délégation à l'Aménagement du Territoire et à l'Action Culturelle (D.A.T.A.R.), avec la participation de l'Etablissement Public du Parc national des Cévennes. Vaste enquête, expérience ayant pour objectif notamment de rechercher comment l'instrument radiophonique, moyen d'investigation sociale et culturelle, peut contribuer à la vie quotidienne et au renouveau des zones en voie de désertification. Une semaine entière des programmes de France-Culture consacrée au pays cévenol dans sa diversité.

Intitulé

Fascicule de présentation. Dossier préparatoire de l'opération (préparation : juin, juillet, août, septembre 1976) : fiche programme, fiches techniques, listes de destinataires participant à l'expérience, notes relatives aux repérages techniques, contacts préparatoires (Guy ROBERT). Calendrier des manifestations.

Intitulé

Presse (Conférence de presse le 30 août 1976), dossier de presse, extraits de presse. Présentation de F. BILLETDOUX "Réponses à quelques questions" (+ manuscrit). Notes échangées par François BILLETDOUX et Jacqueline BAUDRIER (1976-

1977) ; correspondance relative à un projet de livre, contrepoin à l'étude technique, réalisé par Robert JAUZE et Madeleine CHAPSAL, à partir des matériaux sonores recueillis avant et pendant l'opération (juillet / octobre 1976) ; correspondance de J. BAUDRIER avec les autorités administratives (1976-1977) ;

Intitulé

correspondance et notes relatives :

Intitulé

. à l'impact de l'opération,

Intitulé

. aux suites à donner à l'expérience en Cévennes et notamment au voeu, consécutif à l'opération, du maintien de l'émetteur Modulation de Fréquence installé pour la circonstance à FLORAC,

Intitulé

. à la publication écrite et /ou sonore des divers éléments recueillis,

Intitulé

. au renouvellement des exercices de "Radio-communication", principalement par l'équipe de l'I.N.A.

Intitulé

Note de l'I.N.A. relative à l'expérience menée par la Division des Expérimentations régionales de la recherche prospective à côté de la semaine "Radio Solitude" de France -Culture en 1976 : liaison duplex (quotidienne) entre deux villages des Cévennes Saint-André de Valborgne et Valleraugue ; proposition par l'I.N.A d'une nouvelle expérience "Villages cévenols en duplex".

Intitulé

Dossier de la "demande sociale" en matière de radiodiffusion (ré-émetteurs MF pour la Lozère) : correspondance (Parc National des Cévennes, Conseil général de la Lozère, Préfecture de la Lozère, D.A.T.A.R.) / réponses de Jacqueline BAUDRIER, P.D.G. de Radio France et de Jean AUTIN, Président de Télédiffusion de France - T.D.F.-, (Septembre 1976 / janvier 1977). Sous - dossier "Emetteur de FLORAC" (juillet 1976 - mars 1977).

Intitulé

Dossier de production. Plan de travail des équipes sur les lieux de l'opération ; documentation diverse. Intervention de F. BILLETDOUX, en direct de FLORAC, le 12 septembre 1976, 19 h 55 / 20 h, "Au revoir aux Cévenols" (script).

Intitulé

Courrier des auditeurs de France -Culture relatif au programme consacré à "Radio Solitude en Cévennes", réponses faites par Agnès TANGUY, collaboratrice de F. BILLETDOUX à la C.E.P. RF/INA (Janvier à septembre 1977).

Intitulé

Comptes rendus de réunions (1976). Brochure C.E.P. RF / INA (novembre 1977) : "Le Rapport KATZ. La recherche sociale sur la Radiodiffusion : propositions pour un

nouveau développement", par le Professeur Elihu KATZ, Directeur de l'Institut des Communications, Université Hébraïque de Jérusalem. B.B.C., Londres, janvier 1977. Rapport établi pour : British Broadcasting Corporation, traduit par Sabine DIDELOT, collaboratrice de François BILLETDOUX à la C.E.P. RF / INA.

1976 -1977

Intitulé

Suites de l'Opération "Radio Solitude en Cévennes" : Projet de création (remis à la D.A.T.A.R.) d'une "Station expérimentale de Radio -communication en Lozère" :

Intitulé

Note d'orientation C.E.P. RF / INA n° 145, du 31 décembre 1976, par F. BILLETDOUX. Note de F. BILLETDOUX, n°231, du 18 juillet 1977 "Etude de base pour le développement du Service public en matière de télécommunications sociales". Comptes rendus de réunions (1977) relatifs à la station expérimentale en Lozère. Correspondance, notes et projets (1977). Contacts auprès de quelques enseignants et de quelques responsables d'associations autour de l'Ecole rurale en Cévennes ; essai de synthèse de conversations et d'entretiens avec des enseignants, des responsables d'associations ou de personnes ayant travaillé avec les écoles cévenoies (1979).

1976 - 1979

19900626/9

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P. :

Intitulé

Opérations : Colloque "L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore" :

Intitulé

Rencontres prospectives autour du thème : "L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore ", organisées à l'initiative de Radio France, en liaison avec l'I.N.A., sous l'égide de l'Union Européenne de Radiodiffusion (U.E.R.), avec le concours du Groupement des Acousticiens de Langue Française (G.A.L.F.), du 8 au 17 décembre 1977, à la Maison de Radio France. Radio France et l' I.N.A. organisent, sous la direction de F. BILLETDOUX, une sorte d'enquête sur les aspects sociaux du domaine acoustique, conduite auprès de certaines "catégories déterminées de public", considérées comme "multiplicateurs éventuels". Ces rencontres prospectives sont le point de départ d'un programme d'études international opérationnel, une première exploration devant servir à préparer un certain nombre d'actions, notamment d'ordre radio-phonique, en particulier à l'occasion du Festival du Son (6-12 mars 1978). Y est abordé l'état de l'information du public, l'environnement acoustique, les différents degrés de l'écoute humaine, l'expérience vécue des non - voyants et des sourds-muets, la nature acoustique des bâtiments, l'écriture sonore, la pratique de la voix, le facteur humain dans l'évolution acoustique des moyens techniques. Pour la préparation, la mise en oeuvre et le suivi

des Rencontres, il est constitué (au 1^{er} octobre 1977) une équipe de coordination auprès de Georges DROUET, en liaison avec la Cellule d'Etudes Prospectives (cf. note de F. BILLETDOUX n° 263, du 17 octobre 1977, contenant la composition de l'équipe).

1977

Intitulé

Documents de travail (Septembre 1977) :

Intitulé

. Tome 1 : Projet.

Intitulé

. Tome 2 : Eléments pour une approche sociale.

Intitulé

. Tome 3 : Eléments d'informations pratiques.

Intitulé

Compte rendu des Rencontres prospectives : Brochure C.E.P. RF / INA (octobre 1978), document préparé par Jacqueline ADLER, Josiane JOUET, Emile NOEL, Pierre TARDY, et composé par Marie VASSEUR.

Intitulé

(+ Maquette originale pour le tirage du Compte rendu, "prototype" de l'ouvrage annoncé par l'U.E.R., destiné aux 1800 participants au colloque, au G.A.L.F. et à la Délégation française de l'U.N.E.S.C.O.)

1977

19900626/10

Intitulé

Journal des Rencontres, comportant les numéros d'enregistrement des séances à la phonothèque / 60 heures d'enregistrement. Programme des séances publiques (1977).

Intitulé

32 brochures préparatoires aux séances, fascicules contenant le point de départ indicatif pour chaque thème de la Rencontre :

1977

Intitulé

1. L'Ecole du public.

Intitulé

2. Les droits du public. La qualité du son.

Intitulé

3. Les interprétations du paysage sonore.

Intitulé

4. L'exploitation scientifique du paysage sonore de LESCONIL. + Paysages sonores "Le village de Lesconil".

Intitulé

5. Pour la stéréophonie.

Intitulé

6. L'écriture sonore en Occident.

Intitulé

7. Les sonorités vocales comme moyens de communication.

Intitulé

8. Les sonorités instrumentales comme moyens de communication.

Intitulé

9 et 10. Approches du silence / Recherche du silence.

Intitulé

11 et 12. Le confort d'écoute radiophonique/Stéréophonie et image.

Intitulé

13 et 14. Le son et l'image.

Intitulé

14 A. Le Rapport KATZ / La recherche en radiodiffusion.

Intitulé

15. Les illusions auditives et promesses.

Intitulé

16. Les bons lieux acoustiques.

Intitulé

17. Le bruit des autres../ Pour une approche sociale des problèmes acoustiques.

Intitulé

18 et 19. L'éveil des enfants par les procédés sonores.

Intitulé

20, 25, 28. Les conditions d'écoute attentive. Les mots et les sons. Le concert. Pourquoi ? Comment ?

Intitulé

21. L'oreille multilingue des interprètes.

Intitulé

22. Le droit au silence.

Intitulé

23. Les aspects sonores dans les moyens de télécommunication.

Intitulé

24. Le concert pour qui ?

Intitulé

26. L'imaginaire selon les aveugles.

Intitulé

27. Pour une nouvelle forme d'écoute collective.

Intitulé

29. A la recherche de paysages sonores (concerts).

Intitulé

31. Musique à voir / Avec le théâtre des sourds de Vincennes.

1977

Intitulé

Comptes rendus des séances n° :

Intitulé

11. Le confort d'écoute radiophonique.

Intitulé

12. Stéréophonie et image.

Intitulé

23. Les aspects sonores dans les moyens de télécommunication.

1977

Intitulé

Présentation de l'opération. Liste des destinataires du document de travail en 3 volumes. Préparation du prospectus des Rencontres prospectives. Avant programme (4 novembre 1977) et programme, propositions de programme pour l'exploitation des rencontres sur les antennes (note de F. Billetdoux du 9 novembre 1977). Comptes rendus de réunions préparatoires (1977). Correspondance (1977-1979). Echanges de correspondance et notes entre F. BILLETDOUX et Yves JAIGU, Directeur de France -Culture. Définition des thèmes du Colloque ; tableau récapitulatif. Dossier préparatoire.

1977 - 1979

Intitulé

Communiqué de presse ; conférence de presse de Jacqueline BAUDRIER (20 septembre 1977). Compte rendu de synthèse "Projet de plan destiné à exposer l'originalité du colloque" (S.D.). Script de certaines interventions au colloque.

1977

Intitulé

Note de François BILLETDOUX à Christian DA COSTA NOBLE "Eléments pour le règlement financier" (29 décembre 1977).

Intitulé

"Compte rendu de Noël", par F. BILLETDOUX et André CLAVÉ, assorti des notes : "Du côté de l'antenne" (F.B.), "Du côté de l'U.E.R." (F.B.), "Pour le Festival du Son" (F.B.) /11 janv. 1978.

1978

Intitulé

Notes de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER :

Intitulé

. "Diffusion du Rapport KATZ" (Janvier 1978).

Intitulé

. "Liquidation des frais" (3 mars 1978).

Intitulé

. "Du tirage pour un compte rendu" (4 décembre 1978).

Intitulé

Problèmes relatifs à la reproduction du compte rendu : notes et correspondance (Radio France, I.N.A.).

1978 - 1979

Intitulé

Compte rendu des rencontres : envoi, liste des destinataires, courrier reçu à la suite de l'envoi ; correspondance.

1978 - 1980

19900626/11

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P., suite :

Intitulé

Opérations : Colloque " L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore", suite :

Intitulé

Préparation et organisation du colloque / suite (1976-1977) ; participants/invitations : correspondance, telex (1976-1977) ;

Intitulé

reproduction des documents pour l'exposition (1977). Financement : liquidation des frais, problèmes financiers (correspondance F. BILLETDOUX / J. BAUDRIER et G. de BROGLIE, Directeur de Radio France) (1977-1978).

1976 - 1978

Intitulé

Suites à donner à l'opération :

Intitulé

Note "Propositions de suites à donner aux Rencontres lors du Festival du Son" (S.D.). Sous-dossier "Réunion préparatoire au Festival du Son (Paris, 3-8 mars 1980)" : texte de la communication présentée par F. BILLETDOUX à l'occasion du XXI^e Festival International du Son (4 mars 1980), "L'homme d'aujourd'hui dans la Société Sonore", en concertation avec Bernard DELAGE, architecte, Pierre TARDY et Marie VASSEUR, collaborateurs de la C.E.P.. RF/INA ; script de la communication.

1977 - 1980

Intitulé

Recueil de dossiers préparatoires au prolongement de l'opération, "L'homme d'aujourd'hui dans la société sonore", et dossiers connexes 1974 - 1981 :

1974 - 1981

Intitulé

- Etude de F. BILLETDOUX : "Développement local du service public de Radiodiffusion. Propositions pour un programme expérimental (S.D.).

Intitulé

S.D.

Intitulé

- Dossier "Chasseurs de son" : notes de Jean THEVENOT, notamment "Histoire de l'enregistrement d'amateur sur les ondes. Archives" (4 avril 1975) et "Enregistrements d'amateurs conservés dans les archives de la Radio" (4 avril 1975).

1974 - 1976

Intitulé

- Dossier "Perspectives d'exploitation nouvelle des moyens phoniques" : Correspondance, presse et notes, notamment "Contribution à la résolution du problème posé par l'harmonisation des besoins et des moyens de production de Radio France", Septembre - octobre 1976.

1976 - 1977

Intitulé

- Dossier "Domaine sonore / laboratoire acoustique" : Correspondance, extraits de presse, notes, notamment "Etat de la recherche dans le domaine sonore. Suggestions pour un colloque international sous l'égide de l'U.E.R.", par F. BILLETDOUX (8

décembre 1976), "Stratégie du développement de la technique française dans le domaine audiovisuel", par F. BILLETDOUX (21 mars 1977) et "Note d'information concernant le problème d'un Institut National d'Acoustique", par F. BILLETDOUX (22 septembre 1978).

1976 - 1979

Intitulé

- Dossier "Projet d'un Institut International de recherche", projet présenté par la B.B.C., contenant le Rapport KATZ "La recherche sociale sur la Radiodiffusion : propositions pour un nouveau développement" (Rapport traduit de l'anglais, en novembre 1977, par Sabine DIDELOT). Eléments relatifs à ce rapport : le résumé du Rapport d'Elihu KATZ, correspondance (B.B.C / Radio France et T.D.F.) et notes (+ traductions).

1977

Intitulé

- Correspondance diverse relative notamment : aux relations avec R. Murray SCHAFER pour son livre "The tuning of the World" -McClelland and Stewart ed.- (1978), au "Paysage sonore" (+ "Questionnaire pour LESCONIL") (1980-1981).

1977 - 1981

Intitulé

" 100e anniversaire de l'enregistrement sonore"

Intitulé

et :

Intitulé

Exposition "Le phonographe a 100 ans. Les bruits, les sons, la musique et les hommes, 1877 - 1977" :

Intitulé

Célébration du centenaire de l'invention du phonographe :

1977

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P., suite :

Intitulé

Opérations : " 100e anniversaire de l'enregistrement sonore", suite :

Intitulé

et : Exposition "Le phonographe a 100 ans. Les bruits, les sons, la musique et les hommes, 1877 - 1977", Maison de Radio France, du 30 mars au 30 avril 1977 :

Intitulé

Correspondance, notes de F. BILLETDOUX, de Jean THEVENOT et de Georges DROUET, Directeur Adjoint à Radio France, Président du Groupe de travail ("Les enfants d'Echo") de l'Union Européenne de Radiodiffusion (U.E.R.). Comptes rendus de réunions de la Commission des Programmes de Radio de l'U.E.R. (29 octobre 1976, 26 janv. 1977 et 9 fév. 1977). Presse.

1976 - 1977

19900626/12

Intitulé

" Besoins prioritaires en communication sociale" :

Intitulé

Décret N°77-1098 du 28 septembre 1977 relatif aux réseaux communautaires de radiodiffusion -télévision.

Intitulé

Projet BEP/CEP N°231 (18 juillet 1977) :

Intitulé

"Etude de base pour le développement du service public en matière de télé-communications sociales", par François BILLETDOUX.

1977

Intitulé

Memorandum de F. BILLETDOUX (6 juin 1977) "Programme concerté avec la D.A.T.A.R." + compte rendu de la réunion Radio France/D.A.T.A.R. du 6 juin 1977, par André CLAVÉ (Note du 7 juin 1977 adressée par A. CLAVÉ à Pierre EMMANUEL, Président de l'I.N.A.

1977

Intitulé

L"Etude de base pour le développement du service public en matière de télé-communications sociales", adressée à Madame BAUDRIER, M. de BROGLIE, M. DA COSTA NOBLE, comprend : l'exposé du projet, les trois propositions de contrat émanant des bureaux d'Etudes appelés à participation (A.R.E.A., URBACTUEL, C.A.F.), une note d'information sur les dispositions individuelles ayant des incidences financières, un devis estimatif pour la participation de Radio France, une note récapitulative à l'attention de Monsieur DA COSTA NOBLE = "Financement". Contrat signé par J. BAUDRIER (26 juillet 1977).

1977

Intitulé

Comptes rendus ("Confidentiel") des réunions de RADIO FRANCE, I.N.A., D.A.T.A.R., C.A.F., URBACTUEL, A.R.E.A., I.C.S. Conseils, I.D.A.T.E., relatives aux "Zones d'Intérêts Communs" (Z.I.C.), du 11 mai 1977 au 22 novembre 1978.

Intitulé

Pour cette opération, la D.A.T.A.R., RADIO FRANCE et l'I.N.A. ont fait appel à cinq Bureaux d'études spécialisés pour la réalisation de 12 études sectorielles, dont 4 comportant des enquêtes sur le terrain. Le Département de Recherches prospectives de l'I.N.A. a réalisé trois études, avec enquêtes sur le terrain.

1977

Intitulé

Sous-dossier "I.C.S. Conseils" :

Intitulé

Correspondance F. BILLETDOUX/Jacques POMONTI, Président Directeur général de la Société "Innovation Communication et Structure" (I.C.S. Conseils) et correspondance F. BILLETDOUX / DATAR. Notes, notamment celle de G. de BROGLIE, relative aux conditions dans lesquelles "I.C.S. Conseils" réalisera, pour le compte de Radio France, une étude sur les Besoins prioritaires en communication sociale, note assortie du marché de gré à gré (13 novembre 1978).

1976 - 1979

Intitulé

Projet de plan détaillé sur les "Besoins prioritaires en communication sociale", établi par I.C.S. Conseils (octobre 1978) + Etude de Gérard METAYER sur la demande sociale. "Ouverture" de François Billetdoux (S.D.).

1978 - 1979

Intitulé

L'étude est réalisée sous la responsabilité de ses auteurs, dans le cadre général des travaux de recherches entrepris par la C.E.P. RF / INA avec la D.A.T.A.R., sous l'intitulé générique : "Etude de base en matière de télécommunications sociales".

Intitulé

Comptes rendus de réunions Radio France / I.C.S. Conseils (8 décembre 1978, 19 janvier 1979).

Intitulé

L'étude concerne les thèmes suivants :

Intitulé

. La demande sociale.

Intitulé

. Les techniques de communication.

Intitulé

. Les pouvoirs concernés par la communication sociale.

1978 - 1979

Intitulé

Texte de l'étude de G. METAYER sur la "demande sociale", première partie du travail sur les besoins prioritaires en communication sociale (15 janvier 1979).
Manuscrit du livre de G. METAYER à paraître en juin 1980 "La société malade des ses communications ?". Epreuves de l'ouvrage de Jacques POMONTI et Gérard METAYER "La communication besoin social ou marché ?", La Documentation française, Janvier 1980 + extraits du livre et revue de presse (février-avril 1980).

1979 - 1980

Intitulé

Correspondance et notes relatives aux "Zones d'Intérêts communs" ("Z.I.C.") + publication (1977-1978).

Intitulé

Sous -dossiers de correspondance : URBACTUEL / A.R.E.A. / C.A.F. (+ contrats).
Projets de protocoles d'accord RADIO FRANCE / I.N.A./D.A.T.A.R. pour l'étude du développement des systèmes et des techniques de communication en matière économique, sociale et culturelle (1977).

1977 - 1978

19900626/13

Intitulé

Dossier "Régions frontalières/ travailleurs étrangers" :

1975-1979

Intitulé

Documents de travail ; projet d'une action radiophonique décentralisée dans les régions frontalières (1975).

1975 - 1976

Intitulé

Etude approfondie de F. BILLETDOUX "L'instrument radiophonique et la politique des régions frontalières" (30 septembre 1975, "Confidentiel").

1975

Intitulé

Notes (B.E.P.) de François BILLETDOUX, notamment "Projets pour les régions frontalières" (24 octobre 1975) et "Opérations pour les régions frontalières" (2 décembre 1975). Note de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER (8 décembre 1975).

1975

Intitulé

Correspondance J. BAUDRIER / Secrétariat général du Gouvernement (Comité Interministériel d'Aménagement du Territoire, relatif à la politique suivie par les pouvoirs publics dans les zones frontalières).

1975 - 1976

Intitulé

Correspondance Radio France / D.A.T.A.R., notamment relative à la désignation d'un interlocuteur unique pour les opérations de Radiodiffusion dans les régions frontalières (coopération Radio France / I.N.A./D.A.T.A.R.) (Février 1976).

1975 - 1976

Intitulé

Sous-dossier "Radio France Internationale, (Allemagne / Espagne)".

1975

Intitulé

Sous-dossier "Emissions pour les travailleurs étrangers" : Echange de correspondance et de notes entre Radio France et le Ministère du Travail (Travailleurs Immigrés). Note de F. BILLETDOUX en date du 15 septembre 1975 "Emissions pour les travailleurs étrangers".

1975 - 1976

Intitulé

Projet de réponse (demandé à F. Billetdoux) à une Question écrite parlementaire (Sénat), "Régions frontalières : développement de la télévision".

1976 - 1979

Intitulé

Dossier "Radiodiffusion et Emissions scolaires" :

1975 -1980

Intitulé

Notes, études, articles de presse, relatifs à la Radio Scolaire, la Radio Universitaire, Radio Sorbonne, l'U.R.T.I. (Université Radiophonique et Télévisuelle Internationale).

1974 -1979

Intitulé

Correspondance, notes, memorandum, échangés par F. BILLETDOUX et Pierre BARBIER, Chef de la Production des Emissions Culturelles, Scolaires et

Universitaires, des Documentaires et Magazines ((1974).

1974

Intitulé

Brochures C.E.P. R F /I.N.A. ("Diffusion restreinte") : "Pour un programme expérimental = Systèmes de Radio -Communication et enseignement / Eléments d'information", étude de base en matière de Télécommunications sociales D.A.T.A.R. /I.N.A./ Radio France (avril 1979).

1979

Intitulé

Sous-dossier "Education et communication" : correspondance et notes (+ articles de presse) de F. BILLETDOUX et/ou Sabine DIDELOT/ G.R.E.P. (Groupe de Recherche pour l'Education Permanente = Revue "POUR") relatives au Groupe de travail "Education et Communication". Comptes rendus des réunions (1980). Projet de numéro spécial "Education et Communication" de la Revue "POUR".

1980

Intitulé

Dossier "Radiodiffusion et Emissions scolaires" :

1975 - 1979

Intitulé

Sous-dossier "Télé -enseignement" : notes, conventions, articles de la presse spécialisée. Extraits et commentaires relatifs au "Rapport sur l'utilisation actuelle des techniques modernes d'éducation dans l'enseignement élémentaire français", établi par le Service des Etudes et Recherches pédagogiques de l'I.N.R.O.P. (1972-1973) + Note de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER à propos de ce document (21 janvier 1976).

1975 - 1979

Intitulé

Sous-dossier "Télédistribution" (Télévision par câble) et "Radiodistribution" : correspondance, notes, études, extraits de presse.

1975 - 1980

19900626/14

Intitulé

" Besoins prioritaires en communication sociale" :

Intitulé

" Stratégie des réseaux et satellites" :

1973 - 1981

Intitulé

Dossier "Réseaux de diffusion / Emetteurs" :

1973 - 1977

Intitulé

Politique des réseaux. Réforme des réseaux de diffusion / répartition des émetteurs.

Intitulé

Eléments pour étude. Projets (Nouveau week-end de France -Culture). Texte de la conférence de M. HERBAUT sur la réforme des réseaux (31 janvier 1974). Plan de fréquences. Correspondance, notes, notamment note de F. BILLETDOUX "Répartition des émissions régionales sur les réseaux nationaux de radiodiffusion" (6 janvier 1975), note de Jacques VASSEUR à Jacqueline BAUDRIER "Prospective technique" (25 février 1975). Notes manuscrites de travail de F. BILLETDOUX. Grilles de programmes. Articles de presse.

1973 - 1975

Intitulé

Etudes techniques. Rapports sur la Conférence de Genève 1975 (22 oct. - 22 novembre 1975), relative à la Radiodiffusion en ondes kilométriques et hectométriques. Comptes rendus de réunions (réunions Radio France / T.D.F.) "Examen des perspectives de développement des réseaux d'émissions de radio" (1976). Rapports de réunions des groupes de travail de l'Union Européenne de Radiodiffusion (U.E.R.)

1975 - 1976

Intitulé

Enquête de Radio France sur la qualité de la réception en Modulation de Fréquence (projet + questionnaire), Xavier NOUAILLE.

1976

Intitulé

Sous -dossier "Promotion du Massif Central" (Février à avril 1976). Opération D.A.T.A.R. Dossier d'information 1976. Note préliminaire de François BILLETDOUX (2 février 1976), puis notes de F. BILLETDOUX : "Promotion du Massif Central, note d'information" (18 février 1976), "Eléments pour les programmes (18 février 1976), "Promotion du Massif Central / Avant programme" (26 mars 1976).

1976

Intitulé

Programme "Découverte du Massif Central. Eté 1976". Liste des réémetteurs recensés dans le Massif Central (janvier 1976).

1976

Intitulé

Sous -dossier "Equipement de Lozère / "Aspects techniques / Emetteurs" : note de Xavier NOUAILLE "Planification des réseaux d'émetteurs à Modulation de fréquence (28 février 1977).

1976 - 1977

Intitulé

Dossier "Stratégie des réseaux et satellites" :

1977 -1978

Intitulé

Note B.E.P. / N° 17 "Commande d'une étude pour une stratégie des réseaux", à l'attention de Mme BAUDRIER, par F. BILLETDOUX (23 janvier 1978).

1978

Intitulé

Dossier complet remis à J. BAUDRIER, G. de BROGLIE, J. CECILLON, C. DA COSTA NOBLE, comprenant : la note N° 17, la note N° 18 "Radiodiffusion sonore et stratégie des réseaux", "Interrogations sur la politique française en matière de Satellites (Doc. "I.C.S. Conseils", 27 décembre 1977), "La diffusion d'informations par Satellites" (Doc. "I.C.S. Conseils", décembre 1977).

1977

Intitulé

Note de travail D.A.T.A.R. / Radio France "Liste des facteurs dont la combinaison pourrait modeler des scénarios de développement de satellites de communication" + Note de "I.C.S. Conseils" : "Esquisse de 4 scénarios envisageables". Proposition de "I.C.S. Conseils" : "Les problèmes posés à l'aménagement du territoire par l'évolution des modes de communications sociales dans les zones urbaines en forte expansion. Les expériences nouvelles envisageables" (Mars 1978).

1977 - 1978

Intitulé

Projet + Marché de gré à gré Radio France / I.C.S. Conseils, signé par G. de BROGLIE, Directeur général de Radio France, et Jacques POMONTI, Président de "I.C.S. Conseils" (17 mars 1978).

1978

Intitulé

Éléments fournis par Radio France à Jacques POMONTI le 1er février 1978 pour la préparation de l'Étude (+ liste des neuf documents fournis).

1978

Intitulé

Étude de base pour le développement du Service public en matière de Télécommunications sociales / "Éléments pour identifier les réseaux de Télécommunication -Cartographie générale des différents réseaux techniques de télécommunication et de radiodiffusion sonore et audiovisuelle" (S.D.), par Daniel CHAUCHE, C.A.F. Etudes de Communications.

Intitulé

S.D.

Intitulé

Dossier préparatoire " Satellites" :

Intitulé

Documentation.

Intitulé

Extraits de la presse spécialisée.

1976 - 1981

19900626/15

Intitulé

Dossiers de travail " Satellites" : (classement chronologique, par années)

Intitulé

Dossier "Satellites, 1975" :

Intitulé

Correspondance Radio France / TDF (Jean AUTIN, Président de TDF, à Jacqueline BAUDRIER, Président de Radio France) relative aux satellites de radiodiffusion et de télévision directes (Février 1975).

1975

Intitulé

Dossier "Satellites, 1976" :

Intitulé

Sous -dossier relatif à l'automatisation de la Radiodiffusion et des réseaux de transmission. Colloque international (Paris, 19 -21 octobre 1976). Brochure intitulée "Stations de radiodiffusion automatiques aux U.S.A." (1976). Correspondance F. BILLETDOUX / J. BAUDRIER (2 août 1976).

Intitulé

Sous-dossier : Satellite "SYMPHONIE" : Satellite de télécommunications franco-allemand "Symphonie" / Actions expérimentales, programme d'utilisation 1976.

Intitulé

Notes de F. BILLETDOUX "Satellites et Radiodiffusion" (26 mars 1976) et "L'U.N.E.S.C.O. et le satellite Symphonie" (14 avril 1976) (+ Brochure CEP/BEP du 1^{er} septembre 1976 "L'U.N.E.S.C.O. et Symphonie / documents préparatoires"). Fascicule BEP / CEP N° 106 ("Confidentiel") "L'U.N.E.S.C.O. / Symphonie - notes préparatoires" (4 septembre 1976). Note de F. BILLETDOUX "L'U.N.E.S.C.O. / Symphonie - Programme expérimental 18 - 26 octobre 1976" (21 septembre 1976) + Bulletin d'information N° 23 -24, Déc. 1976 / janv. 1977, préparé par la Commission française pour l'U.N.E.S.C.O. "La 19^e session de la Conférence générale et le satellite Symphonie". Note établie par le Secrétariat à l'U.N.E.S.C.O. (Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture) "Les satellites de communication / Systèmes actuels et applications des radiodiffusions par satellite (31 août 1976).

1976

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P., suite : Opérations : " Besoins prioritaires en communication sociale", : " Stratégie des réseaux et satellites", : Dossier "Satellites, 1976", suite : Etude "Distribution de messages audiovisuels" (Rennes, 19 octobre 1976), par Guy BRUN, Ingénieur en chef au Centre Commun d'Etudes de Télévision et de Télécommunications. Note (pour diffusion restreinte) de l'I.N.A. "Télécommunications spatiales" (Octobre 1976). Comptes rendus de réunions relatives aux "Satellites de radiodiffusion" (Sept.-oct. 1976). U.E.R., Conférence de Rennes (4 oct. 1976) et U.I.T. à Genève (Janv. 1977). Note de TDF / Bureau de Prospective "Première évaluation à long terme du marché national des systèmes de réception des satellites de diffusion directe ("Confidentiel", 14 déc. 1976). Note de F. BILLETDOUX à J. BAUDRIER (BEP/CEP N° 138, 15 Déc. 1976) relative au groupe de travail présidé par Jean d'ARCY sur le thème "Aspects internationaux de la communication audiovisuelle".

1976

Intitulé

Notes de synthèse, correspondance.

Intitulé

Comptes rendus de réunions du Groupe de travail du Haut Conseil de l'Audiovisuel "Aspects juridiques de la Commission Audiovisuel par satellite" (Mars 1977). Rapport préliminaire du Haut Conseil de l'Audiovisuel sur les satellites de diffusion directe (Avril 1977). Etude de "Eurosace" effectuée pour le compte de l'A.S.E. (Agence Spatiale Européenne) "Les services nouveaux de télévision envisageables en

Europe à l'âge du satellite de télévision directe (Avril-mai 1977). Symposium sur la Radiodiffusion directe par satellite (A.S.E. / U.E.R.), Dublin / Irlande, 23 - 25 mai 1977 : présentation (et objet) du colloque + actes ; correspondance (notamment désignation par J. BAUDRIER des collaborateurs de Radio France devant y participer). Note de Jacques VASSEUR à J. BAUDRIER "Comment élaborer une politique de Satellites ?" (7 juin 1977). Brochure CEP Radio France / INA ("Diffusion restreinte") / Etude de base pour le développement du Service public en matière de télécommunications sociales "La Radiodiffusion sonore et visuelle par satellites de diffusion directe, éléments d'information". Document de travail / Stratégie des réseaux (Octobre 1977).

1977

Intitulé

Dossier "Satellite H-SAT, 1976, 1977, 1978" Expérience Européenne de Radiodiffusion directe par satellites en 1980" / U.E.R.-A.S.E. :

Intitulé

Projet d'expérience, notes et correspondance U.E.R. / Radio France / T.D.F. - Enquête préalable. Note des Services Techniques de Radio France "Projet H-SAT. Situation en 1978" (8 février 1978), par Francis TELLIER. Documentation "EUROSPACE".

1976 - 1978

Intitulé

Dossier "Satellites, 1978" :

Intitulé

Projet de l'Agence Spatiale Européenne (A.S.E.), Groupe consultatif pour la Radiodiffusion par satellite "Radiodiffusion sonore par satellite vers des récepteurs portables" / Etude de faisabilité d'un système de radiodiffusion sonore par satellite (1er mars 1978). Lettre de François BILLETDOUX à Jean d'ARCY (BEP/CEP N° 108, 20 décembre 1978), assortie de l'article "1978 : l'année du satellite pour la radiodiffusion d'intérêt public aux Etats-Unis", par Delbert D. SMITH (Satellite Communication, fév. 1978).

1978

Intitulé

Dossier "Satellites, 1979" :

Intitulé

Colloque international "Espace, Télécommunications spatiales et Radiodiffusion par satellite / Les objectifs de la prochaine décennie", Toulouse, 5-9 mars 1979, manifestation organisée par Télédiffusion de France (T.D.F.), le Centre National d'Etudes Spatiales (C.N.E.S), la Direction générale des Télécommunications (D.G.T.). Présentation, liste des participants, résumé des communications, dont celle de François BILLETDOUX. Texte définitif de François Billetdoux, pour la publication "La radiodiffusion sonore et les satellites de diffusion directe" (Mars

1979). Correspondance. Compte rendu de mission au F.I.R.E.P. (Colloque International scientifique et Technique), par François ROCHICCIOLI, Ingénieur des Services techniques : Nice, les 5 et 6 avril 1979 "Devenir des monopoles Radio-Télévision face au développement des satellites". Notes d'intervention du Sénateur de l'Allier, Jean CLUZEL : question orale avec débat "Le règlement des radio - communications et la politique de la France en matière de satellites à diffusion directe" (séance du 9 octobre 1979).

1979

Intitulé

Colloque "LIBRESPACE" : "La liberté d'entreprise dans l'espace", Paris, 18-19 octobre 1979. Manifestation organisée par EUROSPACE, sous le patronage de l'Université PARIS I. Programme, correspondance F. BILLETDOUX / Yves DEMERLIAC, Secrétaire général d'Eurospace (juillet 1979). Préparation du Colloque international "Symphonie : résultats techniques et opérationnels du programme franco-allemand de satellites de télécommunications / Berlin, 4-7 février 1980". Organisation du colloque par le Comité exécutif Symphonie (C.N.E.S. - D.F.V.L.R.) ; correspondance François BILLETDOUX / Jean MULLER (Symphonie) (29 octobre 1979) en vue de sa participation au colloque. Communication Interrégionale : Intercom. II, "Rapport de recherche sur une expérimentation techno-sociale consistant à interrelier par satellite deux télévisions communautaires et à établir une programmation pendant un mois sur une thématique interrégionale", Département des Communications, Université du Québec à Montréal / décembre 1979 (Extraits).

1979

19900626/16

Intitulé

Etudes et opérations de la C.E.P., suite :

Intitulé

Opérations : " Radios locales" :

Intitulé

Dossier "Radios locales" :

Intitulé

Opérations, stations temporaires, stations saisonnières. Les sous-dossiers contiennent : notes, correspondance, documentation, presse, projets (+ réponses négatives de Radio France à certaines demandes locales ; demandes sans suite). Classement chronologique des sous-dossiers par années.

1975 - 1980

Intitulé

Radio locales, 1975 :

Intitulé

Projets divers, notamment "Projet d'antennes expérimentales de l'I.N.A. à BRY-SUR-MARNE", Jacques CONIA (Avril 1975).

1975

Intitulé

Opération "Bourges" / Expérience dite de Radio locale à Bourges : "Semaine des radios francophones et de l'audiovisuel", Bourges, 16-22 novembre 1975, festival organisé par la Maison de la Culture et la Municipalité de Bourges. Présentation/programme. "Eléments pour Bourges", notes manuscrites de François BILLETDOUX. Correspondance de Jacqueline BAUDRIER, Jacques VASSEUR, François BILLETDOUX, M. REMY, Directeur général de T.D.F. (Juillet à novembre 1975). Note BEP/FB ("Confidentielle") de François BILLETDOUX à Jacqueline BAUDRIER "Antenne locale à Bourges" (6 octobre 1975). Pré-étude et estimation prévisionnelle pour la participation de Radio France à l'opération. Radio locales, 1975, suite : Bourges/pré-étude "L'instrument radio-phonique : moyen d'investigation sociale". Problèmes d'exploitation (Octobre 1975). Extraits de presse.

1975

Intitulé

Opération "Orléans" (Radio locale temporaire) : Correspondance + notes INA/Radio France/T.D.F. (1^{er} - 19 décembre 1975).

1975

Intitulé

Opération "Val d'Isère" / Savoie (Radio locale temporaire). Radio expérimentale en saison d'hiver : Projet. Correspondance de Jacqueline BAUDRIER, du Maire de Val d'Isère, d'André ROSSI, Secrétaire d'Etat auprès du Premier Ministre, de Claude CONTAMINE, Président Directeur général de F.R.3.

1975 - 1976

Intitulé

Radio locales, 1976 :

Intitulé

Chamonix 1976.

1976

Intitulé

La Baule 1976.

1976

Intitulé Rochefort/Radio Océan 1976.	1976
Intitulé Chevry II.	1976
Intitulé F.I.P. Strasbourg 1976 - 1977	1976 - 1977
Intitulé Radio locales, 1977 :	
Intitulé Radio Vacances Deauville 1977.	1977
Intitulé Radio La Baule 1977.	1977
Intitulé Projet Biarritz 1977.	1977
Intitulé " Les Chevryades" 1977.	1977
Intitulé Projet Villeneuve d'Asq, mai 1977.	1977
Intitulé Projet Radio - Sport (R.S.)	1977
Intitulé	

Langogne Journée du 18 octobre 1977 + "Note sur l'intérêt et la possibilité d'implantation d'une Radio locale dans la région de Langogne (Lozère).

1977

Intitulé

Radio locales, 1978 :

Intitulé

"Radio Touraine", une tentative de radio expérimentale dans le Lochois (étude).

1978

Intitulé

Projet "Marseille Mars 1978".

1978

Intitulé

Radio locales, 1979 :

Intitulé

Radio France à Val d'Isère 1979 : Radio d'hiver dans une station de ski ("Radio Vacances"/"Radio Service") La station a déjà fonctionné 4 saisons.

1979

Intitulé

Radio France La Baule / "Radio Vacances".

1979

Intitulé

Etudes générales et notes sur les radios locales en France et à l'étranger.

1975 - 1979

Intitulé

Brochure "La question des Radios locales", par François BILLETDOUX (1975).

1975

Intitulé

Brochure "Premières réflexions sur la création de Radios locales par les grands quotidiens régionaux", par Guy SORMAN (S.D.).

Intitulé

S.D.

Intitulé

"Radio libres et renouvellement du système de radiodiffusion européenne", par Patrice FLICHY (S.D.).

Intitulé

S.D.

Intitulé

Note de Jean-François VINCENT relative à l'histoire de l'implantation de stations de radio en province : "les postes privés" (Octobre 1977).

1977

Intitulé

Brochure "Les Radios locales", par François BILLETDOUX, Congrès de Grenoble, 20-24 septembre 1977, Société des Electriciens, des électroniciens et des radio électriciens 'S.E.E.'.

1977

Intitulé

Note relative à un projet d'études pour l'implantation d'un réseau de stations locales de radio, par Norbert Beyrard France (2 octobre 1979).

1979

Intitulé

"Le débat sur les radios locales" / Problèmes politiques et sociaux La Documentation française, N° spécial '354' sur les radios locales, 19 janvier 1979.

1979

Intitulé

Etudes et documentation sur les radios et télévisions locales à l'étranger.

Intitulé

Classement par pays et chronologiquement.

Intitulé

Correspondance, notes, extraits de la presse spécialisée.

1973 - 1980

Intitulé

- Canada.

1973 - 1980

Intitulé - Grande Bretagne.	1975 - 1980
Intitulé - Australie.	1976 - 1978
Intitulé - Italie.	1976 - 1978
Intitulé - U.S.A.	1976 - 1980
Intitulé - Irlande.	1977 - 1978
Intitulé - Danemark.	1977 - 1978
Intitulé - Suède.	1977 - 1980
Intitulé - Pays-Bas.	1978
Intitulé - Belgique.	1978
Intitulé - Chine.	1980

Intitulé

- Yougoslavie.

Intitulé

S.D.

19900626/17

Intitulé

Dossier "Radios locales privées" / ou " Radios libres" :

1971 - 1980

Intitulé

Documentation, presse, concernant les radios locales privées, les "radios pirates", les "radios libres" (1977-1978).

1977 - 1978

Intitulé

La Radiodiffusion/télévision en Grande Bretagne :

Intitulé

Documentation, notes, extraits de presse relatifs aux radios communautaires expérimentales -câble- (1971 - 1978).

1971 - 1978

Intitulé

Mission en Angleterre (Avril 1978).

1978

Intitulé

Documents de travail/notes et brochures, notamment : "I.B.A. : Particulars of Independent Local Radio Contract. Ipswich (Appels d'offres)(Octobre 1974) ; "The development of Independent Local Radio in the United Kingdom", by John THOMPSON, Director of Radio, I.B.A., E.B.U. Review (juillet 1976) ; "Comments on the recommendations of the ANNAN Committee on the Future of Broadcasting", Community Communications Group/Com-Com (Juin 1977) ; "I.B.A. : The IBA Code of Advertising Standards" (décembre 1977) ; "I.B.A. Radio Division, Radio Information Digest", N°7, 18 janvier 1978, The Socio-economic Class of I.L.R. Audiences ; "Serving the community", Independent Local Radio (Janvier 1978) ; "Active Involvement of the Radio Audience", by John THOMPSON and Tony STOLLER, Independent Broadcasting (Mars 1978) ; "Responding to local crisis", Independent Local Radio (I.L.R.) (avril 1978).

1974 - 1978

Intitulé

Sous-dossier G.B., relatif à "Radio HALLAM" (Sheffield), une des 19 stations (de radio locale) privées contrôlées par l'Independent Broadcasting Authority (I.B.A.) et émettant depuis 1974.

1977 - 1978

Intitulé

Sous-dossier G.B., relatif au "Rapport de la Commission de travail sur l'avenir de la Radiodiffusion, de la Télévision et des Télécommunications", établi par Lord ANNAN, Provost/University College, London (Mars 1977) : notes, presse, extraits.

1977 - 1978

Intitulé

Documents relatifs au système britannique de radiodiffusion (1978-1980), notamment : - "Broadcasting 1978", livre blanc du Gouvernement sur la Radiodiffusion (Juillet 1978) + réactions du Com-Com.

1978

Intitulé

- G.B. Radios locales/groupe de travail du Home Office : Premier rapport ; commentaires du Com-Com.

1978 - 1979

Intitulé

Correspondance Home Office/Jean d'ARCY (12 mai 1980) + extraits de presse concernant l'Independent Broadcasting Authority (I.B.A.).

1978 - 1980

Intitulé

Dossier "RADIOVISION" :

1980 - 1981

Intitulé

Cf. l'Etude documentaire "RADIOVISION", en 4 fascicules, établie par l'A.R.P. en mars 1981, page 82 : c) Rapports d'études, point N°25. L'objet de l'expérimentation en "Radiovision" est de découvrir en quoi et comment Radio France pourrait développer sa capacité en tant que "source" de productions multimedia, selon les perspectives indiquées dans la note d'orientation ARP 10 CG 81.

Intitulé

"La radiovision", mémoire pour D.E.S.S. de gestion commerciale et marketing, présenté et soutenu par Suzanne PONTIER, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne (Octobre 1980) + correspondance F. BILLETDOUX/Suzanne PONTIER

(Juillet/décembre 1980).

1980

Intitulé

Projet de F. BILLETDOUX : "Pour une expérimentation de Radiovision, projet", brochure Radio France-Atelier/Recherche de Programme, ARP N°18 ("Diffusion restreinte"), avril 1981.

1981

Intitulé

Deux projets (+ synopsis) : 2 brochures Radio France/ARP : "Pour une expérimentation de Radiovision, projet", par F. BILLETDOUX : 1. "Le roi Invisible, un conte" (Avril 1981), 2. "Un appel de personne à personne, une nouvelle" (Avril 1981) + dossier préparatoire.

1981

Intitulé

Séance de travail du 3 juillet 1981 : Présentation du vidéodisque THOMSON/CSF (1 - Démonstration, 2 - Séance de projection) + notes et correspondance (Juin - juillet 1981).

1981

Intitulé

Documentation. Dossier de production/éléments préparatoires à l'émission. Correspondance.

1980 - 1981

19900626/18-19900626/19

Intitulé

c) Rapports d'études : 1977 - 1982

19900626/18

Intitulé

Rapports classés chronologiquement, par années.

Intitulé

Série de rapports établis par F. BILLETDOUX, seul ou en collaboration avec la Cellule d'Etudes Prospectives et l'Atelier de Recherche de Programme (C.E.P. - A.R.P.) - hormis le Rapport KATZ, document de travail cité pour référence, au point 7, et le " Rapport au Ministre des Affaires étrangères sur l'avenir des relations culturelles", par Jacques RIGAUD, Chargé de mission auprès du Ministre des Affaires étrangères, au point 13.

Intitulé

1977 :

Intitulé

1. "Zones d'intérêts communs en matière de Télécommunications sociales/Eléments préparatoires pour une étude". CEP Radio France/INA, (S.D.) 1977(?)

Intitulé

S.D.

Intitulé

2. "Radios locales et communautaires/Eléments d'information. De la radio de distribution vers la radio de communication". CEP Radio France/INA, Janvier 1977.

1977

Intitulé

3. "Radios locales de Service public. L'exemple de la B.B.C.". CEP Radio France/INA, Mai 1977 ("Diffusion restreinte").

1977

Intitulé

4. "Rémunérations/Eléments pour estimation", CEP Radio France/INA, Juin 1977.

1977

Intitulé

5. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR/INA/Radio France : "Développement local du Service public de Radiodiffusion. Projets de Radios locales en France/Eléments d'information : 1 - Secteur public. CEP Radio France/INA, Juillet 1977 ("Diffusion restreinte").

1977

Intitulé

6. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR/INA/Radio France : "La Radiodiffusion sonore et visuelle par satellites de diffusion directe/Eléments d'information". Document de travail/Stratégie des réseaux. CEP Radio France/INA, Octobre 1977 ("Diffusion restreinte").

1977

Intitulé

7. Le Rapport KATZ "La recherche sociale sur la Radiodiffusion : propositions pour un nouveau développement", par le Professeur Elihu KATZ, Directeur, Institut des Communications, Université Hébraïque de Jérusalem. B.B.C., Londres, Janvier 1977. Rapport établi pour British Broadcasting Corporation (traduit de l'anglais par Sabine DIDELOT). CEP Radio France/INA, Novembre 1977.

Intitulé

1978 :

Intitulé

8. "Radios locales et service public : - volume 1 - volume 2 (annexes)" CEP Radio France/INA, Mai 1978.

1978

Intitulé

9. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR/INA/ Radio France : "Développement local du Service public de Radiodiffusion. 7. Propositions pour un programme expérimental / Document de travail". CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Mai 1978.

1978

Intitulé

10. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR / INA / Radio France : "Développement local du Service public de Radiodiffusion. Pour un programme expérimental / Eléments d'information/ 1. Exemples d'expérimentations". CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Septembre 1978.

1978

Intitulé

11. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR / INA / Radio France : "Propositions pour un programme expérimental". CEP Radio France / INA, "A ne pas diffuser", Octobre 1978.

1978

Intitulé

12. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR / INA / Radio France : "Développement local du Service public de Radiodiffusion. La demande en informations de service / Eléments d'information". CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Octobre 1978.

1978

19900626/19

Intitulé

Rapports d'études 1979 :

Intitulé

13. Projet de "Rapport au Ministre des Affaires étrangères sur l'avenir des relations culturelles extérieures" (+3 annexes), par Jacques RIGAUD, Chargé de mission auprès du Ministre des Affaires étrangères, M. FRANCOIS - PONCET - Mars 1979, Le Ministre des Affaires étrangères a chargé Jacques RIGAUD de ce rapport et de sa communication à un certain nombre de personnalités, telles Mme J. BAUDRIER, Présidente de Radio France (Rapport assorti de correspondance : Jacqueline BAUDRIER / Jacques RIGAUD, 14 mai 1979 ; réponse et réflexions de J. Baudrier relatives au rapport, le 21 juin 1979 ; lettre de F. BILLETDOUX (BEP/CEP N° 155, 29 août 1979) + extrait de son "Commentaire" personnel intéressant Radio France). Brochure "Rapport au Ministre des Affaires étrangères sur les relations culturelles / COMMENTAIRES", par François BILLETDOUX, Juin 1979.

1979

Intitulé

14. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR / INA / Radio France : "Développement local du Service public de Radiodiffusion. Pour un programme expérimental / Eléments d'information ; 2. Une expérience de développement régional concerté en Suède". CEP RF/ INA, "Diffusion restreinte", Mars 1979.

1979

Intitulé

15. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR/INA/Radio France : "Pour un programme expérimental. Systèmes de Radio - communication et enseignement / Eléments d'information". CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Avril 1979.

1979

Intitulé

16. Etude de base en matière de télécommunications sociales DATAR / INA / Radio France : "Pour une approche globale des politiques de communication / Eléments d'information. 1. Aspects généraux : a) positions. b) propositions. 2. Exemples de plans en divers pays". CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Avril 1979.

1979

Intitulé

17. "Service public de radiodiffusion locale et aménagement du territoire. Volume 1. Eléments pour l'élaboration d'un PLAN CADRE, par F. BILLETDOUX. CEP Radio France / INA, "Diffusion restreinte", Juin 1979.

1979

Intitulé

18. "Stations mobiles expérimentales. Eléments d'information". CEP Radio France / INA, Décembre 1979.

1979

Intitulé

19. "Pour des prototypes de stations mobiles 'Radio S.O.S.'. Document préparatoire". CEP Radio France / INA, Décembre 1979. 1979

Intitulé

1980 :

Intitulé

20. "Réseaux d'information et planification décentralisée. Eléments d'information". CEP Radio France / INA, Juin 1980. 1980

Intitulé

21. "La liberté d'expression en radiodiffusion et en télévision. Eléments d'information". Fascicule 1. Août 1980. 1980

Intitulé

22. "La Radiodiffusion et la presse en Grande Bretagne. Eléments d'information. I. Rapports entre la presse et les radios locales. II. Radio locale et publicité". Septembre 1980. 1980

Intitulé

23. "L'avenir de la Radio : les questions qui se posent. Eléments d'information (U.E.R. / Radio-Canada)". CEP Radio France / INA, Décembre 1980. 1980

Intitulé

Rapports d'études 1981 :

Intitulé

24. "Le Point sur l'évolution de la Radio locale en Grande Bretagne. Eléments d'information". CEP Radio France/INA, Janvier 1981.

1981

Intitulé

25. 1. "La RADIO-VISION : un objectif".

Intitulé

2. "La RADIO-VISION : un marché".

Intitulé

3. "Un support pour la Radiovision : le videodisque".

Intitulé

4. "La Radiovision et les systèmes de transmission".

Intitulé

"Eléments d'information". Atelier/Recherche de Programme (A.R.P.) "Diffusion restreinte", Mars 1981.

1981

Intitulé

1982 :

Intitulé

26. "Le service public de la Radiodiffusion sonore à l'horizon 1992", Radio France / INA, Juillet 1982.

1982

19900626/20-19900626/30

Intitulé

B.2. Relations avec les organismes administratifs, audiovisuels, et de Recherche

19900626/20-19900626/22

Intitulé

. Commissariat général du Plan (Premier Ministre). Préparation du VIII^e plan : 1978 - 1980

19900626/20

Intitulé

Dossier "Communication et territoire" 1978 -1980

Intitulé

Travaux et rapports du Groupe Préparatoire Long terme Ville plan :

Intitulé

Documents de travail. Extraits du Colloque du 11 décembre 1978 sur la France et l'Europe face au défi des satellites (Institut International de Communications / Association TELEQUAL). Conférence Nationale d'Aménagement du Territoire, Vichy, 6 et 7 décembre 1978.

1978

Intitulé

Note du 8 février 1979 relative à la mise en place d'une structure particulière chargée de réflexion à long terme sur les questions liées à l'occupation et à l'aménagement de territoire national.

1979

Intitulé

En mars 1979, le Service Régional et Urbain du Commissariat général du Plan demande à Jean d'ARCY et à François BILLETDOUX de constituer un groupe de travail chargé d'engager une réflexion à long terme préparatoire à l'élaboration du Ville plan.

Intitulé

La réflexion porte sur les incidences du développement accéléré des systèmes d'information et de communication par rapport à la distribution géographique des activités et l'organisation sociale locale. Thème : "Communication et territoire" (Mars 1979). Projet (1979).

1979 - 1980

Intitulé

Liste des correspondants permanents. Réunion des membres des commissions du Ville plan d'octobre 1979 à mai 1980. Jean d'ARCY, Président du groupe préparatoire.

1979 -1980

Intitulé

Séminaire à Arc -et -Senans, "Communi-catique et Territoire", 23 -25 mai 1979, Fondation Claude Nicolas LEDOUX, Centre International de Réflexion sur le futur. Compte rendu par Sabine DIDELOT.

1979

Intitulé

Journée d'étude du 22 juin 1979 "Les enjeux culturels de l'informatisation", Abbaye Royale de Fontevraud, Centre culturel de l'Ouest. Programme.

1979

Intitulé

Les travaux du groupe Préparatoire Long terme VIIIe plan ont lieu parallèlement aux débats qui ont suivi la publication du Rapport NORA-MINC sur "L'informatisation de la société" et au colloque "Informatique et Société" organisé à Paris en septembre 1979.

1979

Intitulé

Correspondance de François BILLETDOUX, de Jean d'ARCY, Membre du Haut Conseil de l'Audiovisuel et Président de l'Institut International de Communications (I.I.C.), de Michel PERRAS, Chargé de Mission au Service Régional et Urbain, Commissariat général du Plan.

1979

Intitulé

Sous -dossier Groupe de travail préparatoire au VIIIe plan "Communication et Territoire" :

Intitulé

Consultation : Questionnaires N° 1,2, 3 (Juillet 1979), accompagnés d'éléments d'informations et de la lettre de Hubert ROUX, Chef du Service Régional et Urbain, et Jean d'ARCY, Président du Groupe préparatoire "Communication et Territoire". Liste des destinataires, au 5 juillet 1979. Réponses aux questionnaires, adressées avant le 20 septembre 1979 au Groupe de travail (Synthèse : octobre 1979).

1979 - 1980

Intitulé

Rapport de synthèse du Groupe de travail "Communication et Territoire" : Brochure Groupe Préparatoire Long terme Ville plan. Rapport intitulé "Communication et Territoire", consécutif aux travaux conduits par la C.E.P., à la demande du Commissariat général du Plan (synthèse de Sabine DIDELOT) / Janvier 1980). Liste des destinataires du rapport et des personnes consultées (24 janvier 1980) + réactions au rapport et notes de lecture (mars 1980).

1980

Intitulé

Lettre d'envoi du Rapport à J. BAUDRIER, par F. BILLETDOUX (30 janvier 1980).

Intitulé

Note de F. BILLETDOUX "La maladie est le message" (21 avril 1980). Cf. carton N° 12 (pages 51 et 52), études et livre de Gérard METAYER.

1980

19900626/21

Intitulé

Documents de travail pour les réunions de 1979 et 1980 du Commissariat général du Plan / Préparation du Ville plan, les séances se tenant au Commissariat général du Plan, 18, rue de Martignac, Paris 7e. (Classement chronologique, par dossiers de réunions. Chaque dossier contient : Convocations, documents introductifs, correspondance, notes, rapports de synthèse, notes manuscrites de travail, comptes rendus de réunions).

Intitulé

A noter : documents de travail des réunions du Groupe du Comité de l'Aménagement du Territoire "Redéploiement industriel et transformations géopolitiques" et documents relatifs au développement régional (Janvier 1980).

1980

Intitulé

Travaux du Comité de l'Aménagement du Territoire :

Intitulé

1. Energie et aménagement du territoire.

Intitulé

2. Redéploiement industriel et transformations géopolitiques.

Intitulé

3. Les villes dans le territoire.

Intitulé

4. Zones sensibles.

Intitulé

5. Cadre de vie en milieu rural (groupe commun avec la Commission de l'Habitat et du cadre de vie).

Intitulé

6. Planification décentralisée.

Intitulé

7. Les jeunes et l'aménagement du territoire.

Intitulé

8. Intergroupe "environnement".

Intitulé

Notamment : Rapport du Groupe de travail "Communication et Territoire" présidé par Jean d'ARCY (Réunion du 7 février 1980) et Rapport du Groupe "Redéploiement Industriel" (Redéploiement de l'industrie française, concurrence internationale, emploi et aménagement du territoire) lors de la réunion du 13 mai 1980.

1980

19900626/22**Intitulé**

Préparation du Ville plan :

Intitulé

Groupe de Travail "Zones rurales sensibles" (Janvier /Juillet 1980) : Rapport (Avril 1980).

1980

Intitulé

Préparation du VIIIe plan, Groupe de travail "Zones rurales sensibles" : documents de travail, correspondance + rapport du Comité de l'Aménagement du Territoire (Juillet 1980).

1980

Intitulé

Groupe de travail "Planification décentralisée" : Documents de travail + Rapport (Avril 1980).

1979 - 1980

19900626/23-19900626/25

Intitulé

. Haut Conseil de l'Audiovisuel : 1973 -1981

19900626/23

Intitulé

Ensemble de dossiers relatifs relatifs aux activités et aux travaux des Commissions et groupes de travail du Haut Conseil de l'Audiovisuel (H.C.A.) et de ses membres, notamment M. François BILLETDOUX.

1973 - 1981

Intitulé

Constitution du Haut Conseil de l'Audiovisuel :

Intitulé

Nominations / liste des membres (1976 - 1977). Activités du H.C.A. au cours du 1er semestre 1976 + Bilan de l'activité du H.C.A. pendant le premier semestre 1980.

1976 - 1980

Intitulé

Correspondance de F. BILLETDOUX et de la C.E.P. avec le H.C.A. (Jean -Pierre HADENGUE, Premier Secrétaire général du H.C.A. / 1975-1976 / et Gérard MONTASSIER, Secrétaire général du H.C.A. / 1976-1981/) :

Intitulé

Lettres, notes, convocations aux réunions de travail, comptes rendus de réunions, + note manuscrite de F. Billetdoux concernant "le Haut Conseil de l'Audiovisuel et son

insuffisance" (S.D.).

1975 - 1981

Intitulé

Correspondance diverse

Intitulé

H.C.A., J. BAUDRIER, F. BILLETDOUX, R.F.I.

1977-1980

Intitulé

Dossier "Cahiers des charges" :

Intitulé

Cahier des charges de Radio France, première version (1974), cahiers des charges de la Radiodiffusion-télévision (1974).

1974

Intitulé

Avis du H.C.A. sur les projets de cahiers des charges concernant l'Etablissement public et les Sociétés nationales issues de la loi de 1974.

1974 - 1975

Intitulé

Commission "Respect par les organismes de Radio et de télévision de leurs cahiers des charges" (Groupe N°V), présidée par Roland SADOUD : Correspondance, notes, réunions (convocations, comptes rendus), documents de travail. Notes manuscrites de F. BILLETDOUX.

1976 -1979

Intitulé

Commission "Cahiers des charges / Mise en oeuvre" : Réunions de travail du groupe. Projet de préambule aux cahiers des charges.

1978

Intitulé

" Commission de la Qualité pour la Radio -Télévision" : Réunions du groupe de travail (convocations, comptes rendus). Notes et documents de travail, notes préparatoires (1974-1975). Renouvellement des membres (1977). Recommandations du H.C.A.

1974 - 1977

Intitulé

Commission "Aspects internationaux de la Communication audiovisuelle", (Groupe de travail N° VI), présidée par Jean d'ARCY : Réunions de travail (convocations, comptes rendus), documents de travail.

1976 - 1979

Intitulé

Commission "Relations extérieures dans le domaine de l'Audiovisuel", présidée par M. CAMOUS : Réunions de travail (convocations, comptes rendus), documents de travail.

1980 - 1981

19900626/24

Intitulé

Dossier "Satellites" :

Intitulé

Satellites de communication / Documents préparatoires (1975-1976).

1975 - 1981

Intitulé

Commission "Satellites", présidée par Jean d'ARCY : Rapport préliminaire (Avril 1977) + projet. Documents de travail. Réunions de travail (convocations, comptes rendus).

Intitulé

Projet expérimental "Satellite H -SAT" (1978). Note (3 janvier 1978) relative aux problèmes juridiques posés par l'utilisation des satellites de diffusion directe dans le cadre du monopole (+ projet de rapport).

1977 - 1978

Intitulé

"Sous -groupe juridique / Satellites à diffusion directe" : aspects juridiques de la transmission directe par satellites. Documents de travail.

1977

Intitulé

Commission "Satellites", suite, 1979 :

Intitulé

documents de travail. Notes manuscrites de F. BILLETDOUX. Eléments pour projet de rapport. Projet de rapport 1979 "Satellites de diffusion directe". Rapport sur les satellites de diffusion directe, par F. BILLETDOUX (1978-1979).

1978 - 1979

Intitulé

Commission "Satellites", suite, 1980 et 1981 :

Intitulé

Réunions (convocations, comptes rendus).

Intitulé

Documents de travail. Correspondance entre François BILLETDOUX et Jean d'ARCY.

1980 - 1981

Intitulé

Commission "Télématique", présidée par Jean-Noël JEANNENEY :

Intitulé

Réunions (convocations, comptes rendus).

Intitulé

Documents de travail. Correspondance entre F. BILLETDOUX et J.-N. JEANNENEY (1980).

1980 - 1981

Intitulé

Commission "Télédistribution" (Groupe N° II), présidée par Robert SALMON :

Intitulé

Etudes et documents (1973-1975). Réunions / convocations, documents de travail, comptes rendus (1973-1977). Recommandations (1974-1975). Rapport sur la Télédistribution et correspondance entre F. BILLETDOUX et Jean-Pierre HADENGUE (3 avril 1975).

1973 - 1977

Intitulé

"Commission Interprofessionnelle permanente du Cinéma concernant les rapports cinéma - Télévision" : Groupe de travail Cahiers des charges", présidé par R. SADOUN. Notes, documents de travail, correspondance.

1977

Intitulé

Commission "Déontologie des créateurs et programmeurs", présidée par G. GANTIER : Réunions. Documents de travail.

1977

Intitulé

Commission "Déontologie publicitaire", présidée par M. SERVAN - SCHREIBER : Réunions. Documents de travail.

Intitulé

Commission "Rénovation de la Radio et de la Télévision scolaires", présidée par M. QUINCEY : Réunions (convocations, comptes rendus). Rapport. Correspondance.

1978

19900626/25

Intitulé

Relations avec les organismes administratifs, suite :

Intitulé

Haut Conseil de l'Audiovisuel, suite :

Intitulé

Commission "Droits et Obligations", présidée par Jean-Loup TOURNIER : Réunions. Documents de travail.

1980 - 1981

Intitulé

Commission "Droits et Création" : Réunions. Documents de travail. Rapport (Avril 1981).

1980 - 1981

Intitulé

" Commission des Radios locales" : Réunions. Correspondance ; notes. Questionnaire.

1980

Intitulé

Commission "Nouvelles Radios", présidée par Robert SALMON : Réunions. Documents de travail. Rapport (1er juin 1981).

1980 - 1981

Intitulé

Commission "Prospective et contenus", présidée par Pierre SCHAEFFER : Réunions. Documents de travail. Rapport "Prospectives et contenus" + annexes (1er juin 1981).

1980 - 1981

19900626/25-19900626/26

Intitulé

. Commission de la Qualité : 1976 - 1981

19900626/25

Intitulé

Dossiers relatifs aux relations de Radio France avec la " Commission chargée d'apprécier la qualité des émissions de Radiodiffusion et de Télévision" (Dossiers classés chronologiquement, par années).

1976 - 1981

Intitulé

Président de la Commission : Jacques NARBONNE. La commission constituée auprès de M. ROSSI pour apprécier l'aspect qualitatif des émissions produites par les Sociétés de Programme de Radiodiffusion et de Télévision demande à chacune d'entre elles de présenter une production significative. Radio France, en raison de l'ampleur et de la diversité de ses programmes, présente un montage (sorte de "Prospectus sonore) d'une durée comprise entre 40 minutes et 1 heure 10' (Cf. : Note préparatoire de F. Billetdoux "Radio France et la qualité" -BEP N° 40 /76-du 8 mars 1976 ; note de F. B. "Documentation pour la Commission de la qualité" -BEP N° 46 / 76-du 30 mars 1976 ; note "Montages sonores / Commission de la Qualité" - BEP / CEP N° 189-du 14 février 1977).

1976 - 1981

Intitulé

Correspondance et notes de J. BAUDRIER, F. BILLETDOUX, J. NARBONNE.

Intitulé

Notes manuscrites de travail, notamment de François BILLETDOUX et Agnès TANGUY.

Intitulé

Liste des membres de la Commission.

1976 - 1980

Intitulé

Rapports annuels et observations de la Commission (1975-1976 / 1976-1977/1977-1978/ + réponse de Radio France). Rapport de Radio France à la Commission, notamment brochure de Juin 1978. Notes ou appréciations attribuées par les 27 membres de la commission, destinées à la "Commission de Répartition de la Redevance, en vue du calcul de la répartition de la redevance.

1975 - 1978

Intitulé

Organisation des auditions à l'intention d'un auditoire d'une trentaine de personnes réunies soit à l'Hôtel de Clermont, soit à Radio France : Liste de émissions dont les

membres de la Commission souhaitent prendre connaissance. Présentation des montages sonores de Radio France aux membres de la Commission / notes relatives à la préparation des auditions, convocations aux auditions, liste des éléments sélectionnés pour le montage sonore, documents préparatoires aux auditions des bandes sélectionnées ou conçues pour la commission. Grilles de programmes, dossiers de presse des chaînes. Brochures de présentation des programmes de Radio France pour chaque session.

1975 - 1980

19900626/26

Intitulé

Dossiers de travail d'Agnès TANGUY, cadre de production, collaboratrice de F. BILLETDOUX à la Cellule d'Etudes Prospectives / INA - Radio France :

Intitulé

Préparation des auditions de la Commission de la Qualité, écoutes, éléments bruts, minutages, sélections / notes manuscrites de travail, presse.

1977 - 1981

19900626/27-19900626/28

Intitulé

. I.N.A. : 1975 - 1980

19900626/27

Intitulé

Relations avec les organismes administratifs, audiovisuels et de recherche, suite :

Intitulé

Dossiers relatifs aux relations de Radio France et de l'Institut National de l'Audiovisuel (I.N.A) :

Intitulé

Convention de recherche Radio France / INA (prévue dans le Cahier des charges de Radio France, article 83) ; parité dans les participations respectives de Radio France et de l'INA aux travaux de la C.E.P., conçue comme commune aux deux organismes : notes relatives à l'établissement de cette convention et à la collaboration entre Radio France et l'INA.

1976 - 1977

Intitulé

Correspondance et notes :

Intitulé

(Classement chronologique des dossiers, par années)

Intitulé

Notes de synthèse. Notes relatives à la création entre Radio France et l'INA d'un atelier commun d'étude et de recherches radiophoniques. Après une expérience de 18 mois, la Cellule d'Etudes Prospectives, créée par simple échange de lettres en date du 6 et 19 août 1976, a pu déterminer "le champ de recherches" qui pourraient être conduites sans empiéter sur les prérogatives de T.D.F. (Article 16) (Cf. notes de François Billetdoux en date du 10 octobre 1977).

Intitulé

Notes manuscrites de travail de François BILLETDOUX. Documents de travail.

1975 - 1980

Intitulé

Entre 1975 et 1980, la correspondance concerne notamment : la série des séances de l'INA "BISTROT DES IMAGES" (1975-1976) ; la coopération franco -allemande, Colloque franco / allemand organisé par l'INA, consacré aux media audiovisuels, Versailles, 9-12 juin 1976 ; la convention Radio France / INA (Mars 1977 et 1980) ; le programme d'actions du Département de la Recherche Prospective de l'INA (Juin 1977) ; le rapport d'activités "Action régionale Sud-Est" (Septembre 1977) ; les études réalisées ou co-réalisées par l'INA (Juin 1978) ; le groupe de travail "Communication et Institutions" : "A l'écoute du Public" (1978-1979).

1975 - 1980

Intitulé

Réunions : convocations et comptes rendus des réunions de coordination Radio France/INA.

1976 - 1979

Intitulé

Recherche prospective / programmes : "Programme pluriannuel de recherche", Brochure INA, Janvier 1980).

1978 - 1980

Intitulé

Projets INA : "Pour la 'Radio' de communication", étude de réseau au Service du Grand Sud -Ouest (1979). Projet d'expérimentation organisée par l'INA à PAU (1980).

1979 - 1980

19900626/28

Intitulé

Relations avec les organismes administratifs, audiovisuels et de recherche, suite : I.N.A., suite :

Intitulé

Dossiers relatifs aux activités de Radio France et de l'I.N.A. : colloques, opérations, études et projets (Série de dossiers classés chronologiquement) (1976-1979) :

Intitulé

- "Inventaire Audiovisuel de la France", Brochure INA + Notes et correspondance.

1976 - 1977

Intitulé

- Colloque international "La circulation des produits audiovisuels pour l'éducation, la formation et la culture", organisé par l'INA avec la collaboration de l'International Institute of Communications (I.I.C. < ;=> ; ex-I.B.I, International Broadcast Intitute) et la participation d'une vingtaine d'experts internationaux (liste des personnalités invitées au colloque). Monte-Carlo, 9-11 février 1977. Note de présentation et programme général de la rencontre. Participation de F.

BILLETDOUX. Correspondance François BILLETDOUX / Pierre EMMANUEL, Président de l'I.N.A.

1976 - 1977

Intitulé

- Colloque international "Audiovisuel et choc des cultures" relatif à l'influence des moyens audiovisuels dans les sociétés dont la culture garde encore son caractère traditionnel. Epernay, 23 -26 février 1977 : Note de présentation / programme / liste des invités. Participation de François BILLETDOUX. Correspondance F.

BILLETDOUX / Pierre EMMANUEL. Documents de travail.

1976 -1977

Intitulé

- "PARIS -NEW YORK / Centre Georges POMPIDOU, Brochure INA (Septembre 1977).

1977

Intitulé

- Colloque sur les nouveaux moyens de production. INA, BRY-SUR -MARNE, 14-16 novembre 1977. Programme.

1977

Intitulé

- Etude de Patrice FLICHY, Responsable de Recherche à l'INA : "Radios locales en Europe". Documents de travail.

1977 - 1978

Intitulé

- Journées d'Information et d'Etudes INA et Etudes de Planification des Communications "Nouvelles techniques, nouveaux services de communications", INA, 8-9 novembre 1978 : Présentation / programme / liste des participants. Documents de travail. Correspondance Pierre EMMANUEL / François BILLETDOUX (1978). Cahier de Sabine DIDELOT : notes manuscrites de travail et compte rendu des rencontres.

1978

Intitulé

- Journée d'étude sur les systèmes de Communication audiovisuelle grand public", organisée par l'INA et S.E.E (Société des Electriciens, Electroniciens et Radioélectriciens), GYF-SUR-YVETTE, 9 mai 1979 : Programme/présentation/liste des participants. Documents de travail et actes de la Journée.

1979

Intitulé

- "Action régionale sur les pays de l'Adour", PAU, décembre 1979 : Documents de travail. Avant -projet "Télématique et Radio / Médias interactifs" (Pau, décembre 1979) ; "Radio, Antiope et banque de donnée locale" ; "Bilan pour 1977 / Objectifs pour 1978", brochure INA (+ annexe).

1979

19900626/29

Intitulé

. A.N.T.E.L.I.M. :

Intitulé

"Association Nationale pour les Télécommunications du Littoral et de la Mer"

1977 - 1981

Intitulé

Association créée en juillet 1979, à la suite des études et des premières expériences engagées par l'I.N.A. pour développer, grâce à la mise en oeuvre de dispositifs de communication, la formation et les activités culturelles des marins et les activités d'information et d'échange entre les personnels embarqués et leur milieu d'origine.

Intitulé

Directeur général : Yves LE GALL.

Intitulé

Vice - Président : François BILLETDOUX.

Intitulé

Siège social : Corderie Royale, Rochefort -sur -Mer (Charente Maritime). Bureau régional d'Ile-de-France : 50, rue Saint -Ferdinand, Paris 17e. Statuts déposés le 22 mars 1979 à la

Sous -Préfecture de Rochefort.

Intitulé

Notes et correspondance, études et projets :

Intitulé

Classement chronologique des dossiers, par années.

1977 - 1981

Intitulé

Projet "Marine" de l'I.N.A., notamment en ce qui concerne la "formation de base d'instructeurs en techniques d'animation télévisée". Relations avec la Marine Nationale et la Marine Marchande. Actions expérimentales : Formation audiovisuelle/Action radiophonique.

1977 - 1978

Intitulé

Projet de l'I.N.A. : programme expérimental favorisant le développement de la médiation audiovisuelle, dans le cadre de la politique de promotion et d'animation culturelle conduite en faveur des immigrés par l'Office National Culturel des Immigrés (O.N.C.I.). Projet de convention I.N.A. / O.N.C.I. (1977).

1977

Intitulé

Programme expérimental "Marine 1978" : Projet de communication pour les gens de mer et du littoral, conçu en 1977 par Yves LE GALL. Expérimentations relatives à l'élaboration d'une nouvelle politique de la mer et du littoral, portant sur la conduite des dispositifs de communication en usage dans le milieu socio-professionnel de la Marine Marchande. Etude "Programme de recherches relatif à la création de nouveaux modes de communication dans la Marine Marchande", par Yves LE GALL. Note "Développement des nouveaux modes de communication de la Marine Marchande, Programme 1978-1979". "Présentation du programme expérimental (Avril / décembre 1978), document I.N.A. du 6 février 1978. Document "Mission provisoire d'études prospectives sur les modes de communication dans la Marine Marchande" (I.N.A.) / "Modalités de l'enquête sur les media : grille d'enquêtes et commentaires" (Novembre 1977 - avril 1978). Note de Guy BRETON à l'attention d'Albert AYCARD "Projet de collaboration de R.F.I. avec A.N.T.E.L.I.M." (11 mai 1978). Note du Service de la Recherche Prospective de l'I.N.A. sur la mise en oeuvre du projet "Communication des gens de mer et du littoral" (21 décembre 1978).

1978

Intitulé

Notes de synthèse et d'information 1978.

1978

Intitulé

Documents de travail. Extraits de la Lettre de la D.A.T.A.R. (novembre-décembre 1977).
Extraits du Journal TELEQUAL (août-septembre 1978) : "ANTELIM : une expérience de communication", article présentant l'Association ANTELIM et sa mission.

1977 - 1978

Intitulé

Notes et correspondance. Etudes et rapports :

1979 - 1981

Intitulé

Correspondance François BILLETDOUX/Yves LE GALL. Note d'information relative au "Rapport sur la communication des gens de mer et du littoral/Les activités d'ANTELIM (les contenus, la gestion)", ANTELIM, avril 1980. Note sur la situation d'ANTELIM au 30 septembre 1980 (+ additif). Note "Observation sur les 9 premiers mois de l'exercice 1980" (Jean POUDEROUX, Expert comptable, Commissaire aux Comptes, 18 octobre 1980). "Note sur l'importance des réseaux spécifiques" par Pierre SCHAEFFER, Président de la Commission "Prospective et Contenus" du Haut Conseil de l'Audiovisuel, 27 octobre 1980. Note sur ANTELIM, par Yves LE GALL, Janvier 1981. Note d'audience, ANTELIM, 19 février 1981.

1979 - 1981

Intitulé

Sous-dossier "Propositions relatives au développement des Actions de formation et de communication dans le monde artisanal" :

Intitulé

Rapport Yves LE GALL/Jacques POMONTI, Septembre 1980. Notes de travail N° 1,2,3 fascicules intitulés "Réseaux spécifiques et culture technique", Septembre 1981.

1980 - 1981

Intitulé

Lettre de Jean MIALET, Conseiller Maître à la Cour des Comptes, adressée :

Intitulé

. au Directeur de Cabinet du Ministre de la Mer, M. Jean-Claude BOULARD (4 décembre 1981).

1981

Intitulé

Lettres de Yves LE GALL, Directeur général d'ANTELIM, adressées :

Intitulé

. au directeur général de la Marine Marchande (7 avril 1981),

Intitulé

. au Ministre d'Etat chargé de la Recherche et de la Technologie (1 er novembre 1981),

Intitulé

. au Ministre de la Communication, M. Georges FILLIOUD (1 er déc. 1981),

Intitulé

. au Ministre de la Culture, M. Jack LANG (4 décembre 1981).

1981

Intitulé

Numéros 1,2,3,4,5 du Journal trimestriel d'ANTELIM "La Touline", Novembre 1979/Juin 1981.

1981

19900626/29

Intitulé

. Télédiffusion de France (T.D.F.) : 1975 - 1980

Intitulé

Dossiers "Emetteurs, réseaux, gestion des fréquences" et "Vidéotransmission" :

Intitulé

Notes, correspondance, études et rapports. Copies de lettres pour information adressées à F. BILLETDOUX. Documents de travail adressés à J. BAUDRIER et F. BILLETDOUX par T.D.F. Correspondance de J. BAUDRIER, F. BILLETDOUX, Xavier NOUAILLE, Jean AUTIN, Président de T.D.F.

1975 - 1980

Intitulé

Brochures T.D.F./RADIO FRANCE Direction de l'Exploitation "Situation des Réseaux" (1976).

1976

19900626/30

Intitulé

. I.D.A.T.E. :

1977 - 1982

Intitulé

Institut pour le Développement et l'Aménagement des Télécommunications et de l'Economie. Association régie par la loi du 1er juillet 1901, fondée en 1977, à l'initiative de la Direction Générale des Télécommunications, qui procède elle-même aux travaux de

recherche pour le compte des services qui le lui demandent.

Intitulé

Siège social : Direction des Télécommunications de la Région Languedoc-Roussillon, 374, allée de Henri de Montmorency. 34000 - Montpellier. et : Bureaux du Polygone, rue des Etats du Languedoc. Montpellier.

Intitulé

Président : Jean VOGÉ. Directeur : Michel CHALIER. Vice-présidents : François SCHOELLER, Christian VERLAQUE, Alain GERBE.

Intitulé

Statuts de l'IDATE.

1977

Intitulé

Classement chronologique des dossiers, par années (1977-1982) :

Intitulé

1977 :

Intitulé

Correspondance de François BILLETDOUX avec l'IDATE, notamment avec Michel CHALIER, Directeur, et Emmanuel de SAINT-LAURENT, Ingénieur. Compte rendu manuscrit de réunion (22 octobre 1977) ; documents de travail, notamment : "Ebauche de programme" présentée par E. de SAINT-LAURENT, au nom de l'IDATE, pour une "Etude des besoins de communication des populations éparses/Première phase - programme d'étude".

1977

Intitulé

1978 :

Intitulé

Extraits de presse relatifs à la Lozère, aux Cévennes "Etude des besoins de communication des populations éparses E.3" / Programme de la première phase d'étude, rapport intermédiaire N° 1", brochure IDATE, Janvier 1978.

1978

Intitulé

"Etude des besoins de communication des populations éparses E.3"/Premiers résultats de la zone des Cévennes", brochure IDATE, Mars 1978.

1978

Intitulé

Dossier de présentation de l'enseignement par voie téléphonique en Lozère, établi par Irène LE ROCH DELUPY, Emmanuel de SAINT-LAURENT, avec la collaboration de Joseph PACINI, Professeur d'Education culturelle/dossier IDATE, non daté.

1978

Intitulé

Correspondance F. BILLETDOUX/E. de SAINT-LAURENT.

1978

Intitulé

Table Ronde, organisée par l'IDATE, sur le thème de "La qualité des communications", le 14 juin 1978. Invitation, correspondance F. BILLETDOUX/IDATE, notamment au sujet de la participation de F. Billetdoux au colloque, documents de travail, compte rendu. "Téléconférence" préparatoire à la Table Ronde (29 mai 1978). Extraits de presse relatifs au colloque.

1978

Intitulé

1979 :

Intitulé

Expérience lozérienne de télé - enseignement (Février / mars 1979) : Recueils d'extraits de presse : décembre 1978/mars 1979. Réunions de travail "Télé - enseignement" (5 avril 1979 - 24 avril 1979) : ordre du jour, notes, comptes rendus. Documents de travail.

1979

Intitulé

"Le télé - enseignement à FLORAC", par Irène DELUPY, Jean-Pierre HAYOTTE, Emmanuel de SAINT-LAURENT (Février/ mars 1979), brochure IDATE, Avril 1979. + note de synthèse relative à l'expérience.

1979

Intitulé

"La téléconvivialité en Lozère", par Irène LE ROCH-DELUPY et E. de SAINT - LAURENT, brochure IDATE (S.D).

1979

Intitulé

"La téléconvivialité en Lozère", par Irène DELUPY et E. de SAINT-LAURENT, brochure IDATE / Juin 1979.

1979

Intitulé

"Le télé - enseignement en Lozère : éléments constitutifs d'un dossier expérimental", Irène DELUPY et E. de SAINT-LAURENT, brochure IDATE, Mai 1979. + note de synthèse de Juin 1979.

1979

Intitulé

"La dimension spatiale du développement des télécommunications. Le point des Recherches de l'IDATE", brochure IDATE, Mai-octobre 1979.

1979

Intitulé

"Etude des besoins de communication en phase initiale", brochure IDATE, Octobre 1979.

1979

Intitulé

Sous-dossier relatif aux Premières Journées internationales d'études, organisées par l'IDATE "Communication et développement" (Montpellier, 30 septembre/2 octobre 1979), contenant : correspondance relative à la participation de F. BILLETDOUX au Colloque, programme, liste des participants, documents de travail, textes des communications, dont celle de F. Billetdoux "Vers l'approche globale des systèmes et des politiques de communication".

1979

Intitulé

1980 :

Intitulé

Brochure de présentation de l'IDATE (1979 - 1980).

1979 - 1980

Intitulé

Correspondance F. BILLETDOUX / IDATE.

1980

Intitulé

"4 juin 1980 : Journée de réflexion 'Transports - Télécommunications' ". Ministère des Transports / IDATE. Document de travail IDATE, par Yves GASSOT, Mars 1980. + Documents introductifs préparés par l'IDATE et la Mission de la Recherche du Ministère des Transports (CNET / Issy-les-Moulineaux) et "Dossier de réflexion sur

les rapports télécommunications - transports".

1980

Intitulé

"La télé-réunion, par I. LE ROCH DELUPY et E. de SAINT-LAURENT, brochure IDATE, Juillet 1980.

1980

Intitulé

"Montpellier : Nouvel urbanisme et nouveaux moyens de communications. Le projet Antigone", brochure IDATE, 1980.

1980

Intitulé

"Etude des communications avec les mobiles", Programme provisoire de la première phase, 2 septembre 1980.

1980

Intitulé

Secondes Journées internationales d'Etudes consacrées au "Télé-travail", Montpellier, 23 - 24 octobre 1980, organisées par l'IDATE, sous la présidence de Jean-Claude COLLI, Délégué à la Qualité de la vie : programme, correspondance F. BILLETDOUX / IDATE.

1980

Intitulé

"Le télétravail : premières réflexions", brochure IDATE, 1980.

1980

Intitulé

Sous-dossier "Les perspectives de la télématique en Lozère (présentation de la première phase de recherche)" : document de travail IDATE, 30 septembre 1980 (+ extraits) ; correspondance F. BILLETDOUX / IDATE.

1980

Intitulé

1981 :

Intitulé

"Etude des perspectives de la télématique en Lozère / Rapport de la première phase", brochure IDATE 1980-1981.

1980-1981

Intitulé

"Etude des perspectives de la télématique en Lozère / Rapport de la première phase. La démarche sur le terrain (rapport annexe)", Janvier 1981.

1981

Intitulé

Dossier "Institut Auguste Comte pour l'Etude des sciences de l'action" : Présentation des travaux du groupe ayant conduit le projet "Télématique en Lozère" (Mende, 26 juin 1981), programme, liste des invités, documents de travail.

1981

Intitulé

Projet d'étude : "Proposition pour une utilisation du service de télé-réunion dans le cadre d'émissions radiophoniques", I. LE ROCH DELUPY, Richard LAURAIRE, Document IDATE, 31 juillet 1981.

1981

Intitulé

Sous-dossier "Télé-réunion", expérimentation France -Culture / IDATE : Correspondance. Documents de travail Atelier / Recherche de programme (A.R.P.). Note IDATE "Proposition pour une utilisation du service de télé-réunion dans le cadre d'émissions radiophoniques" (8 avril 1981). Notes de F. BILLETDOUX "Un service nouveau : la télé-réunion" (ARP N° 21 bis, 22 avril 1981) et "Expérimentation du 'Service de télé-réunion', Avant-projet" (Note ARP N° 22 bis). Dossier de travail d'Agnès TANGUY composé de : notes manuscrites, minutages d'enregistrements réalisés lors de l'expérience de télé-réunion, presse, notes du Service juridique de Radio France, correspondance diverse.

1981

Intitulé

1982 :

Intitulé

"Vers l'intégration des techniques de communication, l'avance du Japon", brochure Radio France, ARP / Institut International de Communications (I. I.C.) / IDATE, Décembre 1982.

1982

19900626/31-19900626/34

Intitulé

B. 3. Relations avec les organismes internationaux

19900626/31

Intitulé

. Conseil de l'Europe : 1978

Intitulé

Documents de travail, rapports.

Intitulé

Dossier relatif au Symposium de Liège "Media communautaires ?", organisé par le Ministère de la Culture française, sous l'égide du Conseil de l'Europe : programme / présentation, liste des participants (rencontre d'experts internationaux), documents relatifs notamment au Développement culturel, à la Radiodiffusion-télévision, aux radios locales des pays d'Europe.

1978

Intitulé

Dossier de documentation :

Intitulé

- "Education et culture", Conseil de la Coopération culturelle, publication éditée par le Conseil de l'Europe, mai et septembre 1978.

Intitulé

- "VIDEO DOC" (N° 19 -20 / Octobre, novembre, décembre 1978), périodiques édités par la Médiathèque de la Communauté française de Belgique avec l'aide du Ministère de la Culture française.

1978

19900626/31

Intitulé

. U.N.E.S.C.O. : 1974-1977

Intitulé

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization / Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture.

Intitulé

Fondation de l'organisation le 4 novembre 1946, à Paris, par les représentants de 20 pays : 20 états membres en 1946, 137 états membres en 1976.

Intitulé

Notes, correspondance, comptes rendus de réunions, rapports, documents de travail, Extraits et communiqués de presse + notes manuscrites de F. BILLETDOUX.

1974 - 1977

Intitulé

Documents relatifs au 30 e anniversaire de sa fondation et à la réflexion globale sur les grands principes qui animent l'UNESCO, depuis sa création, sur ses activités passées et ses perspectives d'avenir. Présentation de l'organisation et du programme bi -annuel 1977-1978 ; un des principaux thèmes : "Culture et Communication". Invitations à la 19e session de la Conférence générale, à Nairobi, 26 octobre - 30 novembre 1976. Pour la circonstance, mise à la disposition de l'UNESCO, par le Comité Franco -allemand, des possibilités de communications : téléphone, télégraphie, radiodiffusion, fac -similé, visio -conférences. Contribution de la C.E.P., à la promotion de la manifestation, du 18 au 26 octobre 1976 : expérimentation de liaison multiforme Nairobi - Paris, via Symphonie.

1976

Intitulé

Dossier relatif à SYMPHONIE, programme franco -allemand des Télécommunications expérimentales par satellite 1 :

Présentation du contenu

1. Voir également pages 61 et 62 de l'inventaire, carton N° 15.

Intitulé

- "L'UNESCO et Symphonie", opération radiophonique UNESCO / Symphonie, documents préparatoires : brochure Radio France / INA (CEP/BEP) du 1er septembre 1976 ; notes préparatoires + note de F. BILLETDOUX (BEP/CEP, N° 106 "Confidentiel") du 4 septembre 1976.

1976

Intitulé

- "L'UNESCO et Symphonie", programme expérimental Radio France / INA. Opération sur les antennes de Radio France à l'occasion de la 19e session de la Conférence générale et du XXX e anniversaire de l'UNESCO (NAIROBI -Kenya-), 18 - 26 octobre 1976. Notes de F. BILLETDOUX : 14 avril 1976 et 21 septembre 1976 (CEP /BEP, N° 107). Correspondance entre Jacqueline BAUDRIER et Jacques RIGAUD, Sous -directeur général pour l'Administration et le soutien du programme UNESCO. Préparation et mise en place de l'opération organisée à Radio France (Studioscope) sur les antennes de France -Inter, France-Culture et Radio France Internationale. Eléments pour les programmes.

1975 - 1976

Intitulé

Sous-dossier préparatoire de François BILLETDOUX et d'Agnès TANGUY. Liste des films produits par l'UNESCO (13 octobre 1976). Note de F. BILLETDOUX " Objectifs" du 8 octobre 1976 (BEP / CEP N° 110). Lettre de F. BILLETDOUX à Mme J. BAUDRIER (8 octobre 1976), assortie de notes : " Une Proposition de programme", la liste des décisions urgentes à prendre pour le réaliser, un nouvel exposé sur les objectifs.

1976

Intitulé

Article de F. BILLETDOUX ("Les Nouvelles Littéraires") sur l'UNESCO et son 30e anniversaire (1976). Script de l'interview de Paolo de Berredo Carneiro, membre fondateur de l'UNESCO, délégué permanent à l'UNESCO pour le Brésil (16 octobre 1976).

1976

Intitulé

Semaine d'utilisation intensive du Satellite Symphonie en matière de coopération (dans le cadre des échanges franco -québécois), présentation (6-11 décembre 1976) + brochure de présentation du projet Symphonie, en français et en anglais, (Décembre 1974).

1974 - 1976

Intitulé

Note du Comité franco -allemand aux membres français du Comité des Programmes, au sujet des utilisations de Symphonie envisagées dans le cadre de la deuxième phase d'expérimentation en Côte d'Ivoire (12 mai 1977).

1977

Intitulé

Commission française pour l'UNESCO, bulletin d'information N° 23-24 (Décembre 1976 -janvier 1977) présentant : "La 19e session de la Conférence générale et le satellite Symphonie", "La première Télé -conférence dans le système des Nations Unies".

1976-1977

Intitulé

Recueil de sous -dossiers classés par thèmes :

Intitulé

Documents de travail. Réflexions de travail, synthèses + documentation UNESCO. Sous-dossiers de travail de : F. BILLETDOUX, Serge GREGORY (Recherche prospective / INA), Xavier NOUAILLE et Jacques BARQUISSEAU (Services Techniques / Radio France), Pierre RENUCCI (R.F.I.), Claude HUDELOT (Producteur à France -Culture) Claude JALIER, Sabine DIDELOT (B.E.P. /C.E.P.) + script de l'interview de Jacques RIGAUD par F. BILLETDOUX (18 octobre 1976).

1976

19900626/32

Intitulé

. U.E.R :

Intitulé

Union Européenne de Radiodiffusion/ European Broadcasting Union (E.B.U.)

1974 - 1979

Intitulé

Premier colloque sur " La Radio dans les années 1980", Belgrade, 4-8 novembre 1974, organisé par l'U.E.R., sous les auspices de la J.R.T. ("Jugoslovenska Radio-Télévizija") : documents de travail, communications des participants + notes de synthèse sur des Radios locales européennes (1975 - 1979).

1974 - 1979

Intitulé

Notes, correspondance (UER/Radio France), extraits de presse (1975 - 1977), relatifs notamment au Deuxième colloque d'OTTAWA sur "La Radio dans les années 1980" (6-11 juin 1976), organisé par la Société Radio Canada (S.C.R.) à Ottawa, en collaboration avec l'UER.

1976

Intitulé

Notes de François BILLETDOUX : . "RADIO 80/OTTAWA" adressée à René PATTE (9 décembre 1975). . "La radio dans les années 1980/Remarques à propos du colloque d'Ottawa" (22 juin 1976).

1975 - 1976

Intitulé

Correspondance relative à la participation de F. BILLETDOUX au colloque d'Ottawa (Président d'un groupe de travail) et à sa réunion préparatoire à Francfort (31 mars 1976).

1976

Intitulé

Documentation relative au Deuxième Colloque/Ottawa 1976 :

Intitulé

Programme détaillé. Rapports des 15 groupes de travail sur "La Radio dans les années 1980". Brochure "Communications" (UER Juin 1976). Rapport général (UER). Bibliographie générale sur la Radio (Recueil d'ouvrages publiés et non publiés, 1920-1976, établie par la Société Radio-Canada (Canadian Broadcasting Corporation).

1976

19900626/32-19900626/34

19900626/32

Intitulé

. I.B.I. :

Intitulé

International Broadcast Institute

Intitulé

International Institute of Communications (I.I.C) à partir de 1976.

Intitulé

Président : Jean d'ARCY.

Intitulé

Brochure de présentation de l'Institut (Novembre 1973). Documents de travail relatifs notamment aux Conférences annuelles de : NICOSIE (14-18 septembre 1973), MEXICO City (30 août - 5 septembre 1974), COLOGNE (31 août - 4 septembre 1975), KYOTO (30 août - 3 septembre 1976). Publications, correspondance.

1971 - 1976

1971 - 1976

Intitulé

. I.I.C. : 1976 - 1981

Intitulé

International Institute of Communications (ex - I. B. I) :

Intitulé

Nouvelle appellation au 1^{er} janvier 1977 (pour mieux refléter le sens et la portée de son action).

Intitulé

Président : Jean d'ARCY.

Intitulé

Président de la Section française de l'I.I.C : Henri PIGEAT, Directeur général Adjoint de l'Agence France - Presse (A.F.P.).

Intitulé

Organisation mondiale, non-gouvernementale, sans but lucratif, à caractère multi-disciplinaire, exerçant une réflexion sur "la communication entre les hommes". Cette réflexion a été abordée dans un premier temps par l'approche de la Radiodiffusion uniquement (période "I.B.I."). Fondation en 1969. Changement de nom de l'Institut en 1976.

Intitulé

I.I.C. : "La meilleure source d'information pour les travaux de la Cellule d'Etudes Prospectives "(F.B.)

Intitulé

Publication : Revue "Intermedia", paraissant 6 fois l'an.

Intitulé

1064 membres individuels et institutionnels (dont 64 membres institutionnels), répartis dans 80 pays.

Intitulé

Adresses :

Intitulé

U.K : Tavistock House East. Tavistock Square. London WC 1 H 9 LG (siège)

Intitulé

U.S.A. : Suite 102 E, 1776 Massachusetts Avenue, NW Washington DC 20036.

Intitulé

Correspondance :

Intitulé

Courrier échangé entre I.I.C. et François BILLETDOUX et Sabine DIDELOT.
Courrier F. BILLETDOUX/Henri PIGEAT, Directeur général Adjoint de l'Agence France-Presse (A.F.P.) -1976-

1976 - 1978

Intitulé

- 1 ère réunion du Bureau :

Intitulé

1 er décembre 1976, tenue à l'A.F.P.

Intitulé

- 2 e réunion du Bureau :

Intitulé

20 décembre 1976, tenue à l'I.N.A.

1976

Intitulé

Comptes rendus de réunions.

1976 - 1978

Intitulé

A la suite de la Conférence I.B.I. de KYOTO (1976), I.I.C. a décidé d'organiser dans chaque pays, une campagne d'adhésions, afin d'associer à I.I.C. de nouveaux participants individuels et institutionnels.

1976 - 1977

Intitulé

Sous-dossier "Campagne d'adhésions 1977" : éléments préparatoires pour la Campagne : listes de personnes exerçant un rayonnement particulier dans le monde de la Communication, auprès desquelles des démarches peuvent être faites. Liste des membres du Groupe de travail constitué pour la Campagne d'adhésions.

1977

Intitulé

Sous-dossier relatif au Colloque de LIEGE (1978), organisé sur le thème "Participation et Media" (19-22 décembre 1978) : Projet d'étude pour le Conseil de l'Europe/Plans de fréquences et Radios locales".

1978

Intitulé

Courrier F. BILLETDOUX/J. BAUDRIER au sujet de sa participation, de celle de Sabine DIDELOT et d'André CLAVé, à la Rencontre "Les communications communautaires et la place de la Radio locale", organisée par I.I.C., le 15 avril 1978, à l'Université de SHEFFIELD.

1978

Intitulé

Conférences annuelles de l'I.I.C. et Assemblées générales annuelles du Bureau des responsables de I.I.C. (1977-1981) :

Intitulé

Dossiers classés chronologiquement, par années :

Intitulé

1977 :

Intitulé

Conférence annuelle de WASHINGTON, U.S.A. (11-15 septembre 1977) : Programme, liste des participants, documents de travail, communications. Assemblée générale annuelle 1977 : Rapport.

1977

Intitulé

1978 :

Intitulé

Conférence annuelle de DUBROVNIK, Yougoslavie (11-14 septembre 1978) : Correspondance F. BILLETDOUX/J. BAUDRIER, concernant la participation souhaitable de Radio France et de la C.E.P. aux Rencontres périodiques organisées par I.I.C./Représentation de la C.E.P. à cette Conférence par André CLAVé, pour remplacer F. BILLETDOUX, invité, mais empêché. Notice/dépliant de présentation de I.I.C. Programme, liste des participants, liste des documents, textes des communications en langue anglaise (+ traduction en français), documents de travail.

19900626/33

Intitulé

Relations avec les organismes internationaux, suite : I.I.C., suite :

Intitulé

Conférences annuelles et Assemblées générales annuelles du Bureau des responsables de I. I. C. (1977-1981), suite :

Intitulé

1979 :

Intitulé

Conférence annuelle de LONDRES, Grande Bretagne (9-13 septembre 1979) : Dossier de mission de Sabine DIDELOT (C.E.P.), programme, liste des participants, discours d'ouverture de Jean d'ARCY, textes des communications (+ dossier de documentation relatif à PRESTEL, TELETEXT, CABLE TV/brochures). Bibliographies. Assemblée générale annuelle 1979 : Rapport.

1979

Intitulé

1980 :

Intitulé

Conférence annuelle d'OTTAWA, Ontario, Canada (8-11 septembre 1980) : Dossier de mission de F. BILLETDOUX et de Sabine DIDELOT (C.E.P.). Correspondance relative à cette participation, puis annulation des deux participations à la suite de la décision de départ de Sabine DIDELOT de la C.E.P. Programme, liste des participants, textes des allocutions et communications Assemblée générale annuelle 1980 : Rapport. Compte rendu de la Section française de I.I.C.

1980

Intitulé

1981 :

Intitulé

Conférence annuelle de STRASBOURG, France (7-10 septembre 1981, Palais de l'Europe), 12e rencontre I. I. C., la première à se tenir en France, organisée par la Section française de l'I.I.C. (Président : Henri PIGEAT), le Conseil de l'Europe, le Parlement européen et la Ville de Strasbourg :

Intitulé

Correspondance I.I.C./F. BILLETDOUX, relative à la participation de F. BILLETDOUX aux travaux de la Conférence (sous-dossier : Mission de F. BILLETDOUX, inscription, informations pratiques). Programme détaillé (+ version abrégée), liste des délégués, composition du Bureau de la Section française I.I.C.

pour 1981, texte des allocutions (ouverture solennelle, par Jean d'ARCY, Président de I.I.C., et discours de Jacques DONDOUX, Directeur général des Télécommunications), textes des communications. Contribution de François BILLETDOUX, le 9 septembre 1981 "Les demandes et les choix du public". Documents de travail. Documents de presse. Assemblée générale annuelle 1981 (10 septembre 1981) : Rapport d'activité.

1981

19900626/34

Intitulé

Relations avec les organismes internationaux, suite :

Intitulé

I.I.C. :

Intitulé

I.I.C./TELEQUAL : 1978 - 1980

Intitulé

Président de I.I.C. : Jean d'ARCY

Intitulé

Président de TELEQUAL : Georges SUFFERT

Intitulé

Vice-Président de TELEQUAL : André CLAVÉ

Intitulé

Siège de TELEQUAL : 4, rue de Savoie, 75006 Paris

Intitulé

Association régie par la loi de 1901, fondée en avril 1978. Son but est la recherche concernant le développement des moyens modernes de communications, qu'il s'agisse de radio, de télévision ou de télécommunications.

Intitulé

Elle édite :

Intitulé

- un Bulletin mensuel "TELEQUAL",

Intitulé

- des publications diverses.

Intitulé

Dans le dossier, notes de présentation des deux organismes (1978).

1978

Intitulé

Colloques organisés conjointement par I.I. C. et l'Association TELEQUAL (1978-1980) :

Intitulé

1978 :

Intitulé

Colloque du 11 décembre 1978, Paris, Palais du Luxembourg, " La France et l'Europe face au défi des satellites" : Préparation I.I.C. et Téléqual. Réunions préparatoires (comptes rendus et calendrier de travail) : 27 septembre (à l'A.F.P.), 5 octobre (à Téléqual), 24 octobre, 28 novembre 1978. Réunion préparatoire à la table ronde du 5 décembre 1978.

Intitulé

Éléments pour textes préparatoires, notamment, note de F. BILLETDOUX : Suggestions pour le débat "La France et l'Europe face au défi des satellites" - "Pourquoi la Conférence administrative mondiale de Radiocommunications (CAMR, Genève, Septembre 1979) crée-t-elle une situation d'urgence ?".

1978

Intitulé

Invitations au Colloque I.I.C./Téléqual : liste des membres de I.I.C./section française (1978), liste des membres du Haut Conseil de l'Audiovisuel (1978), liste de députés et de sénateurs invités, liste de membres de l'Union Internationale des Télécommunications (U.I.T., Genève), listes de membres du Conseil de l'Europe, de membres des Administrations, de membres de la Radio-Télévision, de membres de l'Industrie, des Universités, de la presse (+ divers) -1978 -

1978

Intitulé

Programme, liste des participants, liste des invités au Colloque (non-participants), Bulletin TELEQUAL N°2 (Mai 1978) "Satellites : le temps du monde fini est passé", documents de travail (Novembre 1978). Texte préparatoire à la Conférence administrative mondiale des Radiocommunications 1979 (Document I.I.C./I.N.A.). Actes du colloque. Suites (à moyen et à long terme) données au colloque du 11 décembre 1978. Réunion du 1^{er} février 1979, à l'A.F.P. : convocation et compte rendu.

1978

Intitulé

1979 :

Intitulé

Colloque du 12 novembre 1979 "Le Match du Siècle : Télétexte contre papier", Paris, P.L.M. Saint-Jacques.

Intitulé

Participation et patronage de :

Intitulé

. André GIRAUD, Ministre de l'Industrie,

Intitulé

. Jean-Philippe LECAT, Ministre de la Culture et de la Communication,

Intitulé

. Norbert SEGARD, Secrétaire d'Etat aux Postes et Télécommunications.

Intitulé

Eléments pour textes préparatoires, projet de programme. Correspondance entre François BILLETDOUX et Georges SUFFERT.

Intitulé

Convocations aux réunions préparatoires (ordre du jour + comptes rendus). Notes de Henri PIGEAT à l'attention des membres du Groupe de travail I. I. C./Téléqual (1979). Revue de presse relative au colloque. Liste des réponses négatives pour la participation au colloque. Budget du colloque.

1979

Intitulé

Présentation, programme, liste des participants, Document de travail (Octobre 1979). Journal TELEQUAL N°7, Mai 1979 "Demain, les télétextes".

1979

Intitulé

1980 :

Intitulé

Colloque du 25 novembre 1980 "Le Mariage du Siècle : Education et informatique", Paris, Centre Georges Pompidou :

Intitulé

Dossier préparatoire : projet de programme, documents de travail, compte rendus de réunions (29 mars, 15 avril, 25 juin, 3 juillet, 31 août, 18 septembre 1980).

Intitulé

Programme, liste des intervenants, liste des participants, actes du colloque. Journal TELEQUAL N° 17, Novembre 1980, "Le Mariage du Siècle : Education et informatique". 1980

1980

Intitulé

. C.I.R.C.O.M. :

Intitulé

Coopérative Internationale de Recherche et d'Action en matière de Communication

1973-1982

Intitulé

La CIRCOM a été créée à Venise, en Septembre 1973, lors d'une réunion tenue en marge du Prix Italia, à l'initiative de personnalités des mass-media et de représentants de centres de production audiovisuelle.

Intitulé

La CIRCOM est un rassemblement volontaire de chercheurs et de professionnels des mass-media dans un but d'entraide et de collaboration sur les objectifs suivants : recherche dans le domaine de la Communication, circulation de l'information écrite et audiovisuelle, promotion de co-production d'oeuvres audiovisuelles originales, aide à la diffusion internationale des programmes novateurs, échanges de chercheurs et professionnels.

Intitulé

Elle a créé divers groupes de travail spécialisés ("Problèmes techniques", "Problèmes juridiques", "catalogage/information", etc..) et organisé des confrontations sur divers thèmes : "La recherche à l'Est et à l'Ouest", "Mass-media et Participation du Public", "L'utilisation des formats légers", "Recherches sur la musique à la Télévision", etc..

Intitulé

Lettre d'Information périodique de la C.I.R.C.O.M. à l'intention de ses membres (Secrétariat et Lettre d'Information : Robert STEPHANE) :

Intitulé

N° 1 à 28 (1973 -1982/83).

Intitulé

Dossier CIRCOM 1975-1977 / " Liège 1976" :

Intitulé

Note de présentation de la CIRCOM (1975).

1975

Intitulé

Rencontres sur le thème "Radio locales et communautaires", Liège, 30 novembre/ 4 décembre 1976, organisées par le Centre de Production de Liège de la Radio - Télévision Belge (R.T.B.).

1976

Intitulé

Correspondance, notamment entre François BILLETDOUX et Jacqueline BAUDRIER, et entre F. BILLETDOUX et Robert STEPHANE, Directeur du Centre R.T.B., Liège (+ questionnaire sur les expériences de Radios locales).

1976

Intitulé

Programme, liste des participants, documents de travail. Sous -dossier relatif à la mission de F. BILLETDOUX à Liège.

1976 - 1977

Intitulé

Dossier CIRCOM "Liège 1980" :

Intitulé

"Les nouvelles technologies : un défi pour les Radios -Télévisions de service public", Liège, 25 -28 novembre 1980, organisé par la CIRCOM et la R.T.B.F. Liège.

1980

Intitulé

Correspondance François BILLETDOUX/ Jacqueline BAUDRIER, relative à la représentation de Radio France à ce colloque.

1980

Intitulé

Programme, documents d'information, documents de travail, texte des communications.

1980

19900626/35-19900626/36

Intitulé

B. 4. Archives d'Agnès Tanguy, Producteur, cadre de production (R.T.F., O.R.T.F., Radio France)

19900626/35

Intitulé

Parmi les dossiers de travail d'Agnès Tanguy pour la Cellule d'Etudes Prospectives de Radio France, se trouvent des dossiers plus anciens, correspondant à ses activités antérieures (1959-1971) au Service de la Recherche de la R.T.F., puis de l'O.R.T.F. Ces dossiers, classés chronologiquement, sont les suivants :

1959 - 1971

Intitulé

Dossier d'Agnès Tanguy, "Service de la Recherche" (1962) et :

Intitulé

Groupe de Recherches Image (GRI) (1959 -1960), Groupe de Recherches Musicales (GRM) (1951 -1974), "Science fiction" (1962).

Intitulé

Dossier d'Agnès Tanguy, producteur, R.T.F. Service de la Recherche (1963) :

Intitulé

Réunions du Groupe d'Etudes Critiques (G.E.C.), Comptes rendus de réunions / Pierre SCHAEFFER. Débats UNESCO.

Intitulé

Dossier d'Agnès Tanguy, producteur, O.R.T.F. Service de la Recherche (1965-1966) :

Intitulé

dossier de production de l'émission du Service de la Recherche "Les chimpanzés", notes et correspondance.

Intitulé

Dossier d'Agnès Tanguy, producteur, O.R.T.F. Service de la Recherche (1970-1971) :
"Production Radio" : documents de travail.

19900626/36

Intitulé

Archives d'Agnès Tanguy, Producteur, cadre de production (R.T.F., O.R.T.F., Radio France) :

1974 - 1980

Intitulé

Dossiers de travail d'Agnès Tanguy, cadre de production à Radio France, collaboratrice de François BILLETDOUX à la Cellule d'Etudes Prospectives. Classement chronologique des dossiers.

Intitulé

Correspondance, notes, notes manuscrites de travail, extraits de presse, documentation. Documents liés à son activité de Secrétaire générale de l'Association des Journalistes et écrivains pour la Protection de la nature et de l'environnement (1980).