



Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Département affaires administratives et financières (1985-1986) - Département coordination, affaires financières (1987-1988) - Département affaires générales (1989-1991) - Département affaires financières et générales (1992-) - Département de la coordination administrative

Répertoire (19970170/1-19970170/19)

Archives nationales (France)

Pierrefitte-sur-Seine

1997

https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_009389

Cet instrument de recherche a été rédigé dans le système d'information archivistique des Archives nationales. Il est en Français.

Il est conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales.

INTRODUCTION

Référence

19970170/1-19970170/19

Niveau de description

fonds

Intitulé

Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Département affaires administratives et financières (1985-1986) -
Département coordination, affaires financières (1987-1988) - Département affaires générales (1989-1991) -
Département affaires financières et générales (1992-) - Département de la coordination administrative et financière

Date(s) extrême(s)

1991

Nom du producteur

- [Département de la coordination administrative et financière \(délégation aux arts plastiques\)](#)

Localisation physique

Pierrefitte

DESCRIPTION

Présentation du contenu

Sommaire Affaires générales. Art 1-5 : Structures antérieures à la délégation aux. Arts plastiques, 1969-1982. Art 6-7 : Délégation aux Arts Plastiques (DAP) : Informatisation, budget, relation extérieure, recherche scientifique et création, département décentralisation. Artistique ; 1981-1989. Art 7 (suite)-12 : Suivi des établissements publics sous tutelle de la DAP : Centre National des Arts Plastiques (CNAP) ; Mobilier National ; Fonds d'Incitation à la Création (FIACRE) ; Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI) ; Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts (ENSBA) ; Ecole Nationale des Arts Décoratifs (ENAD) ; Union Centrale des Arts Décoratifs (UCAD) ; Centre d'Etudes des Systèmes et des Technologies Avancées (CESTA) ; Ecole Nationale des Arts Culinaires (ENAC) ; Travaux du Conseil National de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle, 1975-1991 gestion du personnel. Art 12-14 : Engagement DAP, 1984-1985 ; gestion des personnels, 1983-1989 ; formation continue, 1980-1988. Art 14 (suite)-19 : Gestion individuelle : Rapatrié d'Algérie, 1962-1973 ; mutations, 1971-1983 ; dossiers de carrière des personnels des écoles d'Art ayant cessé leurs fonctions entre 1964 et 1986

TERMES D'INDEXATION

recherche; rapatrié; personnel; informatisation; informatique; formation professionnelle; établissement d'enseignement; enseignement artistique; établissement d'enseignement artistique; décentralisation; création artistique; budget; arts plastiques; algérie; france. mobilier national; france. fonds d'incitation à la création; ecole nationale supérieure des arts décoratifs (paris); centre national des arts plastiques (france); centre d'études des systèmes et des technologies avancées (france); budget; dossier de carrière; enseignant; tutelle; organisation administrative; gestion logistique; gestion du personnel

Répertoire (19970170/1-19970170/19)

19970170/1-19970170/12

I)- SECRETARIAT GENERAL

19970170/1-19970170/5

a)- Direction générale des arts et lettres (DGAL) avant création DAP :

19970170/1

institut de l'environnement :

- notes et rapport relatifs au rôle de l'institut : mai et septembre 1971,
- inventaire des moyens matériels : octobre 1971,
- plans des locaux (6 niveaux) : octobre 1971 ;

correspondance de la DGAL avec :

- l'école nationale supérieure des beaux-arts (ENSBA) : 1978-1982,
- l'école nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD) : 1978-1982,
- les écoles d'art de Cergy-Pontoise : 1975-1980,
- Bourges et Nice : 1978-1980 ;

personnel des écoles d'art :

- répartition des « heures années » d'enseignement, arrêtés de subventions allouées aux professeurs nommés : 1974-1980 ;
- commissions administratives paritaires, concernant les personnels : 1978-1981 ;

subventions accordées aux écoles d'art, régionales, municipales : 1982.

19970170/2

Unités pédagogiques d'architecture et des arts plastiques (UPA) :

- comptes-rendus des groupes de travail qui ont eu lieu, au cours de l'année scolaire : 1969-1970, sur l'enseignement des arts plastiques ;
- bureau de l'enseignement de l'architecture, textes relatifs à la conférence générale des UPA, réunion du : 26 juin 1970 ;
- comptes-rendus des réunions des directeurs administratifs des UPA :
13 décembre - 18 avril 1969,
12 janvier - 6 et 16 février 1970,
14 avril - 17 novembre 1970 ;
- bourses d'études aux UPA et aux écoles d'art :
- répartitions des crédits, listes nominatives : 1971-1973 ;
- réforme de l'enseignement de l'architecture, nationalisation des écoles d'art : 1977-1979 ;

- personnel des UPA parisiennes : titulaire, contractuel, personnel non titulaire autre que les auxiliaires,
services extérieurs, personnel administratif de l'administration régionale,
état des vacances en province, classés par ville : 1978-1979.

19970170/3

Associations subventionnées - statuts, procès-verbaux, budgets, subventions :

- liste des associations : 1974-1975,
- ass. du « Centre national d'art contemporain » : 1969,
- ass. « Centres privés » : 1973,
- ass. la « Fondation des arts » : 1975,
- ass. « La Chartreuse de Verne » : travaux 1973,
- ass. « Cité internationale des arts » : 1976-1977,
- comité consultatif du service de la création artistique : 1977,
- comité professionnel des galeries d'art : 1976-1978,
- ass. « La Maison des artistes » : 1976-1979,
- centres culturels de rencontres : 1976-1980,
- ass. française d'action artistique (AFAA) : 1977-1981 ;

« Année patrimoine » : notes, subventions allouées aux diverses associations, ayant organisé des expositions à cette occasion : 1980 ;

« Générations contemporaines » rapport sur le programme général, d'action art plastique, mené dans les villes nouvelles : 1979-1980 ;

agrément d'aide à la 1ère exposition : 1980 ;

notes concernant l'aboutissement du projet « Communication Art-régions » de la maison des arts de Créteil : 1980 ;

« Villes nouvelles » programme, financement des interventions plastiques, dans les villes nouvelles : 1975-1976,
réunion du 3 février 1976 ;

19970170/4

« Biennale de Paris », manifestation internationale des jeunes artistes, comptes-rendus du conseil d'administration : 1979-1982 ;

« Industrie de la photographie », notes : 1980-1982, compte-rendu de la réunion concernant l'école nationale de la photographie à Arles : 20 mars 1982 ;

« Grand prix national des métiers d'art », notes, arrêtés : 1980-1981 ;

rapport de mission parlementaire, sur les métiers d'art, Catherine Savoure : 1981 ;

prêts dépôts FNAC, mobilier, musées : 1982 ; notes, réunions concernant les expositions : 1982 ;

« Maison des artistes », fondation nationale des arts graphiques et plastiques, notes, statut, comptes-rendus des réunions, budget : 1980-1982.

« Musée de la sculpture : procès verbal de réunion, ayant pour objet, le programme d'investissement à réaliser dans les locaux du musée Rodin : avril 1981 ;

protection des ateliers d'artistes de la « Cité verte » : 1979-1981 ;

protection des oeuvres d'art, décret sur la répression des fraudes et relatif aux transactions en matière d'oeuvres d'art et d'objets de collection, notes : 1980 ;

restauration de l'exposition itinérante « L'Art et la ville - Art dans la vie » : 1980 ;

« Ateliers d'artistes, avenue Jean Moulin » à Paris, travaux de démolition de la menuiserie, prise en charge gratuitement, à titre exceptionnel et provisoire, des opérations de remise à la disposition des artistes, des biens mis sous sequestre par l'office des HLM de la ville de Paris, ainsi que la garde de certaines de ces oeuvres : 1980-1981 ;

réhabilitation des locaux de la « Cité fleurie » à Aubervilliers, aménagement d'ateliers d'artistes (ass. La Ruche) : 1980-1981 ;

subventions d'investissement et de fonctionnement, versées à la « Cité internationale des arts » : 1974-1981 ;

« Villa Arson », centre national d'art contemporain, à Nice - centre artistique de relations internationales (CARI), travaux : 1973-1984 ;

19970170/5

gestion des vacances, demandes de crédits, fonds complémentaires, arrêtés de remplacement des personnels :

- école nationale des beaux-arts (ENBA) : 1976-1977,
- école nationale des arts décoratifs (ENAD) : 1976-1977,
- écoles nationales d'art : 1978-1979 ;

19970170/6-19970170/7

b)- Délégation aux arts plastiques :

19970170/6

informatisation de la DAP :

- résumé du schéma directeur de l'informatique du ministère de la culture et de la communication : mai 1981 ;
- groupe de réflexion interministériel sur le graphisme et la typographie, compte-rendu de la réunion du : 21 octobre 1982 ;

- mission informatique et création, compte-rendu de la réunion du : 11 janvier 1983, - politique « dessin animé », compte-rendu de la réunion du : 27 janvier 1987 ;
- gestion des oeuvres appartenant au fonds national d'art contemporain, application informatique : avril 1983 ;
- commission ministérielle de l'informatique, ayant pour objet le rapport d'activité et les perspectives : 13 décembre 1983 ;
- informatisation des directions régionales, d'action culturelle (DRAC) : 1986-1988, rapport, schéma directeur des DRAC ;
- plan d'action du DOSI pour 1987, présenté dans le dossier budgétaire 1988 ;
- Fiches budgétaires « informatique » : 1989 ;

gestion équipement - investissements : 1981-1983

redéploiements des crédits, dossiers divers :

- manufacture nationale des Gobelins, travaux, travaux d'architecture, chauffage : 1981 ;
- école nationale d'art de Cergy-Pontoise, travaux dans le bâtiment neuf : 1982 ;
- manufacture nationale de Sèvres, travaux : janvier 1982 ;
- entretien de la Villa Médicis : avril 1982 ;
- école nationale supérieure des beaux-arts, travaux pour les expositions en cours, salle Foch : juin 1982 ;
- subventions d'équipement pour les ateliers d'artistes : juillet 1982 : - reprise des travaux du Pavillon d'Angevilliers, locaux de l'institut français de restauration d'oeuvre d'art (IFROA) : septembre 1982 ;
- construction et réaménagement d'ateliers d'artistes : 1983 ;

gestion budgets - investissements : 1984-1985

- délégations d'autorisation de programmes, concernant les travaux prévus dans les établissements publics, dont la DAP assure la tutelle de l'Etat.

DAP - relations extérieures : - point relatif à l'état d'avancement des 72 mesures, en faveur des arts plastiques : décembre 1982.

Recherche scientifique et création :

- budget 1982-1983 ;
- loi, schéma de programme : 1982-1985 ;
- courrier DAP et comité de liaison : 1983 ;
- compte-rendu de la réunion du comité de liaison, sur la communication audio-visuelle : 29 septembre 1983 ;
- réunion du groupe « Image interactive », décisions : 21 septembre 1983 ;
- procès-verbal de la réunion « informatique et création », récapitulatif des décisions d'affectation de crédits : 7 novembre 1983 ;

19970170/7

- compte-rendu de la réunion du comité de liaison, sur les nouvelles technologies de communication : 12 juin 1984 ;

nouvelles technologies et recherche :

- mission nouvelles technologies : tableau financier : 1982-1985 (ligne informatique et création), rapport d'activité 1984-1985 ;
- atelier d'image et informatique : plaquette d'information générale, projet de vidéodisque « banques d'images sur l'art contemporain », cahier des charges : décembre 1986 ;
- recherche : tableau financier recherche : 1982-1985, schéma directeur de la recherche : 1986-1989, programme de recherche « Arts plastiques et nouvelles technologies » ;
- centre de ressources en conception assistée par ordinateur (CAO) : synthèse de besoins, financement et prestations : 1984 ;
- compte-rendu de séminaire « création et nouvelles technologies », culture/OCTET, conseil d'administration du : 25 juin 1985 ;
- compte-rendu des rencontres professionnelles, dans le cadre de la manifestation « Nouvelle génération d'images » : 5-21 février 1986.

Département de la décentralisation artistique (DAD) :

note de présentation - 1982-1986 :

- le fond d'incitation à la création (FIACRE) : listes des arthothèques, liste des opérations de formation, bilans : 1982-1985 ;
- les fonds régionaux d'art contemporains (FRAC) : tableau des financements, - département des productions plastiques et de l'objet, bureau des métiers d'art, statistiques générales, fiches détaillées, par région, des acquisitions, de la diffusion, des charges fixes ;
- les centres d'art : liste des centres d'art, tableau de financement, note des écoles nationales d'art (ENA), concernant les musées et les centres d'art ;
- commande publique décentralisée : liste des commandes publiques décentralisées ;
- commande publique dans les monuments historiques : listes des commandes dans les MH ;
- textes divers : arrêté de création du FIACRE : 1982, circulaire FIACRE/DDA.

19970170/7-19970170/12

c)-Etablissements publics, dont la DAP assure la tutelle de l'Etat

19970170/7-19970170/10

1)- Centre national des arts plastiques (CNAP) :

19970170/7

décret portant création du CNAP, modifié après la réunion du conseil paritaire du :
21 décembre 1981 ;

arrêté de constitution du conseil d'orientation : 16 décembre 1982 ;
arrêté de constitution du conseil d'administration : 4 février 1983 ;

procès-verbaux des réunions du conseil d'orientation du CNAP : 1982-1984 ;

études et recherches, conventions, contrats, décisions du CNAP : 1983-1984

arrêtés 1983-1987, portant création des commissions consultatives de :

- la création artistique, bureau des achats et des commandes,
- la commission nationale du FIACRE et des expositions, département du soutien à la création et à la diffusion artistique, bureau de la communication extérieure et des expositions,
- commission consultative des services extérieurs (manufacture de Sèvres - mobilier national) ;

commissions non régies, dans le cadre du décret du CNAP :

- bureau du 1% : 1975-1978,
- services extérieurs (mobilier national, manufactures nationales, de tapis et tapisseries : 1983-1985.

19970170/8

comptes-rendus des réunions, du conseil d'administration, du CNAP : 1983-1988

textes visés par le conseil d'administration du CNAP, depuis sa première séance, du 24 décembre 1983, jusqu'à la fin 1988 ;

- suivi des travaux d'installation du CNAP, avenue de l'Opéra : 1985-1989,
- plans, devis des travaux d'aménagement, - compte-rendus des réunions,
 - ordres de service, engagements - dépenses d'équipement.

19970170/9

CNAP/mobilier national et manufactures nationales - Gobelins - Aubusson - Beauvais :

- notes, concernant le fonctionnement d'ateliers au mobilier de France et dans les manufactures de tapis et tapisseries, les dépenses, les crédits, les achats : 1981-1984 ;

- décentralisation des manufactures d'Aubusson et de Bauvais, notes 1983 ;

- allocations d'études, destinées aux étudiants de l'institut de restauration des oeuvres d'art (IFROA) : 1983 ;

- travaux effectués par les ateliers de rentrature de tapis et tapisseries : 1982-1983,
- travaux d'ébénisterie : 1982-1983 ;
- notes concernant l'aménagement des appartements privés de l'Elysée, mobilier contemporain, dessiné par Marc Held : 1983 ;

- procès-verbaux des réunions du conseil technique paritaire des :
09 décembre 1981,
18 janvier - 29 mars - 30 mars - 27 avril 1982,
24 mars 1983 ;

- décisions, concernant le mobilier national et les manufactures : approbations des tarifs : 1984-1988.

CNAP/manufacture des Sèvres :

- réforme de la manufacture, notes ayant pour objet :
l'organisation de l'enseignement dans les manufactures nationales de tapisseries, le reclassement des personnels : 1975-1976 :
 - notes divers 1977-1981 ;
 - comité technique paritaire, compte rendu de la séance du 24 avril 1980 ;
 - effectif au 1er février 1980 ;
 - procès-verbal du comité technique paritaire du : 24 juin 1980 ;
 - rapports de stages : 1981 ;
 - arrêtés portant sur un examen professionnel interne, dans plusieurs disciplines, permettant à un artiste d'accéder au grade de maître : 19 mai 1982 ;
 - statut du personnel : 1982 ;
 - comptes-rendus CTP : 25 mars - 18 juin 1982 ;
 - investissements, comptes-rendus des séances : 07 octobre - 10 novembre 1983, 09 janvier 1984.
- décision du président du CNAP, fixant les remises consenties sur les prix de vente des productions de la manufacture nationale de Sèvres : 18 mars 1988 ;
- rapport du ministère de la culture et de la communication, concernant la manufacture nationale de Sèvres, musée de la céramique, carnet d'identité : mai 1988 ;
- travaux de restauration des verrières et des couvertures, restructuration de l'accueil du public : 1989-1991.

Rapports de stages au CNAP :

- dossiers de : Marie-Anne Bacot : 1984,
- Henri-Jean Coudy : 1985,
- Pierre Montsec : 1986.

19970170/10

CNAP/FIACRE :

commission nationale du fonds d'incitation à la création :

- demandes de bourses de recherche et de création : juin-juillet 1983,
 - demandes de bourses d'encouragement de création : 17 octobre 1983,
 - demandes d'aide à l'édition : 18 octobre 1983 - 18 mai 1984 - 26 avril 1985,
 - demandes de bourses de séjour et de recherche en institutions, centre international de recherche et de création artistique (CIRCA) - Villa Arson à Nice) : 24 mai 1985,
 - demandes de bourses de séjour et de recherche à l'étranger : 12 et 19 juin 1985 ;
- opérations financées par le FIACRE, pour l'année 1985 :

données générales,
opérations financées sur crédits centraux,
opérations financées sur crédits déconcentrés ;

19970170/10

2)- Ecole nationale supérieure de création industrielle (ENSCI) - « Les Ateliers » :

- mise en place de l'ENSI :
- notes de l'union centrale des arts décoratifs(UCAD), plans, concernant l'aménagement des locaux, rue Sabin : 1982-1983 ;
- relevé de décisions, de la réunion interministérielle, ayant pour objet la promotion de la création industrielle : 27 janvier 1983 ;

- courrier, notes DAP/ENSCI : 1982-1984 ;

- budget ENSCI :
 - dépenses (achats, impôts, taxes, autres charges de gestion),
 - recettes (subventions (culture, fonds de roulement, recettes déjà perçues, ministère de l'industrie et de la recherche) : 1982-1984 ;

 - dossier de rémunérations des personnels, effectif budgétaire contractuel, contrats de travail : 1983-1984 ;

 - compte-rendu de la réunion de l'assemblée générale, de l'agence pour la promotion de la création industrielle (APCI) : 7 octobre 1983 ;

 - comptes-rendus de réunions, du comité de direction ENSCI :
15 novembre 1983,
06 - 25 janvier 1984,
13 - 27 mars 1984 ;

 - compte-rendu de la réunion du collège : 11 janvier 1984 ;

 - présentation du système informatique et structure d'accueil de l'agence, pour la promotion de la création industrielle : avril 1984 ;

 - notes, décisions DAP/ENSCI : 1984 ;
 - arrêté de subvention complémentaire, accordée à l'UCAD : 29 novembre 1984 ;

 - ministère français de la culture, rapport relatif à la coopération de la politique française de design et des organismes de design de Paris, présenté par François Burkhardt, directeur du centre international de design à Berlin : 1er mars 1984 ;

 - rapport financier sur la gestion 1985 :
note de présentation,
propositions de report de crédits,
position des comptes budgétaires,

arrêté des comptes : 1985 ;

- procès-verbaux des réunions des :
comité de gestion : 30 janvier 1986,
comité financier : 03 mars 1986'
comité d'administration : 26 mars 1986 ;

19970170/11

3)- Ecoles nationales supérieures des beaux-arts (ENSBA) - Ecoles nationales des arts décoratifs (ENAD) :

gestion ENSBA - ENAD :

- enveloppe recherche : budget 1982-1986,
- rapport concernant la recherche de l'ENAD, présenté par Jacques Gaucheron,
membre du conseil scientifique : mars 1982 ;
- notes ayant pour objet la mise en place d'un enseignement vidéographie : février
1983 ;
- éléments de la réunion du : 21 mars 1983 ;

4)- Union centrale des arts décoratifs (UCAD) : (association reconnue d'utilité publique)

- comptes financiers, bilans, UCAD - services conventionnés et privés : 1982-1985 ;
- procès-verbaux du conseil d'administration :
21 janvier - 05 juillet - 20 décembre 1983,
09 juillet - 13 décembre 1984,
04 février - 27 juin 1985,
29 avril 1986 ;
- convention entre l'UCAD et le comité de développement et de promotion du textile
et de l'habillement : 12 septembre 1985.

5)- Centre d'études des systèmes et des technologies avancées (CESTA) :

- compte financier, bilan de clôture de l'exercice : 1983 ;
- compte rendu de la réunion interministérielle, ayant pour objet le financement du
CESTA, pour l'année 1983 : 8 juillet 1983 ;
- procès-verbaux du conseil d'administration :
15 septembre - 20 octobre - 08 décembre 1983,
29 mai 1984,
28 février - 06 juin - 19 septembre 1985,
09 avril 1986.

6)- Ecole nationale des arts culinaires (ENAC) :

- installation de l'ENAC, au Château du Vivier, commune d'Ecully (Rhône) : juillet 1985,
- note de présentation du dossier ENAC,
- estimation budgétaire prévisionnelle, coût d'objectif au 15 octobre 1985 ;

- textes régissant le CNAC, au 30 novembre 1985 :
 - statuts,
 - membres du conseil d'administration et du conseil d'orientation

- activités du CNA
- bilan - budget, récapitulation des dépenses et engagements : novembre 1985
- budget : septembre 1986/septembre 1991 ;

- rapport aux ministres, de la culture et de l'agriculture, sur la promotion des arts culinaires, par Jean Ferniot : avril 1985.

19970170/11-19970170/12

7)- Bilans d'activités des établissements publics, dépendants de la DAP :

19970170/11

DAP/CNAP

- Action internationale : 1983-1984
bilans et perspectives,
comptes-rendus de réunion.

- Enseignements artistiques :
relations, protocole d'accord entre le ministère de l'éducation nationale et le ministère de la culture : mars 1983 ;
convention entre l'université de Saint-Etienne et l'école régionale des beaux-arts : 8 juillet 1985 ;
situation des écoles régionales et municipales d'art, au regard des lois de décentralisation ;
loi du 9 janvier, modifiant l'article 64 de la loi du 22 juillet 1983 ;
projet de décret interministériel, portant sur les enseignements artistiques : note de problématique du ministère de l'intérieur et de la décentralisation : 26 février 1986 ;
note au directeur de cabinet : 17 mars 1986 ;
bilan d'activité des écoles : ENSBA - ENSAD - ENSCI : année scolaire 1984-1985 ;
crédits consacrés aux établissements d'enseignement artistique, note de synthèse, effectifs des élèves, nombre de diplômés : 1985 ;
note de synthèse, relative à l'inspection générale de l'enseignement artistique - organisation de l'enseignement des arts plastiques : 8 février 1988.

- Relations extérieures :
le hall du CNAP (note d'information - les expositions, programme : 1986) ;

« La ruée vers l'art » (note de présentation - éléments d'évaluation : 1985 et propositions : 1986) ;
mesures en faveur de la bande dessinée : 1986.

- Création industrielle :

label CNAP (note sur l'incitation à la commande privée, d'objets contemporains - contacts avec les entreprises) : janvier 1985 ;
l'agence pour la promotion de la création industrielle, présentation de l'APCI, statut de l'association : octobre 1983, rapport d'activités, budget : 1985 ; prévisions pour : 1986 ;
politique d'incitation à la création et au design industriel : décembre 1985.

- Mobilier national :

note de synthèse : 21 mars 1986.

- Manufacture nationale de Sèvres :

note de présentation générale, ayant pour objet les emplois à la manufacture, fonctionnement de la manufacture, évolution des ventes, budget de fonctionnement et investissement de l'Etat, de répartition interne au budget du CNAP : 1982-1989 ;
problème des emplois : 1985-1991.

- Institut français de restauration des oeuvres d'art :

bilan enseignement, stages des étudiants, documentation et bibliothèque, administration, activités internationales : 1985-1986.

- Mission pour l'audiovisuel :

rôle de la mission, plaquette d'information générale, les actions de la mission pour l'audiovisuel, coproductions : 1982-1986,
collaboration avec le CNC(projets de films) : 1986.

- Mission pour la photographie :

note de synthèse, document budgétaire : 1985 ;
école nationale de la photographie : note de synthèse, évolution du budget ENP : 1982-1986 ;
intervention de la mission pour la photographie : 1985 ;
centre national de la photographie : statuts ; bilan d'activité : 1982-1985,
programme des expositions au Palais de Tokyo : 1986, annexes éditions : 1982-1986.

- Dossier « problèmes », concernant l'ensemble des dossiers cités ci-dessus ; conseil d'orientation du centre national des arts plastiques : séance du 20 mars 1986.

19970170/12

DAP/Département de la décentralisation artistique (DDA) :

- Fonds d'incitation à la création (FIACRE) :

bilan et évaluation de l'action de conduite : 1982-1985, bilan financier : 1982-1986 ;
orientation et modalité de fonctionnement FIACRE : 1984, compte-rendu de

réunions avec la direction du développement culturel : 23 décembre 1983 - 06 janvier 1984 ;

demandes d'aide à l'édition, demandes de subventions : 1984 ;

procès-verbaux de réunions de la commission nationale du FIACRE : 1983-1985 ;

circulaires FIACRE/DDA : 1982-1986.

- Fonds régionaux d'art contemporain (FRAC) :

présentation des 22 régions FRAC ;

listes nominatives des acquisitions d'artistes, classées par région,

gestion, financement des FRAC : 1982-1985, tableaux des financements : 1986,

fonds régionaux pour 1986 : statistiques générales, fiches détaillées concernant la répartition par FRAC.

- Fonds d'intervention culturelle (FIC) :

opérations FIC en milieu rural : 1981-1983, caractéristique des opérations

présentées, tableaux financiers, par année, liste des opérations.

- Les centres d'art : note de présentation, liste des centres d'art, tableau de

financement : 1985, note rédigée par les élèves de l'école nationale d'administration :

promotion 1984 ?

- Commande publique : note de présentation, liste des commandes publiques

décentralisées : 1984 ; liste des commandes publiques dans les monuments

historiques, opérations engagées en : 1985.

- Fonds d'encouragement aux métiers d'art (FEMA) :

FEMA et la politique des métiers d'art, bilan : 1983 ;

opérations nationale : formation, action économique, missions, fonctionnement des associations, manifestations à caractère culturel, édition documentation, aide aux créateurs : 1983 ;

opérations en régions : 1983.

DAP/ENSCI - Les Ateliers :

- premier bilan d'activité, depuis l'ouverture du 8 novembre 1982, perspectives pour 1984 : 25 juillet 1983 ;

- bilan d'activité et prévisions : 1984-1985 - 1985-1986,

- bilan au 1er septembre : 1986.

DAP/Conseil national de la culture scientifique, technique et industrielle :

- compte-rendu de la réunion, du groupe de travail sur les médias : 23 octobre 1985 ;

- rapport du conseil et de l'INA, sur la culture scientifique, technique et industrielle : novembre 1985 ;

- compte-rendu de la réunion plénière du : 13 novembre 1985.

19970170/12-19970170/14

II)- PERSONNELS

19970170/12-19970170/13

a)- Engagements de la DAP/Etat :

19970170/12

année 1884 :

- contribution à la caisse nationale de retraites des agents des collectivités locale ;
- notes de demande d'ordonnancements ENA/départements - CARI - frais de secrétariat, ;

19970170/13

année 1985 :

- engagements, rémunérations principales,
- engagements, heures supplémentaires et indemnités forfaitaires du personnel enseignant,
- engagements, propositions vacances des conseillers artistiques,
- indemnités résidentielles,
- cotisations - prestations sociales versées par l'Etat,
- indemnités, engagements divers.

19970170/13

b)- Gestion des personnels :

- situation des emplois : 1er juin 1983, - situation des secrétaires : 28 juin 1983 ;
- avancement des administrateurs civils, à la hors classe : 1983 - 1984, - mission relative à l'organisation des administrations centrales, questionnaire : 1984 ;
- comité d'action sociale : notes 1984-1985, compte-rendu de l'action sociale : 26 novembre 1984 ;
- procès-verbaux des : réunions du comité technique paritaire de : DAP : 18 février 1986, CNAP : 30 juin 1986 ;
- rapport de Francis Debaecque, président de la mission, relative à l'organisation des administrations centrales : 27 décembre 1984, - réflexions, conclusions, notes, concernant le rapport : 1985-1986
- notes concernant la direction du développement culturel et l'organisation du ministère de la culture et de la communication : 1986 ;
- courrier divers, notes se rapportant aux personnels : 1986-1988 ;
- regroupement de la gestion des personnels : 1988-1989, relevés des points abordés, lors des réunions : 23 - 25 mars 1987, 10 - 22 avril 1987.

19970170/14

c)- Formation professionnelle continue :

DAP/ENSBA - ENAD - CNAP (mobilier de France, manufacture des Gobelins)

1980-1984

- note de présentation de programme, d'action de formation professionnelle continue ;
- tableaux descriptifs des actions, par catégorie ;
- conventions de formation professionnelle ;
- relevé de décisions, de la réunion du comité technique paritaire, de la DAP : 22 décembre 1983 ;
- bilan et récapitulatifs : 1982-1983 ;

1985-1988

- état des crédits FPC, au : 29 novembre 1985 ; - procès-verbaux du conseil technique paritaire du CNAP : 9 - 18 décembre 1985 ;
- bilans, enseignements artistiques, manufacture de Sèvres, mobilier national, manufactures nationales de tapis et de tapisseries, IFROA : 1984-1985 ;
- bilan de FPC des directions régionales, des affaires culturelles : 1985 ;
- organisation des examens, année scolaire : 1985-1986, compte-rendu du stage, information- communication : 5-6 décembre 1985.
- compte-rendu de la réunion du comité technique du CNAP : 20 novembre 1986 ;
- bilan de FPC, des établissements publics : 1986 ;
- note de présentation du programme de FPC : 1987 ;
- compte- rendu de la réunion du comité technique paritaire du CNAP : 22 juin 1987.

19970170/14-19970170/19

III)- DOSSIERS PERSONNELS :

19970170/14

a)- Rapatriés d'Algérie : 1962-1973 :

- arrêtés,
- tableaux de personnel,
- dossiers de personnel enseignant des écoles des beaux-arts,
- traitement, barèmes d'indemnisation
- règlement des droits acquis en Algérie,
- primes d'indemnisation, prise en charge d'affectation, reclassement.

19970170/14-19970170/16

b)- Mutation de personnel :

dossiers de personnel, de l'institut de l'environnement et autres, mutés dans d'autres structures de l'ENSBA et de l'ENSAD ; certificats administratifs, fiches de liaison administratifs, contrats de travail (arrêtés, avenants).

19970170/14

Agents pris en charge par l'ENSBA : 1971

BIRON, Jean-Pierre

BRUNY, Georges

CACERES, Carlos

CARRON, Pierre

CHASSAGNOUX, Alain

LITTOZ-BARITEL, Maurice
EMMERICH, David
FACHATTE, Raymond
FAURE, Pierre
FIGWER, Alexandra
FILLIPETTI, Hervé
FISCHER, Hervé
GILI, Marcel
GOETZ, Georges
GRAND, Antoine
GUILLIEN, François
JANTZEN, Eric
JEANCLOS, Georges
KOCHWANSKI, André
LAVIGNE, Michel
DELLA-VALLE, Rémigio
PARE, Suzanne
QUEYSANNE, Michel
ROUSSEAU, Bernard
SACI, Atika
SAINT-ARROMAN, Jean
SERSIRON, Marie-Servane
SISSUNG, Gérard
STEIN, Joël
TAMBOISE, Maurice
VITTET, Théophile
WITTMER, Marc

Agents pris en charge par l'ENSBA : 1972

ALLEGRET, Jacques
BIZET, Bernard
BRIERE, Chantal
GAGGIONO, Edwardo
CARNEROS, Carlos
CEDEL DIT LABER THONNIERE, Jean
DROPSY, Laura
EDERY, Georges
FAMERY, Jacques
FIORINI, Marcel
FOURNAISE, Françoise
GARNIER, Christian
GUERRAND, Roger
JACQUES, Pierre
JASSEY, Pierre
JUNGMANN, Jean-Paul
MARCHANDEAU, François
MUSSIGMANN, Jean

NESTGEN, Jacques
QUILLIARD, Marie-Odile
SCHNAIDT, Claude
SEGURET, François

19970170/15

Agents pris en charge par l'ENSBA : 1979

AILLAGON, Jean-Jacques
ANDRIEU, Marie-Joëlle
PIQUENARD, Gilbert
TROUFFLARD, Rachel
WALLON, Dominique

Agents pris en charge par l'ENBA de Bourges :

DELACOTTE, Catherine
GOMEZ, Bernard
GOMEZ, Brigitte

GOMEZ, Brigitte

Situation matrimoniale : née CACHAN

Prise en charge par l'ENSAD : 1971

ALBERT, Michel dit Vanel
MARBOT, Xavier
BELVES, Yves
MATEO, Régis
CONTER, Jacques
MEYER, Rudolf
DESEUZES, Jean-Pierre
MOTTE, Joseph
GAUCHERON, Jacques
MOURGUE, Olivier
KELLER, Peter
RAYSSE, Martial
LENCLOS, Jean-Philippe
ROOSE, Renée

Agents pris en charge par l'ENSAD : 1972

BRAULT, Patrick
COLLET, Jean
FANOVARD, Jean-Paul
GUENOUN, Michèle
HENON, Pierre
HIMHOF, Claude
MARTIN, Denise
PEREZ, Danielle

WEBER, Ignace

Agents mutés à l'école nationale d'art de Cergy-Pontoise : 1976-1977

AZOUVI, Gérard
BAUDOUY, François
CHERUBIN-ORILLO, Victor
DERAS, Madeleine
JACCOMARD, Annie
LACHAT, Roger
LEFEVRE, Pierre
LEWANDOWSKI, Tadeusz
LOBSTEIN, Catherine
MARTIN, Daniel
MATHIAS, Jakie
PHILIPPE, François
SCHNEEGANS, Guy
VOYTLE, Lydia
ROS, Marie-Odile
LECYSYN, Monique

DERAS, Madeleine

Situation matrimoniale : née COMBE

(1977)

LECYSYN, Monique

Personnels mutés dans les structures des services des enseignements de l'architecture et des arts plastiques : 1971-1983 - (Dossiers de Q à X)

QUENRIC, Jean-René
REVILLON, Dominique
ROTKOPF, Monique
ROUSSEL, Catherine
ROUGIER, Françoise
ROY, Aline
SALONON, René
SAMANA, Rolland
SEMPE, Janine
SIBERS, Bernadette
SPRUNG, Olivier
SEGUIN, Odile
SILBERMANN, Jean-Claude
SIMONEL, Léonard
SPAITE, Francine
STINCO, Antoine
SPIZZICHINO, Robert
STOCLIN, Marie-France
THUAU, Annick

TOPALIAN, Sylvie
TOURATIER, Marie
TO VANQUE, Back Tuyet
VIVIEN, Hervé
XENIDIS, Théo

Personnel affecté à la sous-direction de l'enseignement de l'architecture : 1979

DELAROCHE, Jacques
GIRAUD, Danielle
LEBARD, Jenny
LEMOISSON, Jeanne-France
LUMMAUX, Marie-France
PITTELOUD, Yolande
ROURE, Catherine

LEBARD, Jenny
Situation matrimoniale : née DELOBELLE

PITTELOUD, Yolande
Situation matrimoniale : née AUDOUX

19970170/16

Agents mutés dans divers services, ou démissionnaires : 1972-1983 - (Dossiers de F à J)

DE FELICE, Hélène
DEMOULIN, Marie-Claude
DEZEUZE, Daniel
DOUADY, Clément
DUBUISSON, Serge
DOLLE, Jean Paul
FABRE, Andrée
FINA, Marguerite
GAÏA, Jackie
GARNIER, Aline
GARNIER-EUZIOL, Joëlle
GEISSLER, Klauss
GERARDIN, Jeanne
GOEPP, Baudin
GORGE, François
GRUGET, Anne-Marie
HANAPPE, Odile
HAUMONT, Antoine
HAUMONT, Bernard
HECHT, Roland
HEINRICH, Michèle
HELD, Lucienne
JEAN-BAPTISTE, André
JOHANNOT, Yvonne

19970170/16-19970170/19

c)- Dossiers de personnels des écoles d'art - Délégation générale à la formation et aux enseignements (DGFE) :

19970170/16

Dossier I

AADANE, Naina
ADAM-TESSIER, Maxime
AGESILAS, Valérie
AUFFRAY, Michel
AZRIA, Michèle
BALANSARD, Claude
BALLET, Claude
BARLOT, Ada
BARRUE, Claude
BEDARD, Jean-Claude
BELLINO, Jean-Marc
BELMOND, Joseph
BEQUIGNON, Dominique
BERARDO, Mathilde
BERETTA, Laura
BERGSTRASSER, Danièle
BERNARD, Marc
BERTHOLIN, Maurice
BERTRAND, Jacques
BIASI, Guido
BRAULT, Patrick
BREBISSON, Guy

Dossier II

BOITEUX, Catherine
BLOT, Martine
BONNET, Renie
BRAILLET, Françoise
BOUCHAMI, Mohamed
BRAUNSTEIN, Claude
BROC, Jacqueline
BUFFARD, Jean-Pierre
BUSSE, Jacques
CAMILE, Elisabeth
CAMLANN, Florence
CARDON, Christian
CARNEZ, Bruno
CARRE, Marie-Anne
CASADESSUS, Christian

CHAVIGNIER, Louis
CHAMINADE, Albert
CHAPOU, Pierre
CHARUET, Jean-Michel
CHAVAUX, Gilbert
CHEDEAU, Jean

19970170/17

Dossier III

CLAVEL, Sylvie
COBBI, Claude
COUTRET, Dominique
COIN, Robert
CROS, Florent
CROZE, Odile
CROZET, Michèle
DELABORDE, Michel
DERRIENNIC, J-François
DESPIERRE, Jacques
DI PIETRO, Liliane
DUBUS, Georges
EMMANUEL, Martine
FAGES, Arthur
GERARDIN, Jeanne
GIMONET, Christian
GISSEROT, Jacques
GOSSE, Jocelyne
GUESPIN, Dominique

Dossier IV

HIRIART, Claude
HONORE, Pierre
HOVELYNK-BOBET, Evelyne
JAUDON, Chantal
JOURDAN, Simone
LALLIER, Marie-Louise
LANDRY, Marie-Pierre
LARMET, André
LAZARO, Nelly
LE FLOCH, Marie-Claude
LEGENDRE, Jean-Paul

19970170/18

Dossier V

MAAREK, Sylvette

MENAN, Jean-Jacques
MICHALSKI, Henri
MIEHE, François
MOREL, Brigitte
MOREL, Gérard
NICOLO, Joseph
NICOLET, Jean
OCTOBRE, Daniel
OTTAVY, Jean-Pierre
PASQUELIN, Geneviève

Dossier VI

PAULTHAN, Frédéric
PELISSIER, Michel
PERROT, Jean-Luc
PINEL, Nicole
REVOL, Olivier
REY, Laurence
RICHIER, Charles
ROHNER, Georges
SARAN, Chantal
SIBERS, Bernadette
SPENGLER, Francis
SPENGLER, Robert
SPRUNG, Olivier
STOCLIN, Marie-France
TCHO ZAO, Wou-Ki
THOMAS, François
USTAZE, Joëlle

19970170/19

DGFE - dossiers classés par ville

Ville de Dijon :
ASSELINEAU, Raymond
BALME, Jean
BARBE, Jacques
BLAISE, Ursula
BLONDEL, Madeleine
CHAMEROIS, Patrick
CHARRON, Roger
DUCHAINE, André
DUPUIS, Odette
ESTEVE, Yves
FOUGERAS, François
GUILLAUMOT, Michèle
HEREL, Petr

HERTENBERGER, Claude
INFANTI, Laurent
JOLY-DELVALAT, Paul
LAUNAY, Michel
MARTEL, Charles
NAIZOT, Henri
PERRET, René
PONCELET, Monique
TELLIER, Henri

Ville de Limoges :

BERNARD, Pierre
FINET, Hélène
MOUILLON, Edmond
PROLONGEAU, J.-Jacques
ZVENIGOROSKY, J. Pierre

Ville de Nancy :

ABEL, Aimé
BEGEL, Jean-François
BLETOUX, Suzanne
CHRETIEN, Gilbert
COQUEBLIN, Paul
CORDIER, Jean
DEZEUZE, Daniel
DUHANT, Georges
FRANCISQUE, Paul
GEISSLER, Klaus
GUTTON, Denis
LAPORTE, Madeleine
LAPOINTE, Claude
MERCIER, René
MEYER, Daniel
MEYER, Joseph
MICHEL, Robert
PICARDEL, Robert
ROYER, Camille
SAULLET, Edwidge
SILVESTRE, Jean-Marc
SINAPI, Sauveur
STEFANONI, Patricia