



Culture ; Délégation au développement et aux formations ;
Département action régionale (1982-1996)

Répertoire (19960506/1-19960506/32)

Archives nationales (France)
Pierrefitte-sur-Seine
1996

https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_022869

Cet instrument de recherche a été encodé en 2011 par l'entreprise diadeis dans le cadre du chantier de dématérialisation des instruments de recherche des Archives Nationales sur la base d'une DTD conforme à la DTD EAD (encoded archival description) et créée par le service de dématérialisation des instruments de recherche des Archives Nationales

INTRODUCTION

Référence

19960506/1-19960506/32

Niveau de description

fonds

Intitulé

Culture ; Délégation au développement et aux formations ; Département action régionale

Date(s) extrême(s)

1982-1996

Nom du producteur

- [Département de l'action territoriale \(ministère de la Culture et de la Communication\)](#)

Localisation physique

Pierrefitte

DESCRIPTION

Présentation du contenu

Le 3 juillet 1995, le département de l'action régionale (DAR) devient le département de l'action territoriale (DAT).

Sommaire Art 1-5 : Minutiers chronologiques, 1990-1994. Art 5-14 : Grandes opérations culturelles en région, 1984-1994. Art 15-16 : Politique de la ville : Contrats état-villes, 1988-1992. Art 17-26 : Bilans d'activités culturelles (classement par région), 1982-1993. Art 27-32 : Schémas d'action régionale (classement par région), 1990-1996

Type de classement

Classement par région

TERMES D'INDEXATION

ville; région; politique de la ville; politique culturelle; convention culturelle; chrono

Répertoire (19960506/1-19960506/32)

19960506/1-19960506/5

I)- COURRIER -CHRONOS

19960506/1-19960506/2

Courrier de Dominique Libault, chef du département de l'action régionale :

19960506/1

janvier 1993 -juin 1993 ;

19960506/2

juillet 1993 -décembre 1993.

19960506/3

Correspondance de Marie-Claire Germanaud, chargé de mission :

- correspondance avec les directions régionales d'action culturelle (DRAC) :

Auvergne - Bretagne - Basse-Normandie - Haute Normandie - Nord-Pas-de-Calais - Picardie : 1990-1991 ;

- correspondance concernant les bilans d'activité (commandes et analyses) et les schémas d'action régionale : 1992-1994.

19960506/4

Chronos de Catherine Gosselin-Rambert, adjoint au chef de département :

- correspondance ayant pour objet, les crédits de fonctionnement, les crédits déconcentrés, les subventions, les grands travaux : 1991-1992 ;

- chrono de Claude Suner : relations avec les DRAC, concernant les bilans d'activité et les schémas d'action régionale : 1991-1992.

19960506/5

Correspondance de Jean-Louis Gauthier, chargé de mission :

-courrier divers, notes : 1991-1992 ;

-correspondance concernant les bilans d'activité des DRAC (Bourgogne - Ile-de-France-Pays-de-Loire - Poitou - Charentes) : 1992 ;

-courrier cabinet, courrier divers : 1993-1994.

Chrono de Patrick Debut, adjoint au chef de département :

- circulaires DRAC, directeurs et délégués,

- notes, courrier ayant pour objet les documents financiers des observateurs de conscience ;

- courrier cabinet, courrier divers : septembre 1992 -Juin 1994.

19960506/5-19960506/14

II)- GRANDES OPERATIONS CULTURELLES, DANS LES REGIONS

19960506/5

Généralités :

- divers, notes sur les grands projets culturels en province, bilans : 1985-1988 ;

- tableaux bilans, tableaux de bord, exercice : 1988-1991 ;

- renseignements, concernant les salles de grande capacité, type "Zénith" : 1989-1991 ;

19960506/6

Relations, correspondance de la DAT, avec les délégués des villes, pour l'exercice 1989-1991 :
Alberville - Amneville - Angers - Arles - Blois - Bordeaux - Boulogne - Chamborg - Chartes - Château-Chinon - Chauray - Epinal - Fenouillet - Fréjus - Glux-en-Glenne - Grenoble - Guyancourt ;
Hérouville - Lille - Limoges - Lyon - Marseille - Metz - Mont-Beuvray - Mulhouse - Nancy - Nanterre - Nantes - Nevers - Nîmes - Nouméa ;
Papeete - Partenay - Pau - Pic-du-Midi - Poitiers - Pont-du-Gard - Portet-sur-Garonne - Rennes - Rège - Rouen - Royan - Saintes - Salon-de-Provence - Senas - St.-Quentin-en-Yvelines - Strasbourg - Toulon - Toulouse - Tourcoing - Tours - Valenciennes - Vandoeuvre - Venissieux - Vitrolles.

19960506/7-19960506/11

Demandes de subventions, dossiers de présentation des projets d'équipements culturels, classés par région :

19960506/7

Aquitaine

- Mont-de-Marsan : construction d'une salle de spectacles : 1992
- Pau : comité des fêtes populaires de la ville, " Festival 88 de Pau"

Bourgogne

- Château-Chinon : le centre culturel/médiathèque : 1990
- Macon : ass. Vieillesse buissonnière production, "L'Age dans tous les états" : 1988
- Quetigny : construction de la salle de spectacles : 1991-1992
- Mont-Beuvray : développement archéologique et touristique-culturel : 1984-1990

Bretagne

- Abbaye de Daoulas, centre culturel du Finistère : créations d'expositions, réalisées en collaboration avec les services des expositions de la réunion des musées nationaux ou le CNRS : 1992
- Rennes : nouvel équipement culturel : 1991-1993

19960506/8

Centre

- Blois :
organisation du festival de la magie, à Blois : 1988 ;
création de la "Maison de la Magie de Robert Houdin" : 1992-1993 ;
équipement de la Halle aux grains : 1993 ;
construction d'un centre de spectacles, le "Théâtre en bois" : 1993.

19960506/9

Ile-de-France

- Agence littéraire et artistique parisienne, pour les échanges culturels (ALAP) : 1988 ;
- Ass. pour le renouveau du "Drame sacré", ARDRAS, Abbe Pierre : 1988 ;
- Fondation Charles Bassompierre, ass. des peintres du spectacle : 1988 ;
- Alforville : cité des industries du spectacle : 1990-1992 ;
- Marne-la-Vallée : cité de la fête de la chanson : 1992 ;
- Le Vésinet : agrandissement, modernisation du centre des arts et loisirs : 1990.

Limousin

- Limoges : équipement de la bibliothèque multimédia francophone : 1990.

Lorraine

- Amneville : construction d'une salle de spectacle lyrique, de grande capacité : 1989-1994 ;
- Thionville : projet de centre régional et international de documentation et de recherche, sur les mutations contemporaines en Europe, CRIDOR : 1991-1993.

Midi-Pyrénées

- Auch : ass. "Tous pour la Gascogne", festival du film de mousquetaires : 1988 ;
- Tarascon-sur-Ariège : aménagement du Parc préhistorique des Pyrénées : 1992.

19960506/10

Nord-Pas-de-Calais

- Lille : construction de la salle de spectacles "Aéronef", dans le triangle des gares 1992 ;
- Valenciennes : réalisation du théâtre, équipement des salles : 1992-1993 ;

Haute-Normandie

- Cléon : construction d'un espace culturel et festif : 1989 ;
- Elbeuf : équipement de l'école du théâtre des Deux Rives : 1989 ;
- Evreux : équipement de l'espace de culture et de communication : 1989 ;
- Fécamp : restauration de la chapelle de Ste-hélène-de-Bondeville : 1988-1989 ;
- Gouffreville l'Orcher : réalisation d'un centre de culture : 1988 ;
- Le Havre : création d'un centre culturel maritime : 1988 ;
- Saint-Valéry-en-Caux : construction d'un centre culturel : 1988 ;
- Yainville : aménagement de la centrale électrique, en centre culturel : 1988.

Pays-de-Loire

- Bouguenais : création d'un centre culturel polyvalent : 1988-1989 ;
- Cholet : "Le jardin de verre", aménagement de l'espace du spectacle vivant : 1992 ;
- La Roche-sur-Yon : transformation du vieil hôpital en lieu culturel : 1984-1985 ;
- Nantes : centre de documentation du monde ouvrier et du travail (CDMOT) : 1988 ;

19960506/11

Pays-de-Loire

- Rézé : projet de transformation de l'ancienne église Saint-André, en centre culturel médiathèque : 1985-1990 ;
- Saint-Herblain : équipement de l'espace culturel ONYX : 1988-1989 ;
- Saint-Nazaire : proposition pour un centre de développement culturel : 1985.

Provence-Alpes-Côte-d'Azur

- Fréjus : aménagement du site de la villa aurélienne : 1987-1988 ;
- Gordes : association culturelle "Echelle" : 1988 ;
- Ollioules : ass. "Fondation Châteauvallon", théâtre national de la danse et de l'image (TNDBI) : 1991-1993.

19960506/12-19960506/14

Budget - Gestion - Bilan des grandes opérations culturelles d'architecture et d'urbanisme dans les régions

19960506/12

- a)- Contrats de plans 1989-1993 :- préparation du xème plan :

relevé des décisions, concernant les contrats de plan Etat-régions, compte-rendu de la réunion des ministres du 31 août 1988 ;
avis des directions centrales, comptes-rendus des réunions de juillet et août 1988 ;
conventions de développement culturel, avec les régions, négociations, suggestions au 1er septembre 1988 ;
compte-rendu des entretiens avec les responsables des directions régionales : septembre 1988 ;
thèmes prioritaires du ministère de la culture, pour le Xème plan : 1er septembre 1988-août 1989 ;
enveloppes régionales, par ministère : 04 novembre 1988 ;
relevés de décisions, concernant les contrats de plan Etat-régions 1989-1993 : compte-rendu de la réunion des ministres du 17 novembre 1988 ;
maquette financière au 22 novembre 1988 ;
compte-rendu de la réunion interministérielle, ayant pour objet la synthèse des discussions sur le document de travail, relatif au plan : 23 janvier 1989 ;
observations relatives aux projets de contrats de plan, des régions ayant reçu l'accord du ministère de la culture et de la communication : 30 janvier 1989 ;
bilan du IX plan :
état récapitulatif des engagements du ministère dans les contrats de plan, suite à la réunion du 18 janvier 1989 (tableau par région) ;
opérations susceptibles d'être inscrites dans une convention (classées par région) : mars 1989 ;
négociation des contrats de plan 1989-1993, crédits nécessaires à la réalisation des contrats financement du ministère pour 1990, demandes des préfets ,tableau par région ;
contrats de plan avec les DOM-TOM : 1990.

b)- Bilan de l'exercice 1989 :

- décisions d'individualisation et de déclassement en catégorie II, visées au contrôle des dépenses, des régions :
Bourgogne - Centre - Nord-Pad-de-Calais - Haute-Normandie - Poitou-Charentes - Provence-Alpes-Côte-d'Azur ;
- arrêtés de subventions, allouées aux villes de :
Grenoble - Montpellier - Nîmes.

c)- Bilan de l'exercice 1990 :

- récapitulatif par région, de la programmation des financements du ministère, chargé de la culture, au titre des contrats de plans pour 1990 (sauf Ile-de-France) ;
- tableau de bord, faisant état des dotations ;
- arrêtés de subventions accordées aux villes de :
Blois - Chambéry - Château-Chinon - Ecully - Glux-en Glenne - Grenoble - Lyon - Montpellier - Nantes - Nevers - Nîmes - Nouméa - Pau,
- arrêtés de subvention allouées aux association :
La fondation du Pic du Midi, à Toulouse,
L'association pour le soutien de la chanson, des variétés et du jazz, à Paris ;
- budget et prévisions pour 1991 ;

d)- Bilan de l'exercice 1991 :

- idem 1990 ;
- arrêtés de subventions allouées aux villes : Blois - Lyon - Montpellier - Nancy.

e)- Gestion 1992 :

- fonctionnement, investissements : engagement des crédits déconcentrés, tableau récapitulatif des crédits délégués, déconcentration exceptionnelle.

19960506/13

Dossiers visés : autorisations de programme, arrêtés de subventions pour 1992 :

- Mont-Beuvray, grands travaux à la base archéologique de Glux-en-Glenne ;
 - Centre Jean-Marie Dijbaou, agence pour le développement canaque (ADCC) ;
 - Ass. "Musée du mémorial d'Izieu" ;
 - Syndicat mixte du Pont du Gard, travaux de protection du site historique et écologique ;
 - Syndicat intercommunal, valorisation du Marais poitevin, travaux d'aménagement, mairie de Saint-Hilaire-la-Palud ;
 - Centre international de la mer, la "Corderie royale", à Rochefort ;
 - Fondation Claude-Nicolas Ledoux, saline royale de Arc et Senans ;
 - Ass. "Orques-Idées" à Tours ;
 - Ass. nationale pour la formation et l'information artistique et culturelle (ANFIAC) ;
 - Ass. nationale des chargés de mission, pour le développement de l'action culturelle et du théâtre, du ministère de la culture, DRAC Ile-de-France (payé par ANFIAC) ;
 - Ass. des directeurs régionaux des affaires culturelles, à Orléans ;
 - Centre culturel " Mirabeau", maison des jeunes et de la culture, à Marseille ;
 - Ass. "Méridiano" à Paris ;
 - Ass. des centres culturels de rencontre, domiciliée à l'Hôtel Sully à Paris ;
 - SARL "Prospect", action de soutien aux salles de type Zénith, à Orléans ;
 - Ass. agence des lieux musicaux et de spectacle, à Paris ;
 - Agence pour l'aide à la gestion des entreprises culturelles, en Ile-de-France à Paris ;
 - Agence nationale, pour les arts sacrés, qui a en charge la construction du centre d'art, associé à la cathédrale d'Evry ;
- Réserve ministre, au titre de la gestion 1992 :
- Création d'un centre national de culture scientifique et technique, "Maison de la magie", à Blois ;
 - Société d'exploitation d'activité touristique, construction d'un auditorium de 1200 places, pour le festival de musique d'Evian 1993 ;
 - Grand théâtre à Tours, travaux de rénovation ;
 - Université François Rabelais, réfection de la salle des "Tanneurs" ;

19960506/14

Réserve parlementaire, au titre de la gestion 1992 :

- aménagement des abords du centre culturel de Creil ;
- mise en valeur du patrimoine culturel et historique de Crosne ;
- aménagement d'une péniche, en café-musique, à Elbeuf ;
- réhabilitation et aménagement de la ferme du Rû Chailly, en centre culturel à Fossoy ;
- aménagement du café-musique, la "Cave à musique" à Macon ;
- financement du centre socio-culturel de Serres-Castet.

f)- Gestion 1993 :

- budget 1993 ;
- économie culturelle : régulation budgétaire, tableau récapitulatif des crédits déconcentrés ;
- décentralisation culturelle : régulation budgétaire, déconcentration exceptionnelle ;
- formations et enseignements spécialisés : délégation exceptionnelle des crédits déconcentrés ;
- action artistique dans les établissements d'enseignement : régulation budgétaire, nouvelle répartition des dotations ;

Dossiers visés, autorisations de programmes, arrêtés de subventions pour 1993 :

- fondation Claude-Nicolas Ledoux, à Arc et Senans ;
- travaux de la médiathèque de Chamberry ;
- syndicat mixte du Pont du Gard, travaux de protection du site historique et écologique ;
- "Jardin des retours", jardin des amériques à Rochefort ;
- restauration et revalorisation du Marais poitevin ;
- société d'économie mixte nationale, du Mont-Beuvray, base archéologique ;
- centre national de la langue française, à Blois ;
- cie. du "Hasard", théâtre des provinces à Blois ;
- fondation Pic du Midi (arrêté modificatif).

19960506/15-19960506/16

III)- POLITIQUE DE LA VILLE-CONTRATS ETAT-VILLES

19960506/15

Crée en octobre 1988 auprès du premier ministre, la délégation interministérielle à la ville et au développement social urbain a regroupé les attributions des trois structures :

- la commission nationale pour le développement social des quartiers,
- le comité interministériel pour les villes,
- le conseil national de prévention de la délinquance et ses antennes départementales et communales.

Le contrat de ville, est une démarche de développement social urbain, assurant la prise en compte des objectifs de solidarité, dans un projet global de développement ; cette création marque l'extention politique du quartier, qui demeure prioritaire, à une politique de la ville.

Elle se concrétise sous la forme des contrats de ville :

- financement " Culture " de la 1ère génération de contrats de ville : budget 1990-1992, tableau récapitulatif, par direction et par ville ;
- état comparatif des politiques de développement culturel de 17 métropoles européennes, au 23 février 1990 ;
- mise en place des 60 sites pour l'intégration : septembre 1990 ;
- discours de Michel Rocard, 1er ministre, tenu lors du colloque " Ville en marche " : 28 septembre 1990 ;
- compte-rendu de la réunion de la délégation interministérielle, à la ville et au développement social urbain : 19 décembre 1990 ;

Opération " Quartiers lumière " 1991-1992 :

- mise en oeuvre d'un temps fort culturel, dans les quartiers, tableaux des région : Auvergne - Bretagne - Nord-pas-de-Calais - Basse et Haute Normandie - Picardie ;
- chartes d'objectifs et réseaux villes : avril 1991 ;
- programmation régionale du développement social des quartiers, en France : exercice 1991 ;
- résultat du recensement des services publics de proximité, dans les quartiers faisant l'objet de procédure de développement social urbain : octobre 1991 ;
- discours de Michel Delebarre, ministre d'Etat, ministre de la ville et de l'aménagement du territoire, pour le conseil national des villes du : 19 décembre 1991 ;
- textes concernant l'esthétique urbaine, la gestion déconcentrée, des crédits spécifiques, de la politique de la ville : 1992 ;
- dossier " Quartiers lumière " 1992 (continuité de l'année 1991) ;

-Contrats Etat-villes de :

Creil - Le Creusot-Montceau-les-Mines - Le Mantois-Val de Seine - Lille - Lyon (agglomération) - Marseille - Reims ;

19960506/16

Saint-Die-des-Vosges - Saint-Nazaire - Seine-Saint-Denis - Toulouse.

19960506/17-19960506/26

IV)- BILANS D'ACTIVITES CULTURELLES

-Conventions de développement culturel, Etat -région : 1982-1992 ;

-Dotation globale de fonctionnement : 1992, dossiers classés par région, par départements et groupements intercommunaux, par communes ;

19960506/17-19960506/25

Bilans d'activités culturelles, dossiers particuliers classés par région : 1991-1993

19960506/17

Alsace - Aquitaine

19960506/18

Auvergne - Bourgogne - Bretagne

19960506/19

Centre - Champagne - Ardennes - Corse

19960506/20

Franche-Comté - Ile-de-France

19960506/21

Languedoc-Roussillon - Limousin

19960506/22

Lorraine - Midi-Pyrénées

19960506/23

Nord-Pas-de-Calais - Basse-Normandie - Haute-Normandie (1991-1992)

19960506/24

Pays-de-Loire - Picardie

19960506/25

Poitou-Charentes -Provence-Alpes-Côte-d'Azur

19960506/26

Idem : Rhône-Alpes

Bilans d'activités, dans les DOM-TOM :

Guadeloupe - Guyane - Martinique - Nlle. Calédonie : 1991-1993

La Réunion : 1993

Nouméa : 1991

Crédits 1992 : Mayotte - Polynésie française - Saint-Pierre et Miquelon - Wallis et Futuna.

19960506/27-19960506/32

V)- SHEMAS D'ACTION DES DIRECTIONS REGIONALE (DRAC)

Dossiers de présentation des directions, dossiers classés par région et par année.

a)- Priorités :

Les objectifs :

- aménagement du territoire ;
- les équipements ;
- les réseaux (formation, programmation, promotion etc ...)
- le milieu rural (ateliers de pratique artistique, dans les établissements d'enseignement agricole, formation des professeurs d'éducation socio-culturelle ;
- l'élargissement des publics - les publics spécifiques ;
- la politique de la ville,
- la situation économique du secteur culturel (formation).

Les moyens :

- conventions de développement culturel ;
- la coopération interministérielle.

b)- Evolution de la DRAC :

- rapport sur l'évolution en cours dans l'organisation et le travail de la DRAC, les efforts entrepris autour du projet de service : communication ; documentation ;
- l'organisation de réunions hebdomadaires associant, services de l'action culturelle et services patrimoniaux ;
- les conséquences de ces mesures et la restructuration sur le travail transversal (politique contractuelle, coopération interministérielle, interventions en terrain économique, intervention ville etc ...)

19960506/27

Alsace : 1991-1995

Aquitaine : 1992-1995

Auvergne : 1991-1996

Bourgogne : 1991

Bretagne : 1991-1996

19960506/28

Centre : 1990-1995

Champagne-Ardenne : 1990-1996

Corse : 1994-1996

Franche-Comté : 1991-1992

Ile-de-France : 1992-1994

Languedoc-Roussillon : 1991-1997

19960506/29

Limousin : 1991-1997

Lorraine : 1990-1995

Midi-Pyrénées : 1991-1995

19960506/30

Nord-Pas-de-Calais : 1991-1994

Basse-Normandie : 1991-1997

Haute-Normandie : 1991-1996

Pays-de-Loire : 1991-1997

Picardie : 1991-1997

19960506/31

Poitou-Charentes : 1990-1993

P.A.C.A. : 1991-1992

Rhône-Alpes : 1991-1995

19960506/32

Guadeloupe : 1990-1995

Guyane : 1992-1996

Martinique : 1991-1993

Nelle. Calédonie : 1994-1996

La Réunion : 1991-1996