



**Photographies de la libération du camp central de Mauthausen et
des camps annexes, et des procès des responsables de ces camps.**

Inventaire analytique des cotes 88AJ/450 à 88AJ/954

Monique Leblois-Péchon, chargée d'études documentaires à la section du XX^e
siècle

1^{ère} édition

Archives nationales (France)
Pierrefitte-sur-Seine
2011

https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_031021

Rédigé en XML conformément à la DTD EAD par Monique Leblois-Péchon, au moyen du logiciel XMetaL.

Ce document est écrit en français.

INTRODUCTION

Référence

88AJ/450-88AJ/954

Niveau de description

collection

Intitulé

Photographies de la libération du camp central de Mauthausen et des camps annexes et des procès des responsables de ces camps.

Date(s) extrême(s)

1945-1947

Nom du producteur

- [Amicale de Mauthausen \(France ; 1945-....\)](#)

Importance matérielle et support

0,42 ml, 967 photographies, 2 planches contact, 8 négatifs et 17 cartes postales.

Localisation physique

Pierrefitte-sur-Seine

Conditions d'accès

La communication du fonds photographique est libre.

Conditions d'utilisation

La reproduction est soumise à l'autorisation du président ou du vice-président délégué de l'Amicale de Mauthausen.

DESCRIPTION

Présentation du contenu

Note historique

Pour l'historique du camp de Mauthausen, voir l'introduction de l'inventaire des documents cotés 88AJ/1 à 429.

Le camp de concentration de Mauthausen fut le dernier des camps nazis libérés.

Le 5 mai 1945, une unité de la 11^e division blindée américaine, menée par le sergent-chef Albert J. Kosiek, est conduite par Louis Haeflinger, émissaire suisse de la Croix-Rouge, au camp de Mauthausen. Dans la nuit du 2 au 3 mai, les SS s'étaient enfuis du camp. La garde avait été confiée à une unité des pompiers de Vienne et à des membres de la police locale, qui se rendent sans résistance à l'arrivée des Américains. Le sergent-chef Kosiek se présente avec son engin blindé à la porte d'entrée du camp qui s'ouvre sous les vivats des détenus. Un autre engin blindé, sous les ordres du sergent Saunders, entre dans la cour des garages SS, où il est également acclamé en libérateur. Quelques heures après, les blindés regagnent leur base, en emmenant leurs prisonniers.

Dans la crainte d'un retour des SS, les membres de l'Action militaire internationale (A.M.I.) prennent les armes et organisent la défense du camp et des alentours. Des combats ont lieu avec des SS qui veulent repasser le Danube, au cours desquels un républicain espagnol est tué et plusieurs autres blessés.

A partir du 6 mai, le camp est placé sous l'autorité du lieutenant-colonel Richard R. Seibel, officier d'artillerie de la 11^e division de la III^e armée américaine et, le lendemain, les premières unités arrivent dans le camp. Les armes des détenus libérés sont alors récupérées par les Américains. Le Comité international et l'A.M.I. continuent à jouer un rôle déterminant dans le maintien de l'ordre dans le camp et la préparation des rapatriements qui s'échelonnent sur

plusieurs semaines.

Les camp annexes de Gusen et de Linz ont été également libérés par les Américains le 5 mai, celui d'Ebensee le 6 mai. Le camp annexe de Loibl-Pass a été libéré dans la nuit du 7 au 8 mai par des partisans yougoslaves.

A la libération des camps, les Américains découvrent une situation épouvantable : de très nombreux détenus sont malades et squelettiques, les cadavres s'entassent par centaines. Dès les premiers jours, les libérateurs obligent les habitants des environs à creuser des fosses communes et à y enterrer les morts. Ils doivent également organiser pour les survivants l'approvisionnement en nourriture, la prise en charge médicale par l'installation d'hôpitaux de campagne et le rapatriement, aidés en cela par l'A.M.I..

Type de classement

La collection de photographies de l'Amicale de Mauthausen s'organise en plusieurs ensembles homogènes et chronologiques portant successivement sur la période d'activité du camp central et de ses *Kommandos* sur leur libération et, enfin, sur le travail de mémoire que ces lieux ont suscité et suscitent encore à travers notamment les photographies des pèlerinages de l'Amicale.

Seules les photographies de la libération du camp central et de ses *Kommandos* et des procès de leurs responsables ont fait l'objet de cet inventaire.

Le classement retenu pour la collection des photographies est un classement thématique.

Langue des documents

- Français
- Allemand
- Espagnol
- Russe

Institution responsable de l'accès intellectuel

Archives nationales, site de Paris

ENTREE ET CONSERVATION

Modalités d'entrée

Dépôt

Historique de la conservation

Le fonds de l'Amicale nationale des déportés et familles de disparus de Mauthausen et de ses *Kommandos* a fait l'objet, le 22 juin 2001, d'un premier contrat de dépôt aux Archives nationales, site de Paris. Ce contrat porte sur un ensemble d'archives historiques conservées par l'Amicale dans ses locaux situés boulevard Saint-Germain à Paris, et sur une collection de photographies réunies en douze albums par Paul Le Caër de Deauville, responsable de l'iconographie de l'Amicale. Cinq autres dépôts, de 2004 à 2011, sont venus enrichir ce fonds. Ont été déposés à ces dates : des plans du camp de Mauthausen et du Kommando de Gusen, des documents originaux précédemment conservés dans les locaux de l'Amicale, de nombreuses photographies, et une collection de diapositives, négatifs et planches contact.

Inventaire analytique des cotes 88AJ/450 à 88AJ/954

88AJ/450-88AJ/732

Photographies de la libération du camp central de Mauthausen et des camps annexes de Gusen, d'Ebensee et de Sankt-Lambrecht.

Les photographies de la libération du camp de Mauthausen et de ses *Kommandos* témoignent à la fois de l'enthousiasme des premières heures de la libération, de la découverte de l'horreur des camps et de l'organisation de la vie dans les camps dans les semaines qui ont suivi la libération, jusqu'au rapatriement des anciens détenus.

- Pour un certain nombre de photographies, il est difficile de déterminer de façon certaine l'origine du cliché. Toutefois l'étude des indications portées au dos des photos permet de dégager plusieurs ensembles : les photos des premières heures de la libération du camp ont été réalisées par Francisco Boix Campo, déporté espagnol affecté au Service de l'identification depuis la fin de l'année 1942 où il était chargé d'assister Paul Ricken dans son travail de prise de vue et d'aider à légendier les tirages et à classer les négatifs. Les photos prises par Boix avec l'appareil photo des SS, qu'il avait récupéré, sont reconnaissables par le jour qui filtrait par une fissure du boîtier de cet appareil. Ces photos témoignent de l'agitation et de l'enthousiasme qui s'emparent alors du camp. Dans les jours qui ont suivi la libération, Francisco Boix a continué à photographier quelques moments importants de la vie du camp, comme la découverte du camp des malades par les Américains ou l'action des républicains espagnols dans la défense du camp et, par la suite, dans les réunions politiques.
- A partir du 6 mai, de nombreuses photos ont été produites par le service d'information de l'Armée américaine, le *Signal Corps*. Equipé de matériel photographique et cinématographique, il accompagne la 11^e Division blindée du Colonel Seibel. Ce service avait pour mission de rendre compte de l'avancée des troupes. Pour témoigner du rôle de ses soldats dans la libération du camp, le Colonel Seibel organise le 7 mai une reconstitution de l'arrivée des premières troupes et de l'entrée des engins blindés au milieu de la foule, sous les objectifs de ses photographes. C'est également le *Signal Corps* qui réalise de nombreuses photos de la découverte par les Américains de l'horreur des camps et des entassements de cadavres. Dans les jours et les semaines qui suivent la libération des camps, les photographes cherchent à enregistrer les preuves visuelles des atrocités commises à Mauthausen. Ils témoignent également du lent retour à la vie des anciens détenus.
- Un troisième ensemble, constitué en grande partie de photos du camp annexe d'Ebensee, se distingue par l'indication suivante portée au dos : "Foto Bohuslav Bárta KZ Ebensee 22-23 Mai 1945, copyright by Privatarchiv Drahomir Bárta, Praha". Cet ensemble, qui comporte 74 photos, provient de la collection privée de Drahomir Bárta, ancien détenu tchèque, fils du photographe Bohuslav Bárta, qui aurait pris ces clichés les 22 et 23 mai 1945. Ces photographies témoignent essentiellement de la vie au camp d'Ebensee parmi les anciens détenus dans l'attente de leur rapatriement.
- Enfin signalons quelques photos venant de collections privées, dont des retirages ou des copies ont été remises à l'Amicale par leurs détenteurs. Citons, en particulier, les collections de Serge Choumoff et de l'espagnol Max Garcia, anciens détenus au camp de Mauthausen, et les photos réalisées par le Colonel Bonnet, lors de sa venue au camp de Mauthausen fin mai 1945, dans le but de chercher son père, qui y était décédé entre temps.

Comme pour les photographies décrites dans l'inventaire des photographies de la période SS du camp, la complexité de cette collection et surtout l'absence de certitude quant aux conditions de production de chacune des photographies, nous ont incité à adopter la plus grande prudence pour leur description physique. Ainsi, ont été désignées comme **contretypé** les photographies obtenues par la copie d'une épreuve photographique qui a été à cet effet photographiée une nouvelle fois. Par défaut, toutes les photographies qui n'ont pas été identifiées comme des contretypes ont été décrites sous le terme générique d' **épreuve photographique**. Enfin, lorsque pour un même sujet, il existait plusieurs cadrages plus ou moins réducteurs par rapport à une image contenue dans le corpus, le terme de **recadrage** a été adopté.

De nombreuses photographies ont été légendées par des membres de l'Amicale, en particulier par Paul Le Caër, longtemps chargé de la collection de photographies de l'Amicale. D'autres légendes figurent au dos des photos, souvent en espagnol, quelquefois en catalan, ou encore en russe ou en tchèque, sans qu'il soit possible de déterminer qui les y a inscrites. Ces légendes ont été fidèlement reproduites dans l'inventaire ci-dessous, elles ont quelquefois été traduites.

Importance matérielle et support

575 photographies, 2 planches-contact, 1 négatif et 6 cartes postales

88AJ/450-88AJ/648

Camp de Mauthausen et camp annexe de Gusen.

5 mai 1945-juin 1945

Importance matérielle et support

434 photographies, 2 planches-contact, 1 négatif, 5 cartes postales

88AJ/450

Libération, 1ère partie : photographies cotées 88AJ/450 à 88AJ/531

88AJ/450-88AJ/486

La libération du camp par les Américains.

5 mai 1945-7 mai 1945

Importance matérielle et support

75 photographies

88AJ/450-88AJ/470

L'entrée des Américains dans le camp.

5 mai 1945

Importance matérielle et support

34 photographies

88AJ/450

Plan rapproché d'un soldat américain entouré de survivants et d'une infirmière sur la route d'accès au camp. A l'arrière-plan, à droite, un membre des pompiers de Vienne.

Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

88AJ/451

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp, vue de l'extérieur, sur laquelle se tiennent d'anciens détenus. Des drapeaux sont déployés au-dessus de la porte encore fermée et du haut des tours. Au premier plan, des pompiers de Vienne.

Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/452

Plan d'ensemble du haut de la porte d'entrée du camp, vue de l'extérieur, sur laquelle se tiennent d'anciens détenus. Un drapeau flotte sur la tour de droite.
Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/453

Plan d'ensemble du haut de la porte d'entrée du camp, encore fermée, vue de l'intérieur, sur laquelle se tiennent d'anciens détenus. Une banderole est déployée sur laquelle on peut lire, en espagnol et en russe : "les espagnols antifascistes saluent les forces libératrices".
Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/454

Autre plan d'ensemble du haut de la porte d'entrée du camp, vue de l'intérieur, avec la banderole. Un homme plante un drapeau sur la tour de gauche.
Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/455

Autre plan d'ensemble de la partie gauche du haut de la porte d'entrée du camp, vue de l'intérieur, avec la banderole. Un drapeau flotte sur la tour de gauche.
Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/456

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes avec au centre le sergent-chef Kosiek entouré de médecins du Comité international de la Croix-Rouge et de survivants dans la cour des garages. A l'arrière-plan, la porte surmontée de l'aigle nazi.
Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Kosiek, Albert J. (sergent-chef de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

88AJ/457

Plan d'ensemble de la cour des garages SS avec, au centre, le véhicule blindé du sergent Saunders.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Le 5 mai 1945, vers midi, le véhicule blindé du Sergent américain Saunders entre dans la cour des garages SS, sans un coup de feu. Près de la porte, à gauche, l'auto du délégué de la Croix-Rouge, lequel a dirigé les hommes du Sergent-chef Kosiek, arrivés devant la porte du camp»,
- « Le 5 mai 1945, au début de l'après-midi, le véhicule blindé du Sergent U.S. Saunders entre dans la cour des garages SS. On peut voir à G. la voiture de Haeflinger, de la Croix-Rouge, qui est parti à la recherche des américains avec son auto peinte en blanc. On voit encore l'aigle sur la porte des garages SS. Les détenus

libérés viennent à leur rencontre. Photo Boix ».

Importance matérielle et support

- 13x18,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Saunders, Harry C. (sergent de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

88AJ/458

Plan d'ensemble du véhicule blindé du sergent Saunders dans la cour des garages SS. En haut des murs et sur les marches, les déportés libérés accueillent les soldats américains.

Importance matérielle et support

4 photographies

Termes d'indexation

Saunders, Harry C. (sergent de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le Sergent Saunders avance avec son véhicule au pied de l'escalier le 5 mai 1945. Mauthausen est libéré. Deuxième photo de Boix. »

Importance matérielle et support

- 14,3x19,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « 2^eme photo de Boix, du véhicule du Sergent Saunders qui avance dans la cour des garages SS. »,
- « Le 5 mai 1945, deuxième photo de Boix : le véhicule américain s'avance au bas de l'escalier. Le Sergent Saunders est surpris de l'accueil »,
- « Toutes ces photos sont reconnaissables par le jour qui filtrait de l'appareil photo des SS récupéré par Boix ».

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/459

Plan rapproché du sergent Saunders en discussion avec des pompiers de Vienne et des survivants dans la cour des garages.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Saunders descend pour parler avec les détenus libérés le 5 mai 1945. 3ème photo de l'espagnol Boix »,
- « Le Sergent américain descend pour parler avec les détenus enfin libérés! Troisième photo de Boix ».

Importance matérielle et support

- 19x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Saunders, Harry C. (sergent de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

88AJ/460

Plan d'ensemble de l'escalier où se tiennent les détenus libérés ; le sergent Saunders, vu de dos, se dirige vers l'escalier.

Importance matérielle et support

3 photographies

Termes d'indexation

Kosiek, Albert J. (sergent-chef de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine); Saunders, Harry C. (sergent de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

pièces 1 et 2

- Ces épreuves photographiques portent les mentions dorsales suivantes : « 4ème photo de Boix. Saunders va monter rejoindre le Sergent Kosiek qui est arrivé devant la porte d'entrée du camp. »,
- « Le Sergent Saunders monte l'escalier de Mauthausen libéré. Quatrième photo de Boix ».

Importance matérielle et support

- 19x12,7 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Escaliers de la cour des garages après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/461

Plan rapproché, en contre-plongée, d'un groupe de détenus libérés, sur un angle du mur en haut de l'escalier. Les anciens détenus acclament le sergent Saunders.

Importance matérielle et support

- 17,7x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Saunders, Harry C. (sergent de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

88AJ/462/1

Plan rapproché d'un groupe de détenus en haut de l'escalier où arrive le sergent Saunders.

Ce contretype porte la légende suivante : "Les libérateurs remontent de la salle des douches, les enfants du camp sont intrigués. Photo US Army Seibel"

Importance matérielle et support

- 15 x 9,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/462/2

Plan rapproché du sergent Saunders s'entretenant avec des pompiers de Vienne et des détenus.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « 5ème photo de Boix. Le Sergent Saunders arrive en haut de l'escalier »,
- « Le Sergent américain Harry Saunders est assailli par les détenus enfin libérés! Cinquième photo de Boix ».

Importance matérielle et support

- 19x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Saunders, Harry C. (sergent de la 11è Division blindée de la IIIè armée américaine)

88AJ/463

Plan d'ensemble de la porte d'entrée de la cour des garages vue de la place d'appel. Les déportés libérés s'apprêtent à faire tomber l'aigle nazi.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Le 5 mai 1945, dans l'après-midi, un groupe de détenus libérés prépare la destruction du symbole nazi. A gauche, la voiture blanche du suisse Louis Haeflinger »,
- « Photo prise par un soldat de l'U.S. Army ».

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Haeflinger, Louis (délégué de la Croix-Rouge internationale)

88AJ/464

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp vue de l'extérieur du camp. Les déportés libérés s'apprêtent à faire tomber l'aigle nazi.

Importance matérielle et support

6 photographies

Termes d'indexation

Haeflinger, Louis (délégué de la Croix-Rouge internationale); Choumoff, Pierre-Serge (déporté à Mauthausen et Gusen)

pièce 1

- Ce contretype porte les mentions dorsales suivantes : « Le 5 mai 1945, le symbole nazi va être mis à terre par les détenus libérés. Le troisième à droite est Serge Choumoff, Vice-Président du Comité international de Mauthausen. Photo d'un soldat de l'U.S. Army »,
- « 5 mai 1945 dans l'après-midi. Photo : soit d'Haeflinger ou de son chauffeur ».

Importance matérielle et support

- 12,3x17,4 cm
- 1 contretype d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 8,8x12,6 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 10x15 cm
- 1 contretype d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 9,5x15 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 6

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « L'aigle de la porte des garages arraché par les détenus. »

Importance matérielle et support

- 17,7x24 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/465

Plan d'ensemble, en plongée, de la foule des déportés libérés sur une partie de la place d'appel et sur les toits des baraques, vraisemblablement prise de la porte d'entrée du camp. Au premier plan, un drapeau et trois visages de profil.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 6ème photo de la pellicule de Boix. Les détenus écoutent les paroles des sergents américains traduites dans toutes les langues »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/466

Plan d'ensemble, en plongée, de la foule des déportés libérés sur la place d'appel, vraisemblablement prise de la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les détenus écoutent attentivement les américains. Ils sont seulement en reconnaissance et ils doivent rejoindre leurs chefs pour le rapport. 7ème photo de Boix »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/467

Autre plan d'ensemble de la foule des déportés libérés vraisemblablement prise de la porte d'entrée du camp.

Photo de Francisco Boix, 5 mai 1945.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/468

Plan d'ensemble de la foule des déportés libérés avec, à l'arrière-plan, la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 8ème photo de Boix. Il s'est déplacé au fond de la place d'appel pour faire cette vue. Le 5 mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/469

Plan rapproché d'un groupe de détenus invalides devant le véhicule blindé dans la cour des garages SS.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les mutilés de guerre du bloc des invalides arrivent accueillir les libérateurs américains. Photo du 5 mai 1945»

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/470

Plan d'ensemble de trois déportés appuyés sur une barrière du camp de Gusen regardant passer une colonne d'hommes en uniforme (pompiers de Vienne ?). A gauche, à l'arrière-plan, un char américain.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66789 »

Importance matérielle et support

- 12x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/471/1-88AJ/473

6 mai 1945

Importance matérielle et support

7 photographies

88AJ/471/1

Plan d'ensemble de deux soldats américains avançant au milieu des déportés libérés, devant la porte d'entrée du camp. Devant les soldats américains, un ancien détenu, de face.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibe, Ohio, USA"

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/471/2

Plan rapproché de deux soldats américains avançant au milieu des déportés libérés, devant la porte d'entrée du camp. Devant les soldats américains, un ancien détenu, de dos.

Importance matérielle et support

2 contretypes

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante "AMM/U/15/16. source Colonel Seibel. Ohio, USA. Après la libération"

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Ce contretype porte les mentions dorsales suivantes : « Le 7 mai les officiers U.S. pénètrent à pied parmi les détenus libérés. Photo Colonel Seibel U.S. Army», « Le 7 mai 1945, les officiers américains entrent dans le camp parmi les détenus maintenant libres. Photo Colonel Seibel».

Photo prise vraisemblablement le 6 et non le 7 mai.

Importance matérielle et support

- 14,5 x 19 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/472

Gros plan sur des armes et munitions empilés sur le sol.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 11,4x15,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les armes des détenus libérés sont récupérées par les américains le 6 mai 1945 à 18 h et chargées dans 3 camions bâchés sous les ordres du Lieutenant Touzet. »

Importance matérielle et support

- 14,8x19,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/473

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp, vue de l'intérieur du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 6 mai 1945. Porte d'entrée du camp. »

Importance matérielle et support

- 17,8x23,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/474-88AJ/477

La reconstitution de la libération du camp.

7 mai 1945

Importance matérielle et support

15 photographies

88AJ/474

Plan d'ensemble de l'entrée d'un véhicule blindé américain au milieu de la foule des détenus libérés devant la porte d'entrée en haut de laquelle une banderole en espagnol a été déployée.

Importance matérielle et support

9 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le 7 mai 1945, les chars des troupes américaines entrent officiellement dans le camp de concentration de Mauthausen déjà libéré. Photo U.S. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Le 7 mai 1945, les chars des troupes américaines entrent officiellement dans le camp de concentration de Mauthausen. Photo U.S. Army»,
- « Le 7 mai 1945, les troupes américaines libèrent officiellement le camp de concentration de Mauthausen. Photo U.S. Army»,

Importance matérielle et support

- 12,6x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,8x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 9,5x15 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 12,5x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 6

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 7

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 8

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 9

Importance matérielle et support

- 17,8x24 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/475

Plan d'ensemble, en plongée, du passage d'un véhicule blindé américain sur la place d'appel au milieu de la foule des détenus libérés.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Le 7 mai 1945, un char U.S. entre dans le camp sous les vivats des détenus. La scène est filmée et photographiée. Photo U.S. Army»,
- « Le 7 mai 1945, les troupes américaines délivrent officiellement le camp de Mauthausen. Tout est filmé et photographié. Photo U.S. Army»,

Importance matérielle et support

- 13,1x17,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, Ohio, USA".

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/476

Plan d'ensemble d'un groupe de détenus libérés debout sur un mur.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les anciens détenus regardent les soldats américains s'installer. Photo du 7 mai en fin d'après-midi. Photo U.S. Army.»

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Garages situés sous l'armurerie située hors de l'enceinte du camp. Photo prise au moment de la deuxième arrivée des Américains au camp de Mauthausen. Photo Boix, mai 1945.»

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes :

- "déportés au-dessus des garages
- garages à l'extérieur du camp et de la cour des garages. Ce mur est perpendiculaire au mur d'enceinte S.O. au niveau du mirador au niveau du bunker"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/477

Plan rapproché d'un groupe de journalistes américains assis sur des marches, prenant des notes.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes :
« Journalistes américains en train de noter leurs premières réactions»,
- « Les journalistes américains et anglais attendent le constat de la Libération de l'un des derniers camps de concentration d'Europe. Photo U.S. Army. Mai 1945».

Importance matérielle et support

- 18x23,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/478-88AJ/486

La découverte de l'horreur.

Importance matérielle et support

19 photographies

88AJ/478

Plan d'ensemble d'un groupe d'anciens détenus, dont deux sont armés, devant des cadavres entassés contre un mur dans la cour du Bunker. A gauche, avec un appareil photo, Francisco Boix.

Importance matérielle et support

3 photographies

Termes d'indexation

Boix Campo, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Après la Libération, les morts sont placés dans la cour du Bunker, près des crématoires éteints. A gauche l'espagnol Boix, le photographe. Photo Colonel Seibel, U.S. Army.»

Importance matérielle et support

- 12x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Après la Libération, les morts sont entassés dans la cour du Bunker, près des crématoires. A gauche l'espagnol Boix, avec son appareil. Photo Colonel Seibel, U.S. Army.»

Importance matérielle et support

- 12,4x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Amoncellement de cadavres découverts à la libération du camp.»

Importance matérielle et support

- 17,7x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/479

Plan rapproché des cadavres entassés contre un mur dans la cour du Bunker.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Autre plan des cadavres entassés dans la cour du Bunker. Photo Seibel, U.S. Army.»

Importance matérielle et support

- 12,9x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Après la Libération, les cadavres sont amassés dans un angle du camp. Photo du Colonel Seibel. Mai 1945.»

Importance matérielle et support

- 12,9x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/480

Autre plan rapproché des cadavres dans la cour du Bunker.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/481

Plan rapproché d'une partie des cadavres entassés dans la cour du Bunker. Certains sont recouverts d'un drap.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/482

Autre plan rapproché d'une partie des cadavres entassés contre un mur dans la cour du Bunker.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cadavres sont amassés dans la cour du Bunker, près des crématoires éteints. Photo de l'U.S. Army dans les premiers jours de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,5x22,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 2 et 3

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « Autre aspect des cadavres à la Libération du camp de Mauthausen. Photo Seibel U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 12x15,5 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/483

Plan rapproché de cadavres entassés dans un angle de la chambre à gaz.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Civils autrichiens tués d'une balle dans la tête dans les derniers jours d'avril ou dans les premiers jours de mai, avant la fuite des troupes SS du camp de Mauthausen. Document de l'U.S. Army. Archives d'Arolsen. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/483 bis

Gros plan de la légende du document précédent.

- Ces épreuves photographiques portent les mentions suivantes : « Légende américaine du document photographique 540A [cote actuelle] »,
- « Traduction du texte américain : les corps des prisonniers tués, empilés dans une pièce de l'ancien camp de concentration de Mauthausen - Reich. Les victimes sont tuées par les troupes SS avant la Libération du camp par les troupes de la 11ème division blindée de la 3ème armée américaine. ».

Importance matérielle et support

- 12,6x18,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/484

Plan rapproché d'un cadavre dans l'angle d'une pièce.

- Ces épreuves photographiques portent les mentions dorsales suivantes : « Dead Inmate in Gas Chamber at Mauthausen. Austria. Document U.S. Army mai 1945»,
- « Détenu mort dans la chambre à gaz de Mauthausen. Autriche. Document U.S. Army. Mai 1945. ».

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/485

Plan d'ensemble des cendres encore fumantes du crématoire. A l'arrière-plan, les bâtiments du camp principal.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cendres du crématoire fument encore quelques jours après la Libération. Photo Boix en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x18,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/486

Plan rapproché de deux cadavres, dont l'un porte l'uniforme SS.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les bourreaux abattus par leurs victimes survivantes, pour venger les centaines de leurs camarades morts de faim et de coups. Mai 1945. Photo U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Corps de deux SS surpris à bivouaquer par des anciens détenus. Mai 1945. Photo U.S. Army.»

Importance matérielle et support

- 17,7x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/487-88AJ/499

Les républicains espagnols et le Comité international à la Libération.

Note historique

Dès leur arrivée à Mauthausen en 1940, les républicains espagnols inventent une forme de résistance qui parvient à se maintenir à l'intérieur même du camp pendant les années de détention. L'arrivée de résistants d'autres nationalités, essentiellement des tchécoslovaques en 1942 et des français en 1943-1944, ainsi que l'engagement d'autres prisonniers, notamment des russes, contre le fascisme, conduit à créer un Comité international. De ce Comité naît en 1944 l'Appareil militaire international (A.M.I.) chargé d'organiser la lutte armée pour la libération du camp par les détenus. En avril 1945, l'A.M.I. compte 771 combattants (dont 330 soviétiques, 75 français, 59 espagnols au camp principal). A la Libération, l'A.M.I. occupe tous les endroits stratégiques du camp et assure sa sécurité et sa défense, à l'intérieur comme à l'extérieur.

Importance matérielle et support

14 photographies, 1 négatif et 1 planche-contact

88AJ/487

Plan rapproché de deux espagnols et une mitrailleuse ; une épaisse fumée à l'arrière-plan.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Espanyols de vigilancia poc despres de la Lliberacio. Photo Boix, J.S.U.»

Importance matérielle et support

- 16,9x23,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque collé sur carton)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/488

Plan rapproché d'un groupe de détenus armés ; l'un d'eux, à droite, porte un casque allemand.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/489

Plan rapproché d'un détenu, de profil, tenant une mitrailleuse posée sur un mur. Un fusil est posé à droite de la mitrailleuse.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/490

Plan rapproché d'un détenu tenant une mitrailleuse posée sur le bord d'une fenêtre.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/491

Plan d'ensemble d'une mitrailleuse tirant sur un pont.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 6 mai 1945. Deux espagnols font feu sur le pont de chemin de fer sur le Danube »

Importance matérielle et support

- 17,8x23,8 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/492

Plan rapproché d'un homme devant un central téléphonique.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un espagnol au central téléphonique du camp de Mauthausen après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,8x23,8 cm
- 1 contretypage d'une photo en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/493

Planche de deux photographies, placées l'une au dessus de l'autre, de groupes d'espagnols à l'infirmerie et dans la salle des douches.

- Ce contretypage porte les mentions dorsales suivantes : « M. Constante, Espi, Perlado en visita a l'enfermeria a Joan Pages el 6 maig 1945 » (photo du haut),
- « Bonaque, Tarrago, Pages (Perit), Raga, momente abens de comensar el ple del P. a la sala de dutxes de Mauthausen 8 dias despres de la lliberacio. Al fons entre Tarrago i Pages, la delegacia Yugoeslava. » (photo du bas).

Importance matérielle et support

- 17,9x24,2 cm
- 1 contretypage de deux photographies en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Constante, Mariano (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Espi Silvestre, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Perlado, José (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Pages, Joan (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Bonaque (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Tarrago, Joan (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Pages, Perit (républicain espagnol, déporté à Mauthausen); Raga Montoli, Cayetano (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

88AJ/494

Photographies de la première réunion du parti communiste espagnol dans la salle des douches.

Cette planche contact porte la mention dorsale suivante : « Mauthausen. Photos de Francisco Boix du 13-05-1945. Première réunion du parti communiste espagnol. Négatifs originaux prêtés par Mariano Constante. »

Importance matérielle et support

- 1 planche contact comprenant 6 bandes
- 6 bandes.

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Historique de la conservation

Cette planche contact a été tirée d'après des négatifs originaux en possession de Mariano Constante, déporté au camp de concentration de Mauthausen.

88AJ/495/1

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes (dont un enfant) autour du cercueil de Juan Bisbal, recouvert d'une couronne.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Juan Bisbal. »
Juan Bisbal est décédé le 6 mai 1945 au cours des combats pour la défense du camp.

Importance matérielle et support

- 12,7x17,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/495/2

Plan rapproché de deux hommes assis de part et d'autre de la dépouille d'un troisième homme

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "L'espagnol José Bisbal tué par accident après la libération du camp de Mauthausen. Photo de Boix, mai 1945"

Importance matérielle et support

- 12,5 x 19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/496

Portrait, en pied, de Francisco Boix.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'espagnol Francisco Boix, lequel travaillait dans le laboratoire de photo SS. »

Importance matérielle et support

- 13,4x9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Boix Campo, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

88AJ/497

Plan d'ensemble du groupe des espagnols posant devant la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte l'inscription manuscrite « Ortiz m. 4245 » et la mention dorsale suivante : « Original 13 mai 1945 ».

- Au verso, un poème manuscrit (auteur Ortiz ?) « Poema »
- « Tuve que salir de España Por la sencilla razón Defender la libertad Y que haya un mundo mejor. En ese duro combate El destino me llevo Al campo de Mauthausen Hoy cementerio español Allí está el Danube azul Que inicia cambio de color Con sangre republicana Del guerrillero español Campo de Mauthausen Tus muros baño de sangre Unos matados a palos Otros murieron de hambre Esa es la sangre española Desramada en el combate Y para que el mundo sepa Y le quede en su memoria El español no fue vencido Nunca jamás en su historia Y aquí dejo por escrito Para cada ciudadano Más vale morir de pie Con las armas en la mano. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,3 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Ortiz Torres, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

88AJ/498

Plan rapproché d'un groupe d'espagnols devant une baraque. En haut à droite, avec un brassard, Francisco Boix Campo.

Importance matérielle et support

- 11,9x8,2 cm
- 10,8x8,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc et 1 négatif souple

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Boix Campo, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

88AJ/499

Portrait, en buste, d'Andreï Pirogov.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante (en russe) : « Andreï Pirogov, major, un des chefs de la résistance »

Importance matérielle et support

- 23,9x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Pirogov, Andreï (major, un des dirigeants du Comité international)

88AJ/500-88AJ/509

Interrogatoire et décès de Franz Ziereis, commandant du camp de Mauthausen et de ses kommandos.

23 mai 1945-24 mai 1945

Note historique

Franz Ziereis s'enfuit du camp de Mauthausen le 3 mai 1945 avec sa femme. Il se réfugie dans sa cabane de chasse de Spital am Phyrn en Haute-Autriche. Le 23 mai, lors d'une

tentative de fuite, il est grièvement blessé par les soldats américains venus l'arrêter. Transporté à l'hôpital militaire américain de Gusen, il décède de ses blessures le 24 mai au soir après avoir été interrogé pendant plusieurs heures par une commission composée du Colonel Seibel et d'anciens détenus, dont le médecin Anton Goscinski, l'ancien greffier Hans Marsalek et Francisco Boix présent en tant que photographe.

Importance matérielle et support

27 photographies

Termes d'indexation

Ziereis, Franz (Lagerkommandant de Mauthausen - SS-Sturmbannführer)

88AJ/500

Plan rapproché de Ziereis sur son lit de mort entouré de trois hommes, dont Francisco Boix.

Importance matérielle et support

5 photographies

Termes d'indexation

Boix Campo, Francisco (républicain espagnol, déporté à Mauthausen)

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « En bas, Ziereis, commandant du camp, interrogé peu avant son décès (mai 1945) par des officiers américains en présence de Francisco Boix (en haut). »

Importance matérielle et support

- 16,2x22,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ziereis, sur son lit de mort après avoir fait sa confession pendant plusieurs heures. Photo de Boix que l'on voit derrière lui, avec le brassard. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ziereis, commandant du camp de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 12,9x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,8x17,8 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 12,8x19 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/501

Autre plan rapproché de Ziereis sur son lit de mort. Au premier plan, un officier américain.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,4x12,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,6x16 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Ziereis au cours de son interrogatoire sur son lit de mort. AMM/P/18/14/7. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le commandant Ziereis, blessé lors de son arrestation, est interrogé par un officier américain. »

Importance matérielle et support

- 12,9x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Franz Ziereis, commandant général de Mauthausen et des divers commandos, blessé à la libération au cours d'une tentative d'évasion. »

Importance matérielle et support

- 18,1x23,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/502

Plan d'ensemble du groupe d'hommes interrogeant Ziereis.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Ziereis au cours de son interrogatoire sur son lit de mort. AMM/P/18/14/6. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/503

Gros plan de Ziereis sur son lit de mort.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,2x12,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 2 et 3

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Privatařchiv Dragomir Bárta, Prague, République Tchéquie. »

Importance matérielle et support

- 12,9x18 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/504

Plan rapproché de Ziereis entouré de deux hommes, dont un officier américain.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièces 1, 2 et 3

Importance matérielle et support

- 18x13,1 cm
- 3 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 18x13,1 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 18x13,1 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/505

Gros plan de Ziweis. A l'arrière-plan, un des interrogateurs.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 17x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,6x8,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/506

Autre plan rapproché de Zierys entouré de trois hommes.

Importance matérielle et support

- 8,4x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/507

Autre plan rapproché de Zierys (mort ?). A l'arrière-plan, un des interrogateurs.

Importance matérielle et support

- 8,4x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/508

Plan d'ensemble du corps de Zierys pendu dans les barbelés devant le mur d'enceinte du camp.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 7,5x10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Corps de Zierys dans les barbelés. AMM/P/18/15. »

Importance matérielle et support

- 10,4x14,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/509

Plan d'ensemble du corps de Zierys pendu dans les barbelés devant une remorque tirée par un cheval.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Corps de Zierys dans les barbelés. AMM/P/18/15. »

Importance matérielle et support

- 7,5x10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/510-88AJ/531

Le camp des malades ou Russenlager à la Libération.

mai 1945

Note historique

Construit en contrebas du camp principal, le camp des Russes (Russenlager) doit son nom aux prisonniers de guerre soviétiques qui l'aménagèrent en 1941. A partir de 1943, le camp russe est transformé en camp dit "sanitaire" destiné à accueillir les détenus malades ou

trop affaiblis, qui, faute de soins, étaient voués à la mort. A la libération du camp, du fait de l'arrivée massive de déportés d'autres camps de concentration, le camp des malades est totalement surpeuplé, les détenus pouvant être jusqu'à six par couchette.

Importance matérielle et support

81 photographies, 4 cartes postales

88AJ/510

Plan d'ensemble du camp des malades.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue générale du camp des malades ou Russenlager, à la Libération en mai 1945. Au premier plan, les cuisines. Photo Colonel Seibel, U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/450** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/450** à **531**).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,7x17,3 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/450** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/450** à **531**).

pièces 3 et 4

Contretypes tirés à partir d'une publication dont la légende (en tchèque) apparaît en bas de la photo.

Importance matérielle et support

- 11,7x16,5 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote **88AJ/450** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/450** à **531**).

pièces 5 et 6

Contretypes tirés à partir d'une publication dont la légende (en tchèque) apparaît en bas de la photo (coupée pour la photo 510/6).

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/511

Plan d'ensemble d'une partie du camp des malades : à gauche des groupes de malades assis par terre, à droite des cadavres entassés.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Morts et vivants cohabitent encore dans le camp des malades. Photo de l'espagnol Boix. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 3 et 4

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Morts et vivants cohabitent encore dans le camp des malades. Photo de l'espagnol Boix. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/512

Plan d'ensemble du camp des malades. De la fumée s'échappe des cheminées du premier bâtiment.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/513

Plan d'ensemble du camp des malades et du terrain de sports des SS sur lequel stationnent des voitures et des camions.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1, 2, 3

Importance matérielle et support

- 8,6x11,6 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Au premier plan, terrain de football des SS que les américains transformèrent en cimetière qui est actuellement appelé "cimetière américain de Mauthausen". On peut voir les camions qui apportaient les cadavres et dans le fond, à gauche, une tranchée qui est creusée par une machine américaine, à droite on aperçoit les baraques du Revier.»

Importance matérielle et support

- 8,6x13,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage d'époque)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/514

Plan d'ensemble d'un groupe de détenus libérés dans la cour du camp des malades, dont un debout de profil ; à l'arrière-plan, deux baraques et le camp principal en haut.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1 et 2

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « Le camp des malades après la Libération. Mai 1945. Photo Boix. »

Importance matérielle et support

- 18x13,1 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 17,6x12 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Ce recadrage porte la mention dorsale manuscrite suivante : « Le Russenlager le 6 et 7 mai 45. »

Importance matérielle et support

- 17,7x12,6 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/515

Plan d'ensemble d'un groupe de malades assis ou couchés par terre devant le mur d'une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique comporte une mention dorsale en russe

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Les malades du "Russenlager" se chauffent au soleil, au lendemain de la libération du camp de Mauthausen et avant d'être hospitalisés ou évacués. Photo du Colonel U.S. Seibel.»

Importance matérielle et support

- 12,5 x 19 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/516/1

Plan rapproché d'une partie du groupe de malades assis ou couchés par terre devant le mur d'une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les malades du "Russenlager" après la Libération. Photo Colonel Seibel. Mai 1945»

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte une mention dorsale en russe

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les malades du "Russenlager" se chauffent au soleil, au lendemain de la libération du camp de Mauthausen et avant d'être hospitalisés ou évacués. Photo du Colonel U.S. Seibel.»

Importance matérielle et support

- 12,5 x 19 cm
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/516/2

Plan rapproché du même groupe de malades photographiés sous un autre angle

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante :

- Eta des malades au lendemain de la libération dans le camp des malades du camp de concentration de Mauthausen mai 1945
- Les survivants du camp sanitaire de chauffent au soleil de la liberté. Photo de l'espagnol Boix de mai 1945

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/517

Plan rapproché de deux hommes nus et squelettiques, debout dans une allée ; à l'arrière-plan le camp principal.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les morts-vivants se chauffent au soleil de la Liberté. Photo Colonel Seibel. Mai 1945»

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Quelques déportés à la libération du camp.»

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/518

Plan rapproché d'un groupe de malades debout ; trois malades sont nus, deux au premier plan, le troisième en retrait. A l'arrière-plan, le mur d'un bâtiment.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Comment des individus si faibles peuvent-ils avoir la force de marcher. Camp des malades du camp de Mauthausen, au lendemain de la Libération. Mai 1945. Photo du Colonel U.S. Seibel. »

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Survivants du camp des malades photographiés à la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,7x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/519/1

Plan rapproché d'un groupe de détenus, debout à l'entrée d'une baraque ; un autre détenu est couché à leurs pieds sur une civière

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Adieu au camarade"

Importance matérielle et support

- 24 x 18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/519/2

Plan rapproché d'un groupe de malades à l'intérieur d'une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Le Revier de Mauthausen à l'heure de la Libération. »

Importance matérielle et support

- 24x30 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « L'entassement des malades dans l'infirmerie du Russenlager. Photo d'origine inconnue de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/520

Plan rapproché d'un détenu à demi couché devant un mur, une béquille posée sous lui.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/521

Plan d'ensemble d'un groupe de détenus, de dos, dont certains sont nus, sur une place. A l'arrière-plan, une baraque, au premier plan, un détenu, de dos, tenant une pelle.

Importance matérielle et support

- 8,8x11,4 cm
- 7 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/522/1

Plan rapproché d'un groupe de quatre détenus, de face, assis sur un muret devant une baraque.

Importance matérielle et support

- 8,8x11,4 cm
- 5 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/522/2

Plan rapproché d'un groupe de cinq détenus, dont trois assis devant une baraque et deux debout

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Colonel Seibel, Ohio, USA"

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/523

Plan rapproché d'un groupe de quatre détenus, debout, devant les barbelés du camp.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièces 1, 2 et 3

Importance matérielle et support

- 8,8x11,4 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le Revier. Un groupe de déportés au moment de la Libération du camp de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 8,8x13,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 12,6x17,6 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/524

Plan rapproché de deux détenus couchés dans une allée du camp, dont l'un sur un brancard.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 2, 3, 4 et 5

Importance matérielle et support

- 8,9x11,8 cm
- 4 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 6

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Libération du camp de Mauthausen, deux malades se réchauffent au soleil. »

Importance matérielle et support

- 8,6x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/525/1

Plan rapproché d'un détenu couché devant le mur d'une baraque.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Libération du camp de Mauthausen, un déporté gît épuisé. »

Importance matérielle et support

- 8,6x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 2, 3 et 4

Importance matérielle et support

- 8,9x11,8 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/525/2

Plan rapproché d'un détenu couché sur le dos devant une baraque

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Mort avant la libération"

Importance matérielle et support

1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/526

Plan rapproché d'un détenu, portant un manteau, assis, adossé au mur d'une baraque.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 8,9x11,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 24x30 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/527

Plan rapproché d'un détenu, debout, nu, le pied entouré de bandages, dans une allée du camp ; à l'arrière-plan, une baraque.

Importance matérielle et support

7 photographies, 1 carte postale

pièces 1 à 5

Importance matérielle et support

- 11,8x8,9 cm
- 5 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 6

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Aux lendemains de la Libération de Mauthausen un déporté comme nous étions tous. Au fond, le redoutable block 8 du Revier où étaient "soignés" les contagieux.»

Importance matérielle et support

- 14x9 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 7

Importance matérielle et support

- 16,5x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 8

Importance matérielle et support

- 30x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/528

Plan rapproché d'un mutilé, de dos. A l'arrière-plan, un soldat américain.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un mutilé de guerre soviétique, à la Libération de Mauthausen. Mai 1945. En arrière un soldat américain. »

Importance matérielle et support

- 18,7x12,7 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/529

Plan rapproché d'un détenu, debout, nu, de demi-profil, dont on ne voit pas le bas des jambes (mutilé ?) devant un mur.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 17,7x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 18x13,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

pièces 3, 4 et 5

Importance matérielle et support

- 16,5x11,7 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/530

Portrait d'un détenu, de face. A l'arrière-plan, un groupe de déportés sur la place et une baraque.

Ces cartes postales portent la mention dorsale suivante : « Quelques jours après la Libération de Mauthausen. Les figures des survivants sont déjà rassérénées, bien que portant encore les traces des coups reçus. »

Importance matérielle et support

- 9x14 cm
- 3 cartes postales noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

88AJ/531

Plan rapproché d'un groupe de médecins devant une baraque.

Selon la correspondance du docteur Chanel, qui était jointe à cette photo, il s'agit du "commando de l'Ambulans" à la Libération. De gauche à droite, debout : un "Stubendienst" polonais, un chirurgien italien, Yvan Pecic, infirmier yougoslave, Edmund Bartowiak, orthopédiste polonais, un chirurgien polonais, Pedro Bravo Jara, "Sanitäter" espagnol, kapo de l'Ambulans, un "Stubendienst" yougoslave, un "Stubendienst" polonais, Wladimir Dubinski, chirurgien russe, Bogdan Zakaszewski, chirurgien polonais, un chirurgien tchèque ; assis : Spaleniak, "Sanitäter" polonais, Joseph, "Stubendienst" yougoslave, Angelo, infirmier espagnol, Raymond Chanel, médecin français, un "Pfleger" vraisemblablement polonais.

Importance matérielle et support

- 20,2x27,5 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/450 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/450 à 531).

Termes d'indexation

Chanel, Raymond (médecin français); Pecic, Yvan (infirmier yougoslave); Bartowiak, Edmund (orthopédiste polonais); Bravo Jara, Pedro ("Sanitäter" espagnol); Dubinski, Wladimir (chirurgien russe); Zakaszewski, Bogdan (chirurgien polonais); Spaleniak, ("Sanitäter" polonais)

88AJ/532

Libération, 2è partie : photographies cotées 88AJ/532 à 88AJ/599

88AJ/532-88AJ/544

Femmes et enfants à la Libération du camp.

Note historique

Le camp de Mauthausen est à l'origine conçu comme un camp destiné uniquement aux hommes. cependant on estime à environ 4000 le nombre de femmes qui y ont été détenues de 1942 à 1945. A partir de septembre 1944, avec le premier convoi de femmes venant d'Auschwitz, les SS mettent en place un véritable camp de concentration de femmes à Mauthausen et dans les kommandos de Hirtenberg et Lenzing. De février à avril 1945, de nombreuses femmes évacuées d'autres camps de concentration arrivent à Mauthausen, certaines avec des enfants.

Importance matérielle et support

18 photographies

88AJ/532

Plan rapproché d'un soldat américain s'entretenant avec un groupe de femmes et d'enfants derrière les barbelés.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Les femmes et les enfants parlent avec leurs libérateurs américains. Mai 1945. Source Colonel Seibel, Ohio, USA »

Importance matérielle et support

- 8,3x11,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

88AJ/533

Plan d'ensemble, en plongée, de baraques du camp des malades avec des groupes de femmes.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Les femmes au camp des malades après la Libération. Mai 1945. Source : Colonel Seibel, USA »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,8 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/534

Plan d'ensemble d'un groupe de femmes assises par terre dans une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les femmes dans l'intérieur de leur baraque. Photo U.S. Army de mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/535

Plan rapproché d'un groupe de femmes debout autour d'une barrique.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « Avec des loques, les femmes font de l'élégance au camp des malades. Mai 1945. Photo Seibel, U.S. Army. AMM/U/15/16. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,8 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 17,8x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/536

Plan d'ensemble d'une colonne de femmes attendant une distribution de nourriture ; à l'arrière-plan deux baraques du camp des malades.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : Copyright photograph Imperial war museum London EA 66785

Importance matérielle et support

- 12x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/537

Plan rapproché d'un groupe de femmes à la porte d'une baraque, à qui un homme distribue une boisson.

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/538

Plan rapproché d'un groupe de cadavres au sol ; un soldat américain est penché dessus.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Femmes victimes du nazisme au camp de Mauthausen. Mai 1945. Photo Colonel Seibel, U.S. Army »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,8 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/539

Plan rapproché d'un groupe de cadavres au sol.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Cadavres de femmes décédées avant la Libération. Mai 1945. Photo du Colonel Seibel, U.S. Army »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,8 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/540

Plan rapproché d'un groupe d'enfants debout devant une baraque.

Importance matérielle et support

- 17,7x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/541

Gros plan d'un enfant assis sur les genoux d'un adulte.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Jeune enfant libéré du camp de concentration de Mauthausen. Mai 1945. Source inconnue »

Négatif en possession de Mariano Constante

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/542

Gros plan d'un enfant endormi.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Jeune enfant déjà immatriculé. Mauthausen en mai 1945. Photo d'origine inconnue »

Négatif en possession de Mariano Constante

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/543

Plan rapproché d'un groupe de femmes avec deux soldats américains sur la place d'appel devant la porte d'entrée du camp.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les femmes libérées se promènent dans le camp parmi les libérateurs. Mai 1945. Photo U.S. Army »

Importance matérielle et support

- 13,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 10,5x15,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/544

Plan d'ensemble d'un groupe de jeunes femmes dans l'herbe devant une baraque.
Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Jeunes déportées à Mauthausen »

Importance matérielle et support

- 17,9x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/545-88AJ/550

Autres photographies de survivants.

mai 1945

Importance matérielle et support

13 photographies

88AJ/545

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés, en marche, en contrebas du camp principal.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Après la libération du camp de Mauthausen par les Américains, les derniers malades valides remontent du camp des malades (Russenlager) vers le camp central d'où ils seront évacués. Négatifs originaux en possession de M.C. Photo Boix mai 1945."

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/546

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés à demi nus, assis sur un banc ; à l'arrière plan une charrette tirée par des chevaux.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « Commando de Gusen : à la Libération, les déportés dans un état squelettique attendent le moment où ils pourront quitter le camp. »

Importance matérielle et support

- 11,6x16,5 cm
- 1 contretypage d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « Etat des survivants italiens du camp de Gusen trois jours après la libération du camp le 5 mai 1945 par l'U.S. Army. Photo de l'espagnol Boix. »

Importance matérielle et support

- 12,2x17,1 cm
- 1 contretypage d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 11,8x17,4 cm
- 1 contretypage d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/547/1

Gros plan d'un jeune détenu squelettique, nu, dans une allée du camp
Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante " La peau et les os"

Importance matérielle et support

- 24 x 18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/547/2

Gros plan d'un détenu squelettique, nu, de face devant l'entrée d'une baraque.

Importance matérielle et support

- 16,5x11,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/548

Plan rapproché d'un groupe d'hommes assis devant le mur d'une baraque du camp de Gusen.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 11,6x16,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 24x30 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/549

Plan rapproché d'un jeune détenu montrant ses jambes, un infirmier de la Croix rouge debout à côté de lui. Au second plan, trois détenus à la fenêtre d'une baraque.

Importance matérielle et support

- 27,5x20,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/550

Portrait en pied du détenu Ivan Baklanov.

Ivan Baklanov, un des survivants de l'évasion du bloc 20 du 3 février 1945.

Importance matérielle et support

3 photographies

Termes d'indexation

Baklanov, Ivan (déporté à Mauthausen)

pièce 1

- Ce contretype porte les mentions dorsales suivantes : « Le détenu soviétique "K" évadé du bloc 20 le 3 février 1945, photographié après la Libération devant la porcherie où il passait ses nuits et se nourrissait dans l'auge des cochons, le jour il se terrait dans un bois proche de la ferme. Photo des archives de Vienne AMM/S/6/1. Date et origine inconnues. Ivan Baklanow »,
- « K Häftling Baklanow. Mai 1945. Photo SS ? ».

Importance matérielle et support

- 14,7x10,5 cm
- 1 contretype d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

- Ce contretype porte les mentions dorsales suivantes : « Le détenu "K" Ivan Baklanov, évadé survivant de l'évasion du 3 février 1945 après s'être caché pendant trois mois en forêt. Photo d'origine inconnue. Après sa libération »
- « Le détenu soviétique "K" évadé du bloc 20 le 3 février 1945, photographié après la Libération, devant la porcherie où il passait ses nuits et se nourrissait dans l'auge des cochons, le jour il se terrait dans un bois proche de la ferme. Photo des archives de Vienne AMM/S/6/1. Date et origine inconnues ».

Importance matérielle et support

- 19x12,7 cm
- 1 contretype d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Le détenu soviétique Ivan Baklanow, évadé du bloc 20 de Mauthausen. Il est photographié devant la porcherie où il passait la nuit et mangeait dans l'auge des porcs. Le jour il se réfugiait dans les

bois. »

Importance matérielle et support

- 19x12,7 cm
- 1 contretypage d'une photographie en noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/551-88AJ/599

La vie au camp après la Libération.

mai-juin 1945

Importance matérielle et support

100 photographies et 1 planche-contact

88AJ/551

Plan d'ensemble d'un groupe de militaires et civils devant la porte d'entrée du camp. Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo des responsables militaires et civils du camp. Photo U.S. Army, fin mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 18x24,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/552/1

Plan rapproché d'un groupe de militaires et civils devant une des tours de la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Soldats soviétiques et américains cohabitent pour la gestion du camp en zone d'occupation soviétique. Photo U.S. Army, mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/552/2

Plan d'ensemble d'une porte d'entrée au camp ouverte surmontée des drapeaux russes, anglais et américains et d'une inscription en russe. Un soldat américain se tient debout dans l'entrée.

Cette épreuve photographique porte une mention dorsale en russe.

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/552/3

Plan d'ensemble de la porte d'entrée au camp, fermée. Un groupe d'hommes entre dans le camp par la porte latérale. Des banderoles en russes sont accrochées en haut de la porte et des tours.

Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes :

- Viste exterior de le entrade al campo con los saludos sovieticos
- Après le départ des Américains, donc entre le 15 et le 16 mai 1945, les Espagnols ne sont pas encore évacués en France.

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/552/4

Plan rapproché de la porte d'entrée du camp, fermée, et de la tour de gauche devant laquelle un camion est stationné.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "porte du camp"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/553

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp vue de la place d'appel.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/554

Plan d'ensemble, en contre-plongée, du mur d'enceinte et des bâtiments ; des déportés sont debout ou assis sur le mur.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "La Kommandantur et deux baraques SS peu de temps après la libération. Photo Boix"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,9x18,9 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/555/1

Plan d'ensemble de la place d'appel sur laquelle de nombreux groupes de déportés sont disséminés.

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/555/2

Plan d'ensemble de la place d'appel avec, au centre, un groupe d'hommes qui portent des marmites.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : " on apporte la soupe"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/555/3

Autre plan de la place d'appel, vide, avec un homme marchant au milieu et au fond un camion de la Croix-Rouge

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Mauthausen, mai 1945. Photo prise par un chauffeur de la Croix-Rouge".

Importance matérielle et support

- 11,5 x 17,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/556

Plan d'ensemble de l'intérieur d'une baraque avec un homme dans l'allée centrale.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un déporté devant son lit en mai 1945. Cela démontre le tassement des châlits les uns contre les autres »

Importance matérielle et support

- 10x15 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/557

Plan d'ensemble d'une allée du camp, à gauche une baraque, au fond, un escalier.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Vue du mur perpendiculaire au mur d'enceinte ouest du camp : au premier plan, des ateliers et bloc SS, au deuxième plan, sur le terre-plein, la baraque de l'armurerie. Photo d'après la Libération »

Importance matérielle et support

- 13x17,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/558

Plan rapproché d'une partie d'une baraque avec des déportés aux fenêtres.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/559

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés essayant des vêtements.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Libération »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièces 4 et 5

Importance matérielle et support

- 11,8x16,7 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 6

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/560

Plan d'ensemble de groupes de déportés, de dos, assis ou debout devant des camions.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 13,2x17,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 13,2x17,9 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/561

Plan rapproché d'un militaire s'entretenant avec un déporté sur la place d'appel.

Importance matérielle et support

- 11,6x8,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/562

Plan rapproché d'un groupe d'hommes posant devant et sur un camion.

Photographie vraisemblablement prise par un espagnol.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Détenus de Loibl-Pass libérés par les partisans de Tito. »

Importance matérielle et support

- 11,6x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un groupe de yougoslaves à Mauthausen, en corvée de ravitaillement à la Libération. »

Importance matérielle et support

- 11,6x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 11,9x17,3 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 5

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Los yougoslavos que trabajan voluntarios para el suministro del campo »,
- « Les yougoslaves qui participèrent à l'insurrection du camp ».
- « 25-5-45. Me Wormser ».

Importance matérielle et support

- 18x23,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/563/1

Plan rapproché d'un groupe de déportés posant devant une baraque.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante (en russe) : « Détenus français à Mauthausen, 1945. Auteur photo prise le 10/5/45 à Mauthausen : Lambros Anatoli Pavlovitch »

Importance matérielle et support

- 17,2x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

Termes d'indexation

Lambros, Anatoli Pavlovitch

pièce 2

Importance matérielle et support

- 16,3x22,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièces 3, 4 et 5

Importance matérielle et support

- 16,3x22,5 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/563/2

Plan d'ensemble du groupe des déportés russes devant les baraques

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : " Les ressortissants de l'URSS posent pour la photo souvenir. Juin 1945 ?"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/564

Plan rapproché d'un déporté (Serge Choumoff ?) sur la place d'appel, devant la porte d'entrée du camp.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

Termes d'indexation

Choumoff, Pierre-Serge (déporté à Mauthausen et Gusen)

88AJ/565

Plan rapproché de deux déportés (dont Serge Choumoff ?) sur la place d'appel, devant la porte d'entrée du camp.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

Termes d'indexation

Choumoff, Pierre-Serge (déporté à Mauthausen et Gusen)

88AJ/566

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés posant devant des baraques. Au centre, un homme très maigre, jambes nues.

Importance matérielle et support

8 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,9x11,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièces 2 à 8

Importance matérielle et support

- 8,9x11,2 cm
- 7 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/567

Plan rapproché d'une partie de ce groupe de déportés posant devant des baraques.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 11,2x8,9 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 18x16 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/568

Plan rapproché d'un groupe de déportés mangeant par terre dans une baraque.

Importance matérielle et support

8 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 11,5x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Groupe de déportés. Libération. Me Wormser. »

Importance matérielle et support

- 8,5x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièces 4 et 5

Importance matérielle et support

- 11,7x15,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 6

Importance matérielle et support

- 18,2x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 7

Importance matérielle et support

- 22x28,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 8

Importance matérielle et support

- 24x30 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/569

Plan rapproché d'un jeune déporté posant devant une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante :

"Jeune détenu du camp de Mauthausen quelques jours après la libération. Mai 1945."

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Un jeune survivant en mai 1945 du camp de concentration de Mauthausen. Photo d'origine inconnue »,

« Jeune du camp de concentration de Mauthausen, peu après la libération du camp par les troupes U.S. Mai 1945. Photo d'origine inconnue. ».

Importance matérielle et support

- 19x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/570

Plan rapproché d'un jeune déporté posant devant des baraques. La silhouette du garçon est entourée d'un trait bleu.

Importance matérielle et support

- 16,8x11,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/571/1

Plan rapproché de deux déportés devant un angle et une tour du mur d'enceinte du camp de Gusen.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Près du mirador"

Importance matérielle et support

- 24 x 18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/571/2

Plan rapproché d'un détenu debout devant les barbelés et la forêt

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Près des barbelés"

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/572-88AJ/576

Cérémonie d'adieu aux prisonniers de guerre soviétiques.

16 mai 1945

Photographies de Francisco Boix du 16 mai 1945. Négatifs originaux prêtés par Mariano Constante.

Importance matérielle et support

7 photographies et 1 planche-contact

88AJ/572/1

Photographies de la cérémonie d'adieu aux prisonniers de guerre soviétiques.

Importance matérielle et support

- 1 planche-contact comportant 7 bandes
- 7 bandes.

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/572/2

Gros plan de deux hommes, dont un officier américain, tenant un document
Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16.
Source Seibel, USA"

Importance matérielle et support

- 14,7 x 10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/572/3

Plan d'ensemble d'un officier américain à la tribune
Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16.
Source Seibel, USA"

Importance matérielle et support

- 14,7 x 10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/573

Gros plan de deux militaires et un civil.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le Colonel Seibel et son homologue soviétique posent ensemble parmi les détenus libérés. Oberst Seibel, Ohio, U.S.A.. »

Importance matérielle et support

- 9x11,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

Termes d'indexation

Seibel, Richard R. (colonel de la 11^e Division blindée de la III^e armée américaine)

88AJ/574/1

Plan rapproché, en contre-plongée, d'un homme parlant à la tribune.

Importance matérielle et support

- 12,7x9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/574/2

Plan rapproché d'un officier américain debout à côté d'un officier soviétique

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, USA"

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/575

Plan rapproché, en contre-plongée, de deux hommes à la tribune.

Importance matérielle et support

- 24x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/576

Plan d'ensemble, en plongée, d'une colonne de déportés en marche.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le 15 mai 1945, des milliers de détenus soviétiques quittent, à pied, le camp de Mauthausen vers une destination inconnue. Témoin : René Mangin, matricule 28303 »

Importance matérielle et support

- 17,7x12,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

Termes d'indexation

Mangin, René (déporté à Mauthausen)

88AJ/577-88AJ/599

Photographies du Lieutenant-Colonel Gabriel Bonnet.

21 juin 1945-22 juin 1945

Le Lieutenant-Colonel Gabriel Bonnet se rend au camp de Mauthausen le 22 mai 1945 pour y retrouver son père, Georges Bonnet, détenu dans ce camp depuis juin 1944, après un internement à Compiègne, puis Buchenwald. Georges Bonnet est malheureusement décédé entre temps au camp de Mauthausen, le 13 mai 1945, 5 jours après son dernier courrier envoyé à sa famille. Son fils a réalisé au cours de sa visite vingt-et-une photographies (la photographie n° 11 est manquante), qui témoignent de la vie dans le camp plus de deux semaines après sa libération. Ont été ajoutées à cette collection, les photographies des cartes envoyées par Georges Bonnet à sa famille.

Importance matérielle et support

33 photographies

Historique de la conservation

Les photographies ont été remises à l'Amicale par Gabriel Bonnet en janvier 1991.

Les photographies sur papier cartonné sont des originaux, tirés en juin 1945. Les autres sont des copies d'originaux.

Termes d'indexation

Bonnet, Georges (déporté à Mauthausen); Bonnet, Gabriel (Lieutenant-Colonel)

88AJ/577

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La porte d'entrée du camp photographiée de la place d'appel. Près de la guérite, un soldat américain garde l'entrée, armé seulement d'un pistolet. Photo du 21 juin 1945, collection du Colonel Bonnet venu chercher son père entre temps décédé. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/578

Plan d'ensemble des baraques et du mur d'enceinte vus à travers les barbelés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°2 : baraques 5, 4, 3, 2, 1, au fond à droite la porte d'entrée. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,3x17,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/579

Plan d'ensemble de la clôture du camp et d'un mirador.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°3 : photo prise derrière le nouveau Revier. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 18,8x12,6 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 15,2x10,2 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/580

Plan d'ensemble de la place d'appel.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°4 : place d'appel du camp, à droite la blanchisserie puis les cuisines, la prison et le nouveau Revier, à gauche les baraques 1, 5, 11. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15,2 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/581

Plan d'ensemble d'une allée entre des baraques, au fond un mirador.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°5 : entre les baraques du camp. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15,2 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/582

Plan d'ensemble du camp des malades.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°6 : photo du camp des malades, dit camp russe. Ces baraques sont d'anciennes écuries à chevaux, voir les portes à deux battants. A gauche les cuisines. Chaque baraque abritait environ 500 malades. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/583

Plan d'ensemble des baraques des SS. Un camion stationne dans l'allée.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°7 : baraques des sentinelles SS à l'extérieur du camp. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/584

Plan d'ensemble de la place d'appel avec, au fond, la porte d'entrée du camp.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°8 : place d'appel du camp à hauteur du Bunker à gauche. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/585

Autre plan d'ensemble des baraques des SS.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°9 : Mauthausen, camp des SS. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/586

Plan d'ensemble de l'intérieur d'une baraque.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Chambre de déportés. 22/6/45. »
- « Photo n°10 : intérieur d'une baraque après la Libération. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/587

Plan d'ensemble de l'intérieur des cuisines.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°12 : intérieur des cuisines avec les autoclaves de 200 litres au premier plan. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/588

Gros plan des trappes arrière du four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°13 : trappes par où le charbon était balancé pour alimenter les crématoires. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/589

Plan rapproché de deux officiers américains devant le four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°14 : l'un des crématoires. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,3x17,4 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/590

Plan rapproché de la cheminée du four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°15 : cheminée extérieure du four crématoire. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 17,4x11,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/591

Plan d'ensemble de l'extérieur de la prison, avec trois militaires et un civil dans l'escalier.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°16 : entrée de la prison ou Bunker vue de la cour réservée aux condamnés, et en communication par la petite porte ext. avec les annexes de la chambre à gaz. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/592

Plan rapproché de l'intérieur de la prison.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°17 : intérieur de la prison. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/593

Plan d'ensemble des ruines du camp de Gusen incendié.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°18 : emplacement du camp de Gusen après avoir été incendié en mai. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/594

Plan d'ensemble du cimetière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°19 : vue du cimetière des détenus morts dans les derniers jours de la guerre et après, enterrés sur l'emplacement du terrain de football des SS. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/595

Plan d'ensemble d'une chapelle.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°20 : une baraque transformée en chapelle ardente par un groupe de Polonais. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,3x17,3 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/596

Plan rapproché d'une urne.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo n°21 : urne polonaise. Photo du 22 juin 1945. Collection Brunet [Bonnet]. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc (tirage original)

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/597

Gros plan d'une carte postale adressée à Madame Bonnet le 3 février 1944.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/598

Gros plan d'une carte postale adressée à Madame Bonnet le 3 juillet 1944.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/599

Gros plan d'une carte postale adressée à Madame Bonnet, sans date.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/532 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/532 à 599).

88AJ/600

L'inhumation des cadavres (photographies cotées 88AJ/600 à 88AJ/648)

mai-juin 1945

Note historique

A la libération du camp de Mauthausen et du camp annexe de Gusen, les Américains découvrent des cadavres par centaines dans le camp des malades, devant les crématoires, ou éparpillés. Dès les premiers jours, ils obligent les habitants des environs à regrouper les cadavres, à creuser des fosses communes et à y enterrer les morts. Les cadavres sont transportés sur des remorques ou sur des charrettes tirées par des chevaux. Les Américains font creuser des tranchées dans l'ancien terrain de sport des SS, où les corps sont inhumés.

Importance matérielle et support

108 photographies et 1 carte postale

88AJ/600-88AJ/613

Regroupement des cadavres.

Importance matérielle et support

44 photographies

88AJ/600/1

Plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades ; à l'arrière-plan le camp principal.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « A la Libération, environ 1200 cadavres gisent dans le camp central et dans le camp des malades. Photo du 6 ou 7 mai du Colonel U.S. Seibel »

Importance matérielle et support

- 12,8x17,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

- Ce contretype porte les mentions dorsales suivantes : « Le "Russenlager" devenu le camp des malades, après la Libération de Mauthausen le 5 mai par les troupes américaines. »
- « A la Libération, plus de 1200 morts gisent au camp des malades. Photo Boix. »

Importance matérielle et support

- 12,8x17,6 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les morts attendent une sépulture (environ 1200), ils seront placés [dans] des fosses communes. Photo du Colonel U.S. Seibel »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Amoncellement de cadavres au camp des malades. »

Importance matérielle et support

- 17,7x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/600/2

Plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Un groupe d'hommes se tient debout derrière les cadavres.

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, USA."

Importance matérielle et support

- 11 x 14,7 cm
- 1 contretypage d'une photographie noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/600/3

Autre plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp de malades avec un groupe d'hommes debout derrière les cadavres

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, USA."

Importance matérielle et support

- 11 x 14,7 cm
- 1 contretype d'une photographie noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/601

Plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades. A l'arrière-plan, un homme debout sur le toit.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/602

Plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cadavres entassés au camp des malades après la Libération. Photo Boix. Mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 8,2x11,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/603

Plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Importance matérielle et support

- 11,2x17,6 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/604

Autre plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Importance matérielle et support

- 11,7x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/605

Autre plan rapproché de cadavres entassés au sol.

Importance matérielle et support

- 11,7x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/606/1

Autre plan rapproché des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/606/2

Autre plan d'ensemble des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Colonel Seibel, Ohio, USA. Après la libération."

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/606/3

Plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Colonel Seibel, Ohio, USA. Après la libération."

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/607

Planche de 4 photographies.

Cette planche porte la mention dorsale suivante : « Entre 10 et 12 mai 1945 ».

En haut à gauche et en bas à droite : amoncellement de cadavres au camp des malades ; en haut à droite : gros plan sur des morceaux de bois calcinés ; en bas à gauche : plan rapproché de cadavres identifiés alignés sur le sol.

Importance matérielle et support

- 11,2x17,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/608

Autre plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades.

Importance matérielle et support

10 photographies et 1 carte postale

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Cadavres entassés au camp des malades en attente d'une sépulture décente. Photo du Colonel Seibel du 7 mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 2, 3 et 4

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Cadavres entassés au camp des malades, au lendemain de la Libération du 6 mai 45. Photo du Colonel U.S. Seibel. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 5 et 6

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Cadavres à la Libération de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 7 et 8

Importance matérielle et support

- 11,7x17 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 9

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 10

Importance matérielle et support

- 11,5x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 11

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Camp de Mauthausen. Aux jours qui ont suivi la Libération du camp, les morts n'étant plus incinérés, les cadavres s'amoncellent près du Revier, en attendant que soient creusées les fosses communes. »

Importance matérielle et support

- 8,5x13,5 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/609

Plan d'ensemble de cadavres entassés dans une pièce du camp de Gusen, vus par l'ouverture d'une fenêtre.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Dead bodies at Gusen. Photo by Signal corps »

Importance matérielle et support

- 12,6x10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66779 »

Importance matérielle et support

- 16,7x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 16x11,5 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/610

Plan rapproché des mêmes cadavres vus de l'intérieur de la pièce.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,5x12,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 13,4x17,9 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

88AJ/611

Plan rapproché de cadavres éparpillés au sol.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1, 2 et 3

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : «Cadavres éparpillés dans le camp de Gusen. Photo U.S. Army après la Libération »

Importance matérielle et support

- 12x16 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 10,7x15,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/612/1

Gros plan d'un groupe de cadavres entassés au sol.

Importance matérielle et support

2 épreuves photographiques noir & blanc

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Cadavres entassés devant la porte du crématoire du camp de Gusen, principal commando du camp de Mauthausen, au lendemain de la Libération. Mai 1945. Photo du Colonel U.S. Seibel. »

Importance matérielle et support

- 12,5 x 18,8
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/612/2

Gros plan de quatre cadavres recouverts d'une couverture

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante " 4 sous la couverture".

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/613

Gros plan d'un cadavre posé sur une civière.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante (en allemand) : « Mauthausen - détenu décédé dans les dernières heures avant la libération »

Importance matérielle et support

- 11,6x17 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,4x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 3, 4 et 5

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 3 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/614-88AJ/620

Transport des cadavres par les civils autrichiens.

Importance matérielle et support

22 photographies

88AJ/614

Plan d'ensemble de cadavres entassés sur une remorque ; à l'arrière-plan quelques civils devant une baraque.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Les civils autrichiens reculent devant ces cadavres de détenus du camp de Gusen. Photo U.S. Army après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 11,7x16,7 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/615

Plan rapproché d'un cadavre tenu par 4 hommes.

Importance matérielle et support

10 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Les civils autrichiens viennent enterrer les victimes des SS. Mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 13,1x17,9 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A la Libération, devant l'amas considérable des cadavres, les américains réquisitionnent les civils autrichiens aux alentours du camp de Mauthausen, pour enterrer nos camarades. Regardez : ils ont sans doute peur de se salir, puisqu'ils portent les corps de nos malheureux camarades avec des chiffons autour de leurs mains »

Importance matérielle et support

- 8,7x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 4 à 10

Importance matérielle et support

- 9x12 cm
- 7 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/616

Plan d'ensemble de civils arrivant au camp devant deux baraques. Au premier plan, une voiture portant l'inscription "camp Mauthausen".

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/617

Plan d'ensemble des charrettes tirées par des chevaux stationnées le long des baraques dans une allée du camp de Gusen.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66780 »

Importance matérielle et support

- 12x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

88AJ/618

Plan d'ensemble d'une allée du camp avec deux charrettes remplies de cadavres et des cadavres entassés au sol.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 13,1x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cadavres entassés devant la porte du crématoire du camp de Gusen doivent être chargés par les civils autrichiens sous le commandement des troupes U.S. Les corps seront inhumés au cimetière provisoire de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/600** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/600 à 648**).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo du camp de concentration de Gusen. Photo de source américaine mais prise dans les archives de Mauthausen. Date inconnue. »

Importance matérielle et support

- 12,5x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,7x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 5

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise à la libération du plus important commando de Mauthausen, le camp de Gusen. Les cadavres gisaient devant la porte du crématoire à gauche, puis des douches et des lavabos. A droite au premier plan le bloc 18 suivi des blocs 19 et 20. Photo d'origine U.S.Army. »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,2 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/619

Plan rapproché de deux civils tenant un cadavre à l'arrière d'une charrette.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Cadavres des victimes des derniers jours avant la Libération du camp de Gusen par les troupes américaines. Photo d'origine inconnue. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 11,4x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/620

Plan rapproché de civils à gauche d'une charrette chargée de cadavres. A l'arrière-plan, deux baraques.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « F.N.D.I.R.P. documentation. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/621-88AJ/624

Identification et mise en bière.

Importance matérielle et support

5 photographies

88AJ/621

Plan rapproché de cadavres identifiés alignés sur le sol.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Les morts du camp des malades sont identifiés et ensevelis et enterrés dans le terrain de sport des SS. Mai 1945. Photo U.S. Army »

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/622

Planche de 4 photographies.

Cette planche porte la mention dorsale suivante : « Entre 10 et 12 mai 1945 »

En bas à gauche : plan rapproché de cadavres identifiés alignés sur le sol (double de la photo précédente) ; en haut à gauche : plan rapproché de vêtements au sol ; en haut à droite : gros plan sur des cadavres identifiés ; en bas à droite : autre plan rapproché de cadavres identifiés alignés sur le sol .

Importance matérielle et support

- 11,2x17,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/623

Plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant une baraque du camp des malades ; des cercueils sont posés derrière les cadavres.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Cadavres empilés au camp des malades. Photo de Boix en mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/624

Portrait, en pied, d'un soldat américain devant des cercueils alignés devant une baraque.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/625-88AJ/648

L'aménagement du cimetière.

Importance matérielle et support

37 photographies et 1 carte postale

88AJ/625

Plan d'ensemble du terrain de sport SS en cours d'aménagement. Des cadavres sont alignés au sol devant une tranchée.

Importance matérielle et support

- 11,5x17 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/626

Plan d'ensemble de civils et de machines commençant le creusement d'une tranchée. A l'arrière-plan, le bois de sapins.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/627

Plan d'ensemble de civils et de machines commençant le creusement d'une tranchée. A l'arrière-plan, les bâtiments du camp.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/628

Plan d'ensemble de civils creusant une tranchée. Au premier plan, à droite, un homme tenant une pelle.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/629

Plan d'ensemble d'une tranchée avec quelques civils au second plan.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/630

Plan rapproché de civils avec des pelles, dans une tranchée et sur les bords.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/631

Plan rapproché d'une remorque remplie de cadavres, avec deux civils.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/632

Plan d'ensemble de l'escalier menant au camp. En bas de l'escalier, une remorque chargée de cadavres est tirée et poussée par quatre hommes. En haut du talus, une

colonne d'hommes en marche.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/633

Plan rapproché d'un cadavre à l'arrière d'une remorque. A l'arrière-plan, l'escalier montant au camp.

Importance matérielle et support

8 photographies

pièces 1 à 7

Importance matérielle et support

- 8,4x11,1 cm
- 7 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 8

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un corps est descendu du camion pour être mis dans la tranchée ; on aperçoit dans le fond, à droite, l'escalier qui monte du Revier de Mauthausen au camp.»

Importance matérielle et support

- 8,7x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/634/1

Plan d'ensemble d'une tranchée. Les corps sont alignés au fond.

Importance matérielle et support

1 carte postale et 1 photographie

pièce 1

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Mauthausen - Après la Libération, les morts, qui ne sont plus incinérés, sont enterrés dans des fosses communes. Beaucoup ne sont pas identifiables. »

Importance matérielle et support

- 9x13,9 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Une des tranchées du cimetière de Mauthausen, dit "cimetière américain", où les corps de nos camarades sont entassés. »

Importance matérielle et support

- 8,7x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/634/2

Plan rapproché de trois cadavres dans une tranchée

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Mauthausen, mai 1945. Photo prise par un chauffeur de la Croix-Rouge."

Importance matérielle et support

- 11,5 x 17,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/635

Plan d'ensemble d'une colonne d'hommes marchant vers le cimetière avec des cercueils et des couronnes.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/636

Gros plan de trois croix blanches.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/637

Plan d'ensemble du terrain en cours d'aménagement.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/638/1

Plan d'ensemble du cimetière avec, à l'arrière-plan, le camp des malades.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/638/2

Autre plan d'ensemble du cimetière avec, à l'arrière-plan, le camp des malades

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, Ohio, USA"

Importance matérielle et support

- 14,7 x 10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/639

Plan d'ensemble du cimetière avec, à l'arrière-plan, les bâtiments du camp principal.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/640/1

Plan rapproché d'une partie du cimetière avec, à l'arrière-plan, des bâtiments du camp principal et un mirador.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/640/2

Plan d'ensemble d'une partie du cimetière avec, à l'arrière-plan, la forêt
Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, Ohio, USA"

Importance matérielle et support

- 14,7 x 10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/641

Autre plan rapproché des rangées de croix du cimetière. De nombreuses croix portent une étoile.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/642

Gros plan de rangées de croix portant une étoile.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/643

Plan d'ensemble d'un soldat américain posant dans le cimetière. A l'arrière-plan, l'escalier et des bâtiments du camp principal.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/644

Plan rapproché d'un soldat se recueillant devant une tombe.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/645

Plan d'ensemble d'ouvriers et de militaires aménageant le monument du cimetière.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/646/1

Plan rapproché d'ouvriers et de militaires aménageant le monument du cimetière. A l'arrière-plan, les cheminées du camp des malades.
Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/646/2

Plan d'ensemble de l'aménagement du monument du cimetière
Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : "AMM/U/15/16. Source Seibel, Ohio, USA"

Importance matérielle et support

- 14,7 x 10,5
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/647

Plan d'ensemble du cimetière aménagé sur le terrain de sports des SS. Au second plan, une baraque du camp des malades.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Cimetière, sur le terrain de football des SS, au fond une baraque du camp des malades, à droite le camp de Mauthausen. 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

pièces 2 et 3

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Cimetière Mauthausen creusé à la libération. »

Importance matérielle et support

- 11,7x16,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/648

Autre plan d'ensemble du cimetière, à l'arrière-plan, les murs d'enceinte du camp principal.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue générale du nouveau cimetière en juin 1945. Photo U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/600 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/600 à 648).

88AJ/649

Camps annexes d'Ebensee et de Sankt-Lambrecht (photographies cotées 88AJ/649 à 88AJ/732)

88AJ/649-88AJ/730

Camp annexe d'Ebensee

Note historique

Situé à environ 100 km du camp central de Mauthausen, le camp annexe d'Ebensee est ouvert le 18 novembre 1943. Les détenus y travaillent à la construction de tunnels destinés à accueillir une raffinerie de pétrole synthétique et des usines d'armement. Le travail épuisant, les conditions d'hébergement inadaptées à la rigueur du climat, les rations alimentaires totalement insuffisantes et la cruauté des responsables du camp sont les causes d'une mortalité très importante. A cela s'ajoute dès février 1945 l'afflux de déportés venant d'autres camps entraînant l'entassement des prisonniers dans les baraques (18 000 détenus dans 25 baraques en avril 1945). On estime à près de 10 000 le nombre de détenus morts à Ebensee entre novembre 1943 et mai 1945.

Le camp annexe d'Ebensee est libéré par les Américains le 6 mai 1945. Le 5 mai, lors de l'appel du matin, les détenus, prévenus dans la nuit par un des gardes du camp, refusent massivement de se rendre dans un tunnel que les SS ont rempli d'explosifs. Les SS hésitent, puis renoncent à les massacrer et quittent le camp. Le camp compte alors 16 000 détenus, dont 6000 à l'infirmerie. Les photographies de la libération du camp d'Ebensee témoignent essentiellement de l'horreur du camp et de l'état squelettique des survivants. Les photographies prises dans le courant du mois de mai, notamment celles de Bohuslav Bárta les 22 et 23 mai 1945 montrent le lent retour à la vie des anciens détenus et l'organisation du camp dans l'attente du rapatriement.

Importance matérielle et support

139 photographies et 1 carte postale

Termes d'indexation

Bárta, Drahomir (déporté à Ebensee); Bárta, Bohuslav (photographe)

88AJ/649-88AJ/653

Photographies de la Libération.

6 mai 1945-8 mai 1945

Importance matérielle et support

9 photographies

88AJ/649

Plan d'ensemble de la foule des déportés sur la place du camp où flotte un drapeau.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66019. »

Importance matérielle et support

- 12x17,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Ebensee mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 3

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Ebensee à la Libération, 8 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,7x23,7 cm
- 1 autre recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/650

Plan d'ensemble de groupes de détenus libérés, assis et debout sur la place du camp où flotte un drapeau.

Ces contretypes portent la mention suivante : « Ebensee may 1945 »

Photos de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyées à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,2x13,2 cm
- 1 contretype d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15,2 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/651

Plan d'ensemble de deux déportés devant la foule des détenus libérés. L'inscription "Wir grüssen unsere Befreier" est accrochée entre les arbres.

Ces contretypes portent la mention suivante : « Ebensee may 1945 »

Photos de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,1x14,7 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,1x15,2 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/652

Plan d'ensemble d'une allée le long de la clôture en barbelés avec deux soldats américains, de dos.

Ce contretypage porte la mention suivante : « Ebensee camp 1945 »

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm

- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/653

Plan d'ensemble d'un groupe de soldats américains avec des caisses et du matériel sur une place devant des maisons.

Ce contretypage porte la mention suivante : « 420-2 »

Photo remise à l'Amicale par Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Photo vraisemblablement prise dans le village d'Ebensee

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 contretypage d'une photographie noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/654-88AJ/677

Les survivants à la Libération.

Importance matérielle et support

61 photographies et 1 carte postale

88AJ/654

Plan d'ensemble de groupes de déportés, dont la plupart sont nus, assis ou couchés au sol ; à l'arrière-plan, les montagnes.

Importance matérielle et support

8 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les morts-vivants se chauffent au soleil de la liberté. Photo du lendemain de la Libération.

Photo U.S. Army ou Bárta. »

Importance matérielle et support

- 12,8x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Privatařchiv Drahomir Bárta, Prague, République tchèque. »

Importance matérielle et support

- 13x18,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Kdo Ebensee de Mauthausen, camp de concentration, 1945 Autriche. »

Importance matérielle et support

- 12x17,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 9x13,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 5

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee.

Importance matérielle et support

- 11,2x16,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

pièce 6

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 7

Importance matérielle et support

- 16,2x22,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 8

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A notre grand patriote que [sic] la France peut être fière, fut le porte-drapeau des Français et leur bienfaiteur, car il fut un père pour nous tous. [signature illisible] A. Kientzy. »

Importance matérielle et support

- 18,2x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/655

Plan rapproché d'un déporté nu très maigre assis sur un banc recouvert d'une couverture.

Importance matérielle et support

8 photographies et 1 carte postale

pièce 1

Importance matérielle et support

- 11,5x15,6 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 2 et 3

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « Commando d'Ebensee après la Libération. Photo D. Bárta, Prague »

Importance matérielle et support

- 13x18,1 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 4 et 5

Importance matérielle et support

- 11,8x16,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 6

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Photo prise à la Libération du kommando d'Ebensee (vue d'un mort-vivant). »

Importance matérielle et support

- 9,7x15 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 7

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee.

Importance matérielle et support

- 11x15,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

pièce 8

Importance matérielle et support

- 11,2x15,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 9

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/656

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés, dont deux sont debout, devant un mirador.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Après la Libération, les anciens détenus du camp d'Ebensee profitent du soleil. Mai 1945, origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 11,7x16,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 24x30 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 5 et 6

Ces recadrages portent la mention dorsale suivante : « Après la Libération, les anciens détenus profitent du soleil. Mai 1945. Photo U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 16,3x11,3 cm
- 2 recadrages noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/657

Plan d'ensemble de la piscine avec deux baraques en arrière-plan ; au premier plan, un déporté nu, debout, au bord de la piscine.

Importance matérielle et support

- 11,8x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/658

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés, dont l'un est debout, nu, et de dos, devant la clôture en barbelés et les montagnes.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A mon kapo mes amitiés fraternelles de son protégé [signature illisible]. A. Kientzy. »

Importance matérielle et support

- 18,3x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 13,1x18 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,6x17,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 5

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Un squelette déambule librement. Photo U.S. Army après le 6 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 15,9x11,1 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 6

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee.

Importance matérielle et support

- 16,4x11,1 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

88AJ/659

Plan d'ensemble de latrines devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les "tinettes" du camp d'Ebensee après la libération du camp en mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 11,8x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/660

Plan d'ensemble de latrines sur lesquelles six déportés nus et squelettiques sont assis.

Importance matérielle et support

7 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Les latrines du camp d'Ebensee, où on parle mais aussi où on meurt. Photo U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 13,1x18 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les "tinettes" du camp d'Ebensee, au lendemain de la Libération du 6 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 4 et 5

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « M. André D. [marqué d'une croix] sur les latrines, mai 1945, Ebensee. »

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee.

Importance matérielle et support

- 11,4x15,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

pièce 6

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A notre cher camarade Henri Koch doyen des Français, notre St Vincent de Paul du camp. [signatures illisibles] »

Importance matérielle et support

- 18,2x23,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Koch, Henri (déporté à Ebensee)

pièce 7

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Ebensee kommando de Mauthausen, 6 mai 1945, jour de la libération. Les latrines du camp des malades. Des heures entières, les hommes sont assis, le ventre brûlé par la dysenterie, se vidant littéralement le corps. C'est dans cette position que l'homme meurt. Son cadavre est tiré par un malade qui prend sa place et qui meurt à son tour. »

Importance matérielle et support

- 16,1x22 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/661

Plan rapproché d'une baraque ; un déporté squelettique est assis sur le bord de la fenêtre.

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Ebensee may 1945 »
Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/662

Plan d'ensemble de l'intérieur d'une baraque ; les déportés y sont entassés à deux ou trois par couchette.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66310 »

Importance matérielle et support

- 12x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/663

Plan rapproché d'un déporté nu avec une couverture sur les épaules debout à côté d'une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Seul mais libre et sans vêtements. Photo de Bárta du 22 mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/664

Plan rapproché de deux déportés enveloppés de couvertures devant une baraque.
Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Foto Bohuslav Bárta KZ Ebensee 22-23 Mai 1945, copyright by Privatarhiv Drahomir Bárta, Praha.
»

Importance matérielle et support

- 13x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/665

Plan rapproché de deux déportés marchant dans une allée entre les sapins.

Importance matérielle et support

- 11,8x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/666

Plan d'ensemble d'une baraque avec deux déportés nus, dont un enfant.

Importance matérielle et support

- 11,7x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/667

Plan d'ensemble d'une allée devant une baraque ; deux déportés, nus et squelettiques, se dirigent vers l'entrée de la baraque.

Importance matérielle et support

- 11,8x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/668

Plan d'ensemble d'une baraque au fond d'un terrain vague avec un arbuste au premier plan ; un déporté nu, de dos, se tient debout devant une fenêtre, d'autres déportés se déplacent devant la baraque.

Photo remise à l'Amicale par Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

88AJ/669

Plan d'ensemble d'un groupe de détenus, dont deux sont penchés au-dessus d'un récipient posé au sol. Sur la droite, une charrette chargée d'autres récipients.

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 10,3x14,5 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/670

Plan rapproché de deux déportés à l'arrière d'un camion.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee mai 1945 »

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee

Importance matérielle et support

- 11,9x9,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

88AJ/671

Plan rapproché d'un groupe de détenus devant l'entrée de l'infirmerie. Un des détenus est assis, nu, sur la barrière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Libération Ebensee 1945 »

Importance matérielle et support

- 14,8x10,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/672

Plan d'ensemble de l'entrée de l'infirmerie du camp ; cinq déportés posent devant l'entrée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Des jeunes malades respirent devant l'infirmerie du camp d'Ebensee. Photo de Bárta des 22-23 mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 13x16,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/673

Plan rapproché de quatre déportés posant devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Des malades au soleil devant l'infirmerie du camp d'Ebensee. Photo de Bárta des 22-23 mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/674

Plan rapproché de trois jeunes déportés posant devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Des tout jeunes enfants au camp d'Ebensee. Photo de Bárta en mai 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,9x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/675

Plan rapproché d'un groupe de six jeunes déportés nus devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee mai 1945 »

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee

Importance matérielle et support

- 11,9x9,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

88AJ/676

Plan rapproché d'un groupe de déportés posant dans une allée.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Libération d'Ebensee. Photo donnée par Georges Bernard. Groupe de Français. »

Importance matérielle et support

- 8x12 cm
- 1 contretype d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Bernard, Georges (déporté à Ebensee)

88AJ/677

Plan rapproché d'un jeune déporté posant devant les barbelés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 66324 »

Importance matérielle et support

- 16,6x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/678-88AJ/712

La vie au camp après la Libération.

Importance matérielle et support

43 photographies

88AJ/678-88AJ/681

Les malades.

Importance matérielle et support

8 photographies

88AJ/678

Plan d'ensemble de groupes de déportés squelettiques assis par terre sur la place de l'infirmerie. A l'arrière-plan, la clôture de barbelés et les montagnes.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,1x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise par un G.I. américain d'origine luxembourgeoise après la Libération du camp d'Ebensee,

commando de Mauthausen. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,1x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/679

Autre plan d'ensemble de groupes de déportés squelettiques assis par terre sur la place de l'infirmerie devant deux camions et une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,1x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise par un G.I. américain d'origine luxembourgeoise après la Libération du camp d'Ebensee, commando de Mauthausen. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,1x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/680

Autre plan d'ensemble de groupes de déportés squelettiques assis par terre sur la place de l'infirmerie. A l'arrière-plan, un camion de la Croix-Rouge, au premier plan à droite, deux infirmiers en blouse blanche.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,1x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise par un G.I. américain d'origine luxembourgeoise après la Libération du camp d'Ebensee, commando de Mauthausen. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,1x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/681

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés debout derrière un camion devant une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 10,1x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise par un G.I. américain d'origine luxembourgeoise après la Libération du camp d'Ebensee, commando de Mauthausen. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,1x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/682-88AJ/687

L'hôpital de campagne américain.

Importance matérielle et support

9 photographies

88AJ/682

Plan d'ensemble de déportés devant les tentes de l'hôpital de campagne. Au premier plan, des déportés nus assis sur un banc. A l'arrière-plan, la cheminée du crématoire et les montagnes.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « S. Bernard, J. Gille. »

Importance matérielle et support

- 22,6x15,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : «Groupe de français après la Libération d'Ebensee. Photo Deslondes. »

Importance matérielle et support

- 17,5x12,2 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

Termes d'indexation

Deslondes, René (déporté à Ebensee)

88AJ/683

Plan d'ensemble de l'hôpital de campagne.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'hôpital de toile monté par les américains pour les centaines de malades découverts à Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/684

Plan rapproché d'un homme à l'arrière d'un camion dans une allée de l'hôpital de campagne. Au premier plan, à gauche, un poteau avec des indications en plusieurs langues.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le camp de toile d'un hôpital de campagne américain. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/685

Plan d'ensemble d'une tente de l'hôpital de campagne avec la clôture du camp devant les montagnes.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'hôpital de toile américain à Ebensee. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/686

Plan d'ensemble de tentes de l'hôpital de campagne. Un homme se tient debout à une table devant la première tente. Derrière les tentes, la cheminée du crématoire.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Photo offerte par Madame Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee.

Importance matérielle et support

- 16,6x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

pièce 2

Importance matérielle et support

- 16,2x11 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Kdo Ebensee de Mauthausen, camp de concentration, Autriche 1945. »

Importance matérielle et support

- 17,7x12,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649** à **732**).

88AJ/687

Plan rapproché de l'équipe médicale du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'équipe médicale du camp renforcée par deux infirmières. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/688-88AJ/692

Fonctionnement du camp.

Importance matérielle et support

5 photographies

88AJ/688

Plan d'ensemble du secrétariat.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Au secrétariat du camp d'Ebensee, Bárta vient retrouver ses compagnons. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/689

Plan d'ensemble de l'entrée d'une baraque, d'où sortent des déportés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Cette baraque est le point de rencontre. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/690

Plan d'ensemble des cuisines et des cuisiniers.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cuisines du camp et les cuistots au travail à Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/691

Plan d'ensemble de la place d'appel sur laquelle des déportés transportent des récipients.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La distribution de soupe sans bousculade. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/692

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes posant devant la baraque des cuisines.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Détenus devant la baraque des cuisines. Dans le bouquet d'arbres, à droite, c'est l'emplacement de la potence. Ebensee, mai 1945, après la Libération. Photo Bárta, Prague. »

Importance matérielle et support

- 14x16,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/693-88AJ/696

Le regroupement par nationalité.

Importance matérielle et support

4 photographies

88AJ/693

Plan d'ensemble d'une allée devant une baraque. Devant la baraque, une banderole : "les Français saluent leurs alliés".

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'une des baraques des nombreux Français du camp d'Ebensee, après la Libération. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/694

Plan d'ensemble de la baraque "Italia".

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La baraque des Italiens du camp d'Ebensee après la Libération. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/695

Plan rapproché de trois hommes appuyés sur une voiture devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les Polonais ont déjà organisé une auto pour avoir un souvenir du camp d'Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/696

Plan d'ensemble de l'entrée d'une baraque où flotte un drapeau grec. Devant la baraque, une voiture stationne dans l'allée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La baraque des détenus grecs libérés. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/697-88AJ/712

En attendant le rapatriement.

Importance matérielle et support

17 photographies

88AJ/697

Plan d'ensemble de l'allée et de la porte d'entrée du camp. Des déportés entrent et sortent du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Foto Bohuslav Bárta KZ Ebensee 22/23 mai 1945. Copyright by Privatařchiv Drahomir Bárta Praha. »

Importance matérielle et support

- 13x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/698

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes sur la place d'appel. Au second plan, deux camions stationnent.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Autour de la place d'appel les survivants écoutent les nouvelles. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/699

Plan d'ensemble d'une baraque. Devant la baraque, un déporté assis sur une barrière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A l'ombre de sa baraque, voici la liberté à Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/700

Plan d'ensemble d'une allée du camp, vue de la voie de chemin de fer. Au premier plan, un homme assis près des rails.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le détenu pensif près du Decauville surplombant le camp d'Ebensee libéré. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/701

Plan rapproché d'un soldat américain assis au bord d'une allée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un soldat américain cherche à comprendre l'humanité. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/702

Plan d'ensemble de groupes de déportés dans l'allée menant à la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les anciens détenus discutent de leur avenir immédiat. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/703

Plan d'ensemble de l'allée principale du camp. Trois hommes discutent à l'entrée de l'allée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les anciens détenus discutent de leur avenir immédiat dans la principale allée du camp. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/704

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés polonais devant des camions.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les Polonais sont rapatriés dans leur pays au départ d'Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/705

Plan rapproché d'un groupe de déportés posant devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un groupe de bons amis. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/706

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés posant sur la place d'appel devant des camions.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee 1945, l'Appelplatz. »

Photo de Bárta des 22/23 mai 1945

Importance matérielle et support

- 18,3x16,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/707

Plan d'ensemble de la place d'appel avec deux hommes posant au centre.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La place d'appel du camp d'Ebensee en mai 1945. Photo Bárta, Prague. »

Importance matérielle et support

- 13,6x16,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/708

Plan rapproché d'un déporté posant avec un militaire américain.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « A mon cher vieux Etienne, en souvenir de notre séjour ... forcé!! Apprécions les bons moments. Bien à toi. [signature illisible]. Ebensee, mai 1945. »

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee

Importance matérielle et support

- 11,5x8,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

88AJ/709

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés posant devant les montagnes.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Foto Bohuslav Bárta, KZ Ebensee 22/23 Mai 1945. Copyright by Privatařchiv Drahomir Bárta, Praha. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/710

Plan d'ensemble d'une colonne de déportés défilant dans les rues du village d'Ebensee.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Libération Ebensee 1945 »

Importance matérielle et support

- 10,2x14,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/711

Plan rapproché, en plongée, d'une colonne de détenus libérés, en marche.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention suivante : « Ebensee may 1945 »

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 14,8x10,1 cm
- 1 contretype d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 15,2x10,2 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/712

Gros plan de deux détenus libérés vêtus de manteaux.

Ce contretypage porte la mention suivante : « Ebensee may 1945 »

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 14,8x10,2 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/713-88AJ/730

L'inhumation des cadavres.

Importance matérielle et support

26 photographies

88AJ/713

Plan rapproché d'un cadavre nu au milieu de débris.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Mort parmi les débris. Honte de l'humanité. Origine inconnue. Photo après la Libération du camp. »

Importance matérielle et support

- 11,3x15,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,7x17,6 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/714

Plan d'ensemble d'une pièce où trois cadavres sont alignés au sol.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les détenus du camp morts dans la nuit à Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x16,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/715

Plan d'ensemble de cadavres entassés devant le mur d'une baraque.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Les morts du camp sont entassés près du crématoire du camp d'Ebensee. Photo U.S. Army de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x18,1 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « K.L. Ebensee, kurz nach Befreiung. U.S. Photo 1945. AMM/B/5/5/9. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/716

Plan rapproché de cadavres entassés devant le mur d'une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les cadavres entassés près du crématoire du camp d'Ebensee. Photo U.S. Army de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/717

Plan rapproché des visages de quelques cadavres entassés.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Parmi les cadavres entassés, une tête de femme ? Libération d'Ebensee, Photo U.S. Army, mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x18,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « K.L. Ebensee, kurz nach Befreiung. U.S. Photo 1945. AMM/B/5/4/12. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm

- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/718

Plan rapproché d'un groupe de sept déportés avec un cadavre sur une civière.

Ce contretypage porte la mention suivante : « Carval ?, ??, Metty Dockendorf, Paul Scherer, Pierre Valy, Jean Marino »

Importance matérielle et support

- 10,6x14 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Carval, Armand (déporté à Ebensee); Dockendorf, Metty (déporté à Ebensee); Scherer, Paul (déporté à Ebensee); Valy, Pierre (déporté à Ebensee); Marino, Jean (déporté à Ebensee)

88AJ/719

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés encadrant une remorque chargée de cadavres.

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 10,2x15,1 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/720

Plan rapproché de trois civils autrichiens tenant un cadavre.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « K.L. Ebensee, kurz nach Befreiung. U.S. Photo 1945. AMM/B/5/4/3. »

Importance matérielle et support

- 14,8x10,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/721

Planche de deux photographies de remorques chargées de cadavres.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee, mai 1945. »

Photo offerte par Mme Beatrix Martin, veuve d'Etienne Martin, Melk-Ebensee

Importance matérielle et support

- 8,9x11,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Martin, Etienne (déporté à Melk et Ebensee)

88AJ/722

Plan rapproché d'une remorque chargée de cadavres, tirée par deux chevaux.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Transport de cadavres du camp d'Ebensee après la Libération du 6 mai 1945. Photo remise par Max Garcia, U.S.A. »

Importance matérielle et support

- 9,3x13 cm
- 1 contretype d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/723

Plan d'ensemble d'une remorque chargée de cadavres devant la clôture du camp. Un homme se tient debout sur la remorque.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les civils autrichiens sont obligés de transporter et d'enterrer les cadavres des détenus du camp d'Ebensee. Photo U.S. Army de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 12,5x18,7 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/724

Plan rapproché de trois déportés posant devant la remorque chargée de cadavres et la clôture en barbelés.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Pierre Lallet [marqué d'une croix] Ebensee mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 11,8x18 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Lallet, Pierre (déporté à Ebensee)

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Deslondes. »

Importance matérielle et support

- 12,5x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Deslondes, René (déporté à Ebensee)

88AJ/725

Plan d'ensemble d'une pièce où des cercueils sont rangés le long d'un mur.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La réserve de cercueils aux lendemains de la Libération. Photo Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/726

Plan d'ensemble d'un bosquet de sapins et d'une couronne posée devant avec un homme au premier plan, à droite.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Un détenu polonais est enterré par ses compagnons (2 photos). Photo Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/727

Autre plan d'ensemble d'un bosquet de sapins et d'une couronne posée devant avec, au premier plan, un homme nu tenant une couverture.

Photo Bárta des 22/23 mai 1945

Importance matérielle et support

- 12,7x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/728

Plan rapproché de la couronne posée debout devant un bosquet de sapins. Au second plan, à droite, un mirador.

Importance matérielle et support

- 11,8x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/729

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes devant un cercueil. Deux hommes portent une couronne, un troisième porte une inscription.

Photo de la Libération d'Ebensee et des jours suivants envoyée à l'Amicale en 1991 par un soldat américain.

Importance matérielle et support

- 10,2x14,7 cm
- 1 épreuve photographique virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/649 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/649 à 732).

88AJ/730

Plan d'ensemble du cimetière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue cimetière Ebensee. »

Photo remise à l'Amicale par Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 12,8x8,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649 à 732**).

88AJ/731-88AJ/732

Camp annexe de Sankt-Lambrecht.

Note historique

Le camp de Sankt Lambrecht, situé en Styrie, à 300 km au sud de Mauthausen, a fonctionné de 1942 à 1945. Environ 80 détenus, pour la plupart espagnols, y étaient employés à des travaux forestiers, agricoles ou de construction. Il y a peu de témoignages de la libération de ce kommando. Il semble que le camp ait été libéré par les détenus eux-mêmes, organisés en Appareil militaire.

Importance matérielle et support

2 photographies

88AJ/731

Plan rapproché d'un groupe de déportés posant devant la porte d'un bâtiment.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Snt Lambrecht année 1945. Appartient à Joseph Sugranes »

Importance matérielle et support

- 6,5x9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/649 à 732**).

Termes d'indexation

Sugranes, Joseph

88AJ/732

Plan d'ensemble d'un groupe de déportés posant sur une pelouse devant un bâtiment.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « San Lambrecht ano 1945. Joaquin Balboa »

Importance matérielle et support

- 6,5x9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/649** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées

88AJ/649 à 732).

Termes d'indexation

Balboa Garcia, Joaquin (déporté à Mauthausen)

88AJ/733

Photographies des lieux et bâtiments à la Libération (photographies cotées 88AJ/733 à 88AJ/830)

1945-1946

Dans les jours et les semaines qui ont suivi la libération des camps, de nombreuses photographies des sites et des bâtiments ont été réalisées. L'origine de ces photographies et leur date exacte sont le plus souvent inconnues. Certaines, en particulier celles qui montrent les sévices, sont vraisemblablement des mises en scène. Elles offrent néanmoins un témoignage sur l'aspect des camps à cette époque.

Importance matérielle et support

177 photographies, 11 cartes postales, 5 négatifs

88AJ/733-88AJ/769

Camp de Mauthausen.

Importance matérielle et support

72 photographies et 1 négatif

88AJ/733-88AJ/741

Les bâtiments et baraques.

Importance matérielle et support

20 photographies

88AJ/733

Vue panoramique du camp de Mauthausen.

Importance matérielle et support

4 photographies + 3 négatifs

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Vue intérieure du camp de Mauthausen, prise à la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,8x24 cm
- 1 épreuve photographique et 1 négatif noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la légende suivante : "Le camp central avec la place d'appel, à gauche les blocs où étaient logés les déportés, à droite la

blanchisserie, les cuisines et les crématoires".

Importance matérielle et support

- 17,7 x 23,7 cm
- 1 épreuve photographique et 2 négatifs noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 3 et 4

Ces contretypes portent la mention suivante inscrite sur la photo : « Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 10x14,8 cm
- 2 contretypes d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/734

Plan d'ensemble du mur et des bâtiments situés au-dessus de la cour des garages.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo du lieu du mur de Mauthausen, camp de concentration. Document américain. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 2 et 3

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « La cour des garages SS. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/735

Plan d'ensemble de la baraque n°1.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo de la baraque n°1 peu de temps après la Libération, origine inconnue. A gauche, le "bordel", à droite le secrétariat général du camp et le bureau de la section politique (enquêtes). »

Importance matérielle et support

- 11,7x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/736

Plan d'ensemble du block 5 et d'une allée menant à un mirador.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le Block 5 du camp de Mauthausen, de sinistre mémoire, quelques mois après la Libération en 1945. »

Importance matérielle et support

- 11,7x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 8,5x12,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/737

Plan d'ensemble du Bunker.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Le "Bunker" de Mauthausen, autrement dit "la prison dans la prison" où les déportés incarcérés étaient torturés effroyablement et massacrés. Sur la gauche, les deux cheminées des fours crématoires. »

Importance matérielle et support

- 8,9x13,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

88AJ/738

Plan rapproché d'une partie du Bunker.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La prison, après un incendie au lendemain de la Libération. Date et origine inconnues. »

Importance matérielle et support

- 11,5x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La prison, après un incendie au lendemain de la Libération. Date et origine inconnues. »

Importance matérielle et support

- 11,5x17 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 11,3x16,7 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 5

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Mauthausen, Bunker (abri) d'où on amenait les déportés à la place d'exécution ou à la chambre à gaz et au four crématoire. Service de documentation F.N.D.I.R.P.»

Importance matérielle et support

- 18,2x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/739

Plan d'ensemble de la cour du Bunker.

Importance matérielle et support

- 11,3x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/740

Plan rapproché de l'entrée des sous-sols du Bunker.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Porte et entrée aux sous-sols du Bunker. Au-dessus, la prison. Photo Boix, 10-05-1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/741

Plan d'ensemble du camp des malades sous la pluie.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vestiges du camp des malades sous la pluie. Date et source inconnues. »

Photo Archiv der Gedenkstätte Konzentrationslager Mauthausen H/20/2

Importance matérielle et support

- 13,2x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/742-88AJ/750

Salle de douche, salle des exécutions, chambre à gaz.

Importance matérielle et support

17 photographies

88AJ/742

Plan d'ensemble de la salle de douche.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Salle de douche du camp de Mauthausen. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 12,8x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/743

Autre plan d'ensemble de la salle de douche.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La salle de douche de Mauthausen, où obligatoirement tous les déportés de Mauthausen ou de ses kommandos passaient à leur arrivée au camp. Avant d'entrer dans cette salle de douches, chaque déporté était dépouillé de tout ce qu'il avait. A partir de ce moment, le déporté n'était plus qu'un matricule. »

Importance matérielle et support

- 8,8x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/744

Plan d'ensemble de la salle de dissection.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La salle et la table de dissection du camp de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 8,8x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/745

Plan rapproché d'un angle de la salle des exécutions.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Las dos manchas negras en le pared, eran del hierro con el gaucho que servia para ahorcar y que fué precipitadamente cortado a soplete (entrada al crematorio). Mauthausen, mayo 1945. »
- « Mauthausen, mai 1945. Pour les tortures et la pendaison. »

Importance matérielle et support

- 16,1x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Salle des exécutions. Elle est située à proximité de la chambre à gaz. A cet endroit, la victime était exécutée soit à l'aide de la toise, par balle, soit par injection intra-cardiaque de benzine ou encore par pendaison. Cette photo de Boix, du 6 mai 1945, montre de chaque côté, sur les murs, la trace du chalumeau, lequel a sectionné, deux jours avant la Libération, la barre de fer soutenant les cordes pouvant pendre par surprise trois détenus à la fois (Boix). »

Importance matérielle et support

- 18,8x12,7 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Salle des exécutions. Les victimes sont exécutées soit à l'aide d'une fausse toise, par balle, soit par pendaison. Photo de l'espagnol Boix, après la Libération du camp. »

Importance matérielle et support

- 18,8x12,7 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/746

Plan rapproché du plafond et du mur du fond de la chambre à gaz.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « Chambre à gaz du camp de Mauthausen en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 14,7x10,1 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/747

Gros plan d'une partie du plafond de la chambre à gaz.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Etat de la chambre à gaz après la Libération du camp de Mauthausen. Photo de Boix. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,8 cm

- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Etat du plafond de la chambre à gaz après la Libération du camp de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/748

Gros plan d'une partie du mur de la chambre à gaz.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Donde iba incrustada la caja distribuidora de gases, y que fué sacada un día antes de la liberación, intentando cubrir las apariencias. 7 mayo. »

Importance matérielle et support

- 8,2x11,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo prise après la Libération de la sortie de l'appareil qui insufflait du Zyklon B de la pièce contigüe. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « A l'endroit où la sortie du gaz a été dissimulée dans le mur contigu à la petite pièce de génération du Zyklon, les carreaux hâtivement placés se sont descellés. Photo Boix, mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/749

Plan rapproché de l'américain Jack Taylor faisant une démonstration du fonctionnement de l'appareil diffuseur de Zyklon B.

Importance matérielle et support

3 photographies

Termes d'indexation

Taylor, Jack (déporté à Mauthausen)

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'appareil diffuseur de Zyklon B, démontré par l'américain Taylor au lendemain de la Libération du camp de Mauthausen. Photo U.S. Army, mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 2 et 3

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « Le détenu américain des services secrets, le lieutenant Taylor, démontre, au lendemain de la libération de Mauthausen, le fonctionnement de l'appareil diffuseur du gaz Zyklon B. Photo U.S. Army du mois de mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/750

Gros plan du moteur de l'aspirateur de gaz.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Moteur de l'aspirateur du gaz de la chambre à gaz de Mauthausen. Il est retrouvé parmi les détritrus par le major Taylor. Photo U.S. Army. »

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

Termes d'indexation

Taylor, Jack (déporté à Mauthausen)

88AJ/751-88AJ/755

Les crématoires.

Importance matérielle et support

10 photographies et 1 négatif

88AJ/751

Plan d'ensemble du four crématoire, de face, dont les portes sont ouvertes.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Le four crématoire de Mauthausen à double moufle. Photo prise par Boix en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x17,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « Crématoire à double moufle en fonction intermittente. Photo Boix. Mai 1945. Privatarchiv Drahomir Bárta. Praha, République tchèque. »

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Les portes du double four crématoire photographiées à la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,7x23,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/752

Plan d'ensemble du four crématoire. Deux déportés se tiennent devant, dont l'un s'avance vers la porte ouverte.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum EA 65919. »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,3x18,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/753

Plan d'ensemble du four crématoire. Une civière est posée à l'entrée du four de droite.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le four crématoire de Mauthausen à double moufle. Photo prise par le chauffeur de la C.R.I. en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 11,3x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/754

Plan rapproché des deux fours du four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Hornos donde quemaban los cadaveres, estos son hornos electricos. »

Importance matérielle et support

- 17,6x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/755

Plan rapproché du petit four crématoire avec un soldat américain qui regarde à l'intérieur.

Le négatif (pièce 4) et les tirages (pièces 2 et 3) ont été réalisés en 1969 pour la publication de la brochure "Eleventh armored division". (Photographies, négatifs et photocopie de la brochure remises par Serge Choumoff à l'Amicale)

Importance matérielle et support

3 photographies et 1 négatif

Termes d'indexation

"Eleventh armored division"

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Un soldat américain examine le petit crématoire aux 30000 incinérations. Photo U.S. Army, mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 18x12,8 cm
- 2 recadrages noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 9,6x8,8 cm
- 1 négatif

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/756-88AJ/758

Les instruments de torture.

Importance matérielle et support

8 photographies

88AJ/756

Plan rapproché d'une chaîne accrochée à un mur du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Au second plan la niche des chiens des SS. C'est à cette chaîne que les détenus condamnés étaient attachés. Cet endroit, près de la porte d'entrée, à la vue de chacun à titre d'exemple.

Photo prise après la libération du camp en mai 1945."

Importance matérielle et support

- 19 x 12,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 17,5 x 11,5
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/757/1

Plan rapproché de deux hommes dont l'un tient l'autre au bout d'une chaîne.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,6 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/757/2

Plan rapproché du mur sur lequel est accrochée une chaîne. Un déporté se tient debout à côté.

Importance matérielle et support

- 24 x 18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/757/3

Gros plan d'un crochet sur le mur

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "Un des 15 anneaux auxquels les condamnés étaient attachés près de la porte d'entrée du camp de Mauthausen.

Photo Boix, mai 1945"

Importance matérielle et support

- 18,2 x 12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/758

Plan rapproché d'un homme enchaîné par les mains à la muraille.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 3 jours sans boire ni manger, punition infligée pour avoir ramassé un mégot. »

Importance matérielle et support

- 12x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,5x16,7 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 17,9x24,2 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/759-88AJ/769

La carrière du Wiener Graben.

Importance matérielle et support

20 photographies

88AJ/759

Plan d'ensemble, vu de la falaise, du cirque formé par la carrière, avec les baraques et des camions.

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 contretypé noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

88AJ/760

Plan d'ensemble de la carrière.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo générale de la carrière prise peu de temps après la Libération. Les miradors en bois surveillant les détenus occupés dans les baraques SS [sont] encore en place. Photo d'origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/733** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/733 à 830**).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Excellente photo de la carrière prise par l'espagnol Boix après la Libération. Vue des miradors encore en place. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 18,9x12,6 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/761

Plan d'ensemble, vu de la falaise, d'une partie de la carrière et de l'escalier.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Photo des 186 marches de la carrière Wiener Graben de Mauthausen, quelques mois après la Libération. Origine et date inconnues. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo des 186 marches de la carrière Wiener Graben de Mauthausen, quelques mois après la Libération. Origine et date inconnues. »

Importance matérielle et support

- 11,7x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 11,5x16,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/762

Plan d'ensemble, vu d'en bas, de la carrière et des camions stationnés.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/763

Plan d'ensemble, vu de la falaise, d'une partie de la carrière.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Vue générale de la carrière de Wiener Graben peu de temps après la Libération. Origine et date inconnues. ». Privatarchiv Drahomir Bárta, Prague, République tchèque

Importance matérielle et support

- 13x18,2 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue générale de la carrière de Wiener Graben peu de temps après la Libération. Origine inconnue. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/764

Plan d'ensemble d'une falaise de la carrière.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La carrière de Mauthausen, le mur des "Parachutistes". »

Importance matérielle et support

- 17,2x11,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue du mur des parachutistes de la carrière de Mauthausen. Origine et date inconnues. »

Importance matérielle et support

- 17,8x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/765

Plan d'ensemble d'une partie de la carrière, où deux anciens détenus portent une pierre sur l'épaule.

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/766

Plan d'ensemble de l'escalier de la carrière.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'escalier descendant à la carrière Wiener Graben de Mauthausen. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,7x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La partie basse de l'escalier de 186 marches de la carrière de Wiener-Graben de Mauthausen. Date inconnue mais avant restauration. »

Importance matérielle et support

- 18,5x12,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/767

Plan d'ensemble, vu d'en bas, de l'arrivée de l'escalier et d'un hangar.

Photo remise à l'Amicale par Serge Choumoff

Importance matérielle et support

- 24x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/768

Plan d'ensemble du chemin menant à la carrière et de la voie ferrée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo du chemin desservant la carrière du K.Z. Mauthausen et les divers ateliers au lendemain de la Libération. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,1x17 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/769

Plan d'ensemble du concasseur.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photo du concasseur de la carrière de Mauthausen (Wiener Graben) au lendemain de la Libération. Mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 17,8x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/770-88AJ/782/2

Camp annexe de Gusen.

Importance matérielle et support

32 photographies et 1 carte postale

88AJ/770

Plan d'ensemble de la place d'appel du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue du K.L. Gusen, le plus important commando de Mauthausen. Photo prise après la Libération, origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue générale de ce qu'il reste du camp de Gusen ; dans le fond, l'entrée principale et l'Appelplatz. »

Importance matérielle et support

- 9x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/771

Plan d'ensemble d'une allée de contournement du camp et d'un mirador.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Gusen 1, artère de contournement au nord-est du camp menant à Gusen 2, aux tunnels de Kellerbau et aux commandos de travail de l'Industriehof. A droite, mur et mirador du camp et à gauche, mur de soutènement du terrain des halls de l'usine Steyr-Daimler-Puch, visibles au fond. Serge Choumoff . »

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/772

Plan d'ensemble du camp de Gusen avec, au second plan, un mirador et à l'arrière-plan, le concasseur.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue du concasseur de la carrière de Gusen. Photo prise après la Libération. Origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 13,1x17,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/773

Plan d'ensemble de la porte d'entrée du camp.

Importance matérielle et support

7 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Document nazi, entrée de Gusen. »

Importance matérielle et support

- 12x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Porte d'entrée du camp de Gusen 1 vue de l'extérieur du camp. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 12,4x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 4, 5 et 6

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 7

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Viste exterior de la entrada a Gusen. »
- « Bâtiment de l'entrée du camp de Gusen. Vue de l'extérieur du camp. »

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/774

Plan rapproché de la potence.

Importance matérielle et support

6 photographies et 1 carte postale

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La potence du camp de Gusen, peu de temps après la Libération. Photo d'origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 17x12,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « La potence et le mur des fusillés du commando de Gusen. Photo prise au lendemain de la Libération. Remarquez, à terre, les loques qui furent les vêtements des dernières victimes. »

Importance matérielle et support

- 13,5x8,5 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,5x8,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Potence du camp de Gusen et mur des fusillés. »

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 5

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La potence du camp de Gusen, peu de temps après la Libération. Photo d'origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 19x12,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 6

Importance matérielle et support

- 29,8x24 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 7

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Erschiessungsplatz und Erhängungsstelle Gusen 1945. Photo Boix J.S.U. Spanish Witness. Francisco Boix. »

Importance matérielle et support

- 30x17,7 cm
- 1 contretypage d'une photographie virée

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/775

Gros plan du mur des exécutions avec l'ombre de la potence.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,5x12,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Mur des exécutions par balle, à l'ombre de la potence. A terre, les vêtements des dernières victimes. Photo Boix, 10-05-1945. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/776

Plan d'ensemble du mur des exécutions avec un mirador au second plan.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Lieu des exécutions du camp de Gusen, camp annexe de Mauthausen. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 12x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/777

Plan d'ensemble des vestiges du camp de Gusen.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le camp de Gusen incendié par les Américains en mai 1945. A gauche les vestiges du camp de Gusen 2. Photo prise par le chauffeur d'Haeflinger de la Croix-Rouge internationale. »

Importance matérielle et support

- 11,5x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/778

Plan d'ensemble de la carrière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue générale de la carrière de Gusen, au fond le concasseur. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 9x14 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/779

Plan d'ensemble de la gare du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Voie ferrée du camp, Gusen. Me Wormser. »

Importance matérielle et support

- 8,5x13,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Gare de chargement et de déchargement des wagons de matériel pour les usines d'armement de Gusen. Photo prise après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,9 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/780

Plan d'ensemble des latrines du camp.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Salle des latrines du camp de Gusen. »

Importance matérielle et support

- 8,6x13,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Salle des latrines du camp de Gusen, où très souvent les déportés ne pouvaient même pas aller... »

Importance matérielle et support

- 8,6x13,6 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Salle des latrines du camp de Gusen. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/781

Plan d'ensemble du four crématoire.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,5x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Fours crématoires de Gusen. Photo d'origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/782/1

Plan rapproché du four crématoire.

Importance matérielle et support

- 8,7x11,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/782/2

Vue d'ensemble de la gare de Gusen II Sankt Georgen

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : "Baustelle Bergkristall Sankt Georgen 1945"

Importance matérielle et support

- 9 x 12,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/783-88AJ/823

Camp annexe d'Ebensee.

La plupart des photographies du camp d'Ebensee proviennent de la collection privée de Drahomir Bárta, déporté tchèque à Ebensee, et ont été réalisées par son père, Bohuslav Bárta, les 22 et 23 mai 1945.

Importance matérielle et support

60 photographies et 4 cartes postales

Termes d'indexation

Bárta, Drahomir (déporté à Ebensee); Bárta, Bohuslav (photographe)

88AJ/783-88AJ/785

L'arrivée au camp.

Importance matérielle et support

6 photographies

88AJ/783

Plan d'ensemble du village d'Ebensee.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le chemin du village. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,5x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/784

Plan d'ensemble de l'allée menant à la porte d'entrée du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Vue du camp à l'extérieur près des baraques des SS du camp d'Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/785

Plan rapproché de la porte d'entrée du camp.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1 et 2

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « La porte d'entrée du camp d'Ebensee. »

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « La porte d'entrée du camp de concentration d'Ebensee. Photo U.S. Army mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 4

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Porte d'entrée du camp de concentration d'Ebensee, dernier camp libéré de l'archipel de Mauthausen. Photo prise juste après la Libération le 6 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/786-88AJ/791

Chemin de ronde et miradors.

Importance matérielle et support

9 photographies

88AJ/786

Plan d'ensemble, en plongée, du camp et du village.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le chemin entourant le camp d'Ebensee. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/787

Plan d'ensemble, en plongée, de la clôture du camp avec, au second plan, le crématoire et une tente de l'hôpital de campagne.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le chemin de ronde autour du camp, au fond le crématoire du camp. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/788

Plan rapproché d'un homme fumant une cigarette près de la clôture de barbelés du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Fumer une cigarette à l'extérieur du camp après la Libération. Le rêve ! Photo Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « L'enceinte électrifiée et le chemin de ronde qui entouraient le camp d'Ebensee (mai 1945). »

Importance matérielle et support

- 16,2x18,9 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/789

Plan d'ensemble d'un mirador derrière la clôture de barbelés.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Mirador et enceinte de barbelés du camp d'Ebensee. Photo de Bárta, un mois après la Libération du 6 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 11,2x17,3 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,5x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/790

Plan rapproché d'un mirador derrière la clôture de barbelés.

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « K.L. Ebensee. Zaun mit Wachturm. AMM/B/5/1/1. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,8 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/791

Plan d'ensemble des vestiges d'un mirador.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « L'un des derniers miradors pas encore détruits pour faire du feu. Ebensee. Photo Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/792-88AJ/800

Les allées et baraques.

Importance matérielle et support

9 photographies

88AJ/792

Plan d'ensemble de la grande allée du camp.

Photo remise par l'américain Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/793

Autre plan d'ensemble de la grande allée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «La promenade dans la grande allée des baraques. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,9x16,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/794

Plan d'ensemble d'une allée entre les arbres.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «L'une des allées entre les baraques du camp d'Ebensee, à la Libération. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/795

Plan d'ensemble d'une allée et de baraques entre les arbres.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Les baraques du camp sur la grande allée du camp à Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/796

Plan d'ensemble d'un bassin et deux baraques devant les montagnes.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «L'angle nord de la place d'appel du camp. Au premier plan, le bassin et le jet d'eau ! En arrière, des ateliers.. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,6x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/797

Plan d'ensemble d'une baraque donnant sur une place devant les montagnes.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Une baraque et un atelier du camp. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/798

Autre plan d'ensemble d'une baraque donnant sur une place.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «A l'angle de la place d'appel, la baraque des menuisiers du camp. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 13x16,5 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/799

Plan rapproché de douches.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Les douches des détenus du camp d'Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/800

Autre plan rapproché de douches.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Foto Bohuslav Bárta. KZ Ebensee 22/23 Mai 1945. Copyright by Privatařchiv Drahomir Bárta Praha. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/801-88AJ/811

Les lieux de travail.

Importance matérielle et support

16 photographies et 4 cartes postales

88AJ/801

Plan d'ensemble des chantiers.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Chantiers abandonnés après la libération du camp d'Ebensee (mai 1945). ». Photo Bárta.

Importance matérielle et support

- 24,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le petit "Steinbruch" d'Ebensee proche du camp. Photo de Bárta en juin 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/802

Plan d'ensemble d'un chantier devant l'entrée d'un tunnel.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Ce tunnel est en voie d'achèvement. Photo de Bárta en juin 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/803

Autre plan d'ensemble d'un chantier devant l'entrée d'un tunnel. Au premier plan, une pièce métallique (citerne ?).

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Autre tunnel inachevé et l'entrée non bétonnée. Photo de Bárta en juin 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/804

Autre plan d'ensemble d'un chantier devant l'entrée d'un tunnel.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le chantier inachevé devant l'un des tunnels d'Ebensee. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945 . »

Importance matérielle et support

- 13x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee mai 1945. Entrée d'un tunnel inachevé. Steinbruch du haut (commando Willi). Photo Bárta. »

Importance matérielle et support

- 16,2x19 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/805

Plan d'ensemble de l'entrée d'un tunnel. Un homme est assis devant l'entrée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Entrée d'un des tunnels dont le percement est terminé. Photo de Bárta en juin 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/806

Plan rapproché de l'entrée d'un tunnel. Un homme se tient debout à gauche de l'entrée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «L'entrée du tunnel était presque terminée avant la Libération. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/807

Plan d'ensemble, en plongée, de la gare.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Foto Bohuslav Bárta. KZ Ebensee 22/23 Mai 1945. Copyright by Privatarhiv Drahomir Bárta Praha. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/808

Plan d'ensemble d'une partie de la gare avec des wagons-citernes sur les voies.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Foto Bohuslav Bárta. KZ Ebensee 22/23 Mai 1945. Copyright by Privatarhiv Drahomir Bárta Praha. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/809

Plan d'ensemble de la plateforme du chemin de fer du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «La plateforme du Decauville surplombant le camp d'Ebensee libéré. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/810

Plan d'ensemble d'une voie de chemin de fer du camp.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Une voie de chemin de fer Decauville pour évacuer les gravats des tunnels. Photo de Bárta des 22/23 mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/811

Plan d'ensemble de l'intérieur de l'usine.

Importance matérielle et support

3 photographies et 4 cartes postales

pièce 1

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Usine installée à l'intérieur d'un des tunnels creusés par les déportés au camp d'Ebensee. On y voit les machines prêtes à fonctionner . »

Importance matérielle et support

- 8,5x13,5 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Usine installée à l'intérieur d'un des tunnels creusés par les déportés au camp d'Ebensee. On y voit les machines prêtes à fonctionner . »

Importance matérielle et support

- 8x12,8 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 3 et 4

Ces cartes postales portent la mention dorsale suivante : « Usine installée à l'intérieur d'un des tunnels creusés par les déportés au kommando d'Ebensee. On y voit les machines prêtes à fonctionner .

12 usines de 428 mètres de long devaient être construites, toutes reliées entre elles par un tunnel transversal.

A la Libération, 9 étaient creusées.

En un an, des milliers de déportés moururent à ce travail forcé. »

Importance matérielle et support

- 10x14,7 cm
- 2 cartes postales noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 6

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Usines souterraines à Ebensee. Mr Serot. Me Wormser. »

Importance matérielle et support

- 14,2x19,3 cm

- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 7

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Usines souterraines à Ebensee. Mr Serot. Me Wormser. »

Importance matérielle et support

- 18,1x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/812-88AJ/823

Le crématoire.

Importance matérielle et support

20 photographies

88AJ/812

Plan d'ensemble du crématoire et de la place devant le crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le crématoire du camp d'Ebensee, qui sera détruit après la guerre. Origine et date inconnues. »

Importance matérielle et support

- 13,5x11,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/813

Plan d'ensemble du crématoire et de la place devant le crématoire.

Importance matérielle et support

7 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le four crématoire du camp d'Ebensee. Photo Bárta. »

Importance matérielle et support

- 24x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Four crématoire du Kommando d'Ebensee. »

Importance matérielle et support

- 18x13 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce recadrage porte la mention dorsale suivante : « Le crématoire du camp d'Ebensee avant sa destruction , pour créer un lotissement. Origine inconnue. »

Importance matérielle et support

- 17x11,5 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 4 et 5

Importance matérielle et support

- 15,8x11,5 cm
- 2 recadrages noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 6

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Le crématoire du camp d'Ebensee, situé au fond du camp. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 7

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/814

Plan d'ensemble du crématoire du camp et de sa cheminée. Des hommes entrent dans le bâtiment.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Photo du crématoire du camp d'Ebensee détruit peu de temps après la Libération. »

Importance matérielle et support

- 17,5x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/815

Autre plan d'ensemble du crématoire et de la place devant le crématoire.

Photo remise par l'américain Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/816

Plan d'ensemble du crématoire, de l'allée et de la clôture du camp.
Photo remise par l'américain Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/817

Plan d'ensemble du four crématoire.
Photo remise par l'américain Max Garcia, ancien détenu au camp d'Ebensee.

Importance matérielle et support

- 9x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/818

Autre plan d'ensemble du four crématoire.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Le four crématoire du camp d'Ebensee à la Libération. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Les fours crématoires d'Ebensee après leur extinction (mai 1945). »

Importance matérielle et support

- 18,7x16,4 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/819

Plan rapproché d'un homme debout à côté du four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Chacun a laissé un compagnon partir en fumée. Photo de Bárta en mai 1945. »

Importance matérielle et support

- 12,8x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/820

Plan rapproché de la porte du four crématoire avec trois déportés, dont l'un entre la tête dans le four.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ebensee. Deslondes. »

Importance matérielle et support

- 12,6x17,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

Termes d'indexation

Deslondes, René (déporté à Ebensee)

88AJ/821

Plan rapproché de deux déportés tenant un squelette (dans la salle du crématoire ?).

Il s'agit vraisemblablement d'une scène reconstituée pour la photographie.

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/822

Plan rapproché de deux déportés tenant un squelette avec des pinces devant le four crématoire.

Il s'agit vraisemblablement d'une scène reconstituée pour la photographie.

Importance matérielle et support

- 12,3x18 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/823

Gros plan de la porte du four crématoire.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Photographie du four crématoire d'Ebensee prise quelques jours après la libération du camp ; on y voit, dans le cercle, les cendres d'un déporté. »

Importance matérielle et support

- 8,6x13,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 17,8x12,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/824

Camp annexe de Hinterberg Peggau

Plan d'ensemble du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Camp de concentration de Peggau après son évacuation en avril 1945 »

Importance matérielle et support

- 12,5x19,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 13x19,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/825

Camp annexe de Linz.

Plan d'ensemble d'un atelier de l'usine Hermann Goering.

Importance matérielle et support

4 photographies et 3 cartes postales

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Linz. »

Importance matérielle et support

- 9x13,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 2 et 3

Ces cartes postales portent la mention dorsale suivante : « Linz. Un atelier de l'usine "Hermann Goering" où travaillaient de nombreux déportés français. »

Importance matérielle et support

- 8,4x13,5 cm
- 2 cartes postales noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 4

Cette carte postale porte la mention dorsale suivante : « Usine "Hermann Goering" à Linz. Mme Wormser. »

Importance matérielle et support

- 8,4x12,8 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièces 5, 6 et 7

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Vue d'une partie de l'usine qui fabriquait des chars d'assaut. Origine et date de la photo inconnues. »

Importance matérielle et support

- 13,1x18 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/826-88AJ/827

Camp annexe de Melk.

Importance matérielle et support

2 photographies, 3 cartes postales et 1 négatif

88AJ/826

Plan d'ensemble du camp.

Importance matérielle et support

2 photographies, 2 cartes postales et 1 négatif

pièces 1 et 2

Ces cartes postales portent la mention dorsale suivante : « Vue de l'ancien commando de Melk (ouvert en avril 1944) dépendant du camp de concentration de Mauthausen. En bas à gauche, le crématoire. »

Importance matérielle et support

- 10,5x15 cm
- 2 cartes postales noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 3

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Vue générale du camp de Melk, dans une caserne désaffectée. Photo prise après la Libération, auteur inconnu. »

Importance matérielle et support

- 12x17,2 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,6x17,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 5

Importance matérielle et support

- 12,8x17,7 cm
- 1 négatif noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/827

Plan d'ensemble du four crématoire.

- Cette carte postale porte les mentions dorsales suivantes : « Le crématoire du camp de Melk. Photo de date et origine inconnues. Amicale de Mauthausen. »
- « Four crématoire de Melk, qui fonctionna à partir de novembre 1944. »

Importance matérielle et support

- 14x9 cm
- 1 carte postale noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/828-88AJ/830

Camp annexe de Wiener Neustadt.

Importance matérielle et support

4 photographies

88AJ/828

Plan d'ensemble du bâtiment de l'usine.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Usine de Wiener-Neustadt, appelée "Serbenhalle" de la Rax-Werke, où furent construites les fusées V2. A remarquer, les petits bâtiments accolés à l'usine, qui seront le bâtiment A, à droite, et à gauche le B. Sous le A étaient les cuisines et la pluche. Tout ceci sera entouré de barbelés, comme sur la photo prise fin 1945. Document Freund et Perz, Vienne. »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Usine de Wiener-Neustadt, appelée "Große Serbenhalle" de la Rax-Werke GmbH, où furent construites les fusées V2. A remarquer, les petits bâtiments accolés à l'usine, qui deviendront le block A, à droite, et le B à gauche pour les Häftlinge de ce commando. Sous le A étaient la cuisine et la pluche. Tout ceci sera entouré de barbelés électrifiés, comme le montre la 2ème photo de 1945. »

Importance matérielle et support

- 8x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/829

Plan rapproché des barbelés entourant l'usine.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Entrée principale de l'usine entourée de barbelés. Photo d'origine inconnue prise longtemps après la fin de la guerre »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/830

Plan d'ensemble de l'intérieur de l'usine.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Vue intérieure de l'usine. Photo prise après la fin de la guerre. Origine inconnue »

Importance matérielle et support

- 12,7x18,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/733 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/733 à 830).

88AJ/831

Photographies diverses (photographies cotées 88AJ/831 à 88AJ/951)

88AJ/831-88AJ/835

Photographies de la 11^e division armée américaine.

mai 1945-juin 1945

Note historique

Ce sont des unités de la 11^e division armée américaine, sous les ordres du Général Holmes E. Dager, qui ont libéré le camp de Mauthausen et la plupart de ses camps annexes.

Photographies publiées en 1969 dans une brochure intitulée "Eleventh armored division".

Les légendes des photographies proviennent de la brochure photocopiée.

Photographies, négatifs et photocopie de la brochure remises par Serge Choumoff à l'Amicale

Importance matérielle et support

7 photographies et 1 négatif

Termes d'indexation

"Eleventh armored division"

88AJ/831

Plan d'ensemble de véhicules américains et russes dans une rue.

Ce contretype est légendé : « La première jonction avec les Russes a lieu à Amstetten le 8 mai à 15h 50. »

Importance matérielle et support

- 17,7x23,9 cm
- 1 contretypage noir & blanc

88AJ/832

Plan rapproché de deux officiers, l'un américain, l'autre russe.

Ce contretypage est légendé : « Le major général Holmes E. Dager épingle une décoration à un officier russe à l'état-major de la division à Kirchschlag, Autriche. »

Importance matérielle et support

- 17,7x23,9 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Dager, Holmes E. (major général de l'armée américaine)

88AJ/833

Plan d'ensemble d'un groupe d'officiers russes et américains sur une place.

Ce contretypage est légendé : « Une cérémonie de remise de prisonniers allemands aux forces russes par les Américains. »

Importance matérielle et support

- 17,7x23,9 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/834

Plan rapproché de deux officiers américains.

Ces contretypes sont légendés : « Le général major Holmes E. Dager souhaite la bienvenue au général Clark à Ebensee, avant que celui-ci s'embarque pour l'état-major de division à Gmunden. »

Importance matérielle et support

- 16,7x12,8 cm
- 12,4x10 cm
- 2 contretypes noir & blanc et 1 négatif

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Dager, Holmes E. (major général de l'armée américaine); Clark, Mark W. (général de l'armée américaine)

88AJ/835

Plan d'ensemble de militaires américains au garde-à-vous sur une place.

Ces contretypes sont légendés : « Le général Clark inspecte la compagnie de l'état-major de division. »

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 9,5x7,2 cm
- 2 contretypes noir & blanc
- 1

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Clark, Mark W. (général de l'armée américaine)

88AJ/836-88AJ/863

Photographies de la Libération d'autres camps.

novembre 1944-mai 1945

L'origine et la date exacte de ces photographies sont inconnues.

Importance matérielle et support

44 photographies

88AJ/836

Camp d'Auschwitz.

Note historique

Le camp de concentration d'Auschwitz a été libéré par les Soviétiques le 27 janvier 1945.

Plan d'ensemble de l'intérieur d'un bâtiment dans lequel des vêtements sont entassés.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 21,5x28,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,6x16,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/837-88AJ/841

Camp de Buchenwald.

Note historique

Le camp de concentration de Buchenwald a été libéré par les Américains le 11 avril 1945.

Importance matérielle et support

6 photographies

88AJ/837

Plan rapproché d'un groupe de déportés en marche.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Déportés de Buchenwald »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/838

Plan d'ensemble de l'intérieur d'une baraque où les déportés s'entassent sur des châlits superposés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Déportés à Buchenwald libérés »

Importance matérielle et support

- 16,2x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/839

Plan rapproché de déportés entassés dans des châlits superposés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Buchenwald »

Importance matérielle et support

- 28x21,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/840

Plan d'ensemble du "Carachoweg" et des baraques le long de l'allée.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Le Caracho Weg, allée menant de la gare à la porte du camp »

Importance matérielle et support

- 12,7x17,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/841

Plan d'ensemble de la gare.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « La gare. A gauche, la route descendant à Weimar »

Importance matérielle et support

- 17,8x12,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/842

Camp de Dora.

Note historique

Situé à 70 km du camp de Buchenwald, le camp de concentration de Dora a également été libéré par les Américains le 11 avril 1945.

Importance matérielle et support

1 photographie

88AJ/842

Plan rapproché d'un déporté montrant à un soldat américain la porte ouverte du four crématoire.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum KA 62447 »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/843-88AJ/849

Camp de Nordhausen.

Note historique

Camp annexe de Dora, le camp de concentration de Nordhausen a subi le 3 avril 1945 un bombardement particulièrement meurtrier. En le libérant le 12 avril 1945, les Américains découvrent des bâtiments en ruines et près de 3000 cadavres.

Importance matérielle et support

10 photographies

88AJ/843

Plan rapproché de deux déportés assis sur le seuil d'une porte.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Nordhausen ».

Importance matérielle et support

- 11,5x16,7 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/844

Plan d'ensemble d'un groupe de cinq déportés posant dans une allée du camp en ruines. A droite, un soldat américain les regarde.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum KY 62841 »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/845

Plan d'ensemble d'un groupe d'hommes et de femmes déblayant une allée du camp en ruines.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum KA 62440 »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/846

Plan d'ensemble de déportés et soldats américains devant un bâtiment en ruines. Au premier plan, deux infirmiers américains évacuent un homme sur une civière.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Börke Kaserne (Nordhausen). Copyright photograph Imperial war museum KY 62835 »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/847

Plan rapproché de deux déportés recueillis devant un cadavre enroulé dans une couverture. Au second plan, un groupe de soldats américains.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum LNA 62779 »

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/848

Plan d'ensemble de civils creusant des tranchées sous la surveillance d'un soldat américain.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Copyright photograph Imperial war museum KA 62445 »

Importance matérielle et support

- 16,5x12 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/849

Plan rapproché d'un soldat américain regardant les cadavres d'un enfant et d'un bébé dans une tranchée.

Importance matérielle et support

- 16,5x11,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/850-88AJ/852

Camp de Ohrdruf.

12 avril 1945

Note historique

Autre camp annexe de Buchenwald, le camp d'Ohrdruf est le premier camp de concentration allemand libéré par les Américains, le 4 avril 1945.

Les photographies du camp d'Ohrdruf ont été prises lors de la visite que le général Eisenhower a effectuée dans ce camp le 12 avril 1945.

Importance matérielle et support

6 photographies

Termes d'indexation

Eisenhower, Dwight D. (général, commandant en chef des forces alliées en Europe)

88AJ/850

Plan d'ensemble de deux déportés, dont l'un sur un chevalet de torture, devant un groupe de militaires américains. Au centre, le général Eisenhower.

Ces épreuves photographiques portent la mention suivante : « Les internés font devant le général Eisenhower une démonstration des supplices qui leur étaient infligés. »

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 20x27,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 11,8x16,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/851

Plan rapproché d'un homme, de face, sur un chevalet de torture.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Chevalet de torture n° 48 à Ohrdruf »

Importance matérielle et support

- 11,3x16,3 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/852

Plan rapproché d'un homme, de dos, sur un chevalet de torture.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Chevalet de torture n° 47 à Ohrdruf ».

Importance matérielle et support

- 11,3x16,3 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/853-88AJ/857

Camp de Dachau.

Note historique

Le camp de concentration de Dachau est libéré par les Américains le 29 avril 1945.

Importance matérielle et support

6 photographies

88AJ/853

Plan rapproché d'un soldat américain devant la porte ouverte de la chambre à gaz.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « [...] crematory are examined by U.S. Army soldier. These are the horrors chambers used by the [...] before the 7th Army liberated the camp. 7th army XV corps Dachau, Ger. »

Le support cartonné porte la mention suivante : « Camara de gas de Orchau » [Dachau].

Importance matérielle et support

- 18x12,5 cm
- 20x14,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/854

Planche de deux photographies de la libération du camp.

Photo du haut : plan d'ensemble des déportés, dont certains sur un mirador, acclamant les libérateurs.

Photo du bas : gros plan d'un déporté montrant du doigt un SS.

Cette planche porte la mention suivante : « 30 Abril. Liberacion de 30000 presos del campo de concentration de Dachau Allach »

Importance matérielle et support

- 23x28,5 cm
- 1 planche cartonnée de 2 épreuves photographiques

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/855

Plan d'ensemble de cadavres entassés devant une baraque.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « KL Dachau »

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/856

Portrait d'un jeune déporté russe.

Photographie d'Eric Schwab, prise à la libération du camp.

Importance matérielle et support

- 16,3x11,9 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/857

Plan d'ensemble de l'entrée du camp des malades de Landsberg (camp annexe de Dachau). Un soldat américain, de dos, s'avance dans le camp. A gauche une pancarte en interdit l'entrée.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Camp de concentration de Landsberg ».

Importance matérielle et support

- 12,5x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/858-88AJ/860

Camp de Mittelgladbach.

Importance matérielle et support

6 photographies

88AJ/858

Portrait, en buste, d'un déporté squelettique dont la tête est aspergée de désinfectant.

Importance matérielle et support

- 20,2x28 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/859

Gros plan sur les membres squelettiques de quelques cadavres éparpillés au sol.

Importance matérielle et support

- 11,8x16,3 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/860

Gros plan sur le visage d'un des cadavres du cliché précédent.

Importance matérielle et support

- 11,6x16,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/861

Camp de Ravensbrück

Note historique

Situé à 80 km au nord de Berlin, le camp de concentration de Ravensbrück est libéré par l'armée soviétique le 30 avril 1945.

Importance matérielle et support

1 photographie

88AJ/861

Plan d'ensemble de la place d'appel et de baraques.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Ehemaliges KZ Ravensbrück : der Appelplatz, la place d'appel »

Importance matérielle et support

- 9,9x15,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/862

Camp de Sachsenhausen.

Note historique

Situé à 35 km de Berlin, le camp de concentration de Sachsenhausen est libéré par l'armée soviétique le 22 avril 1945.

Importance matérielle et support

1 photographie

88AJ/862

Plan d'ensemble de la potence.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Potence à Sachsenhausen »

Importance matérielle et support

- 11,8x16,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/863

Camp du Struthof.

Note historique

Situé en Alsace annexée, le camp de concentration de Natzweiler-Struthof est libéré par les Américains le 23 novembre 1944.

Plan d'ensemble de la potence et d'une baraque.

Importance matérielle et support

5 photographies

pièce 1

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Une potence dans un camp. A Struthof »

Importance matérielle et support

- 16,5x11,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « Struthof »

Importance matérielle et support

- 17,5x11,8 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Struthof. MIC. 26. La potence. »

Service de documentation FNDIRP.

Importance matérielle et support

- 24x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 4 et 5

Importance matérielle et support

- 27,6x19,7 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/864-88AJ/899

Photographies de camps non identifiés.

Les photographies ci-dessous ne comportant pas d'indication, ni sur leur origine, ni sur la date ou le lieu où elles ont été prises, il n'a pas été possible de déterminer de façon certaine s'il s'agit de photographies du camp de Mauthausen, ou des camps annexes, ou encore d'autres camps de concentration.

Importance matérielle et support

69 photographies et 1 négatif

88AJ/864-88AJ/866

Photographies de la libération de camps.

Importance matérielle et support

4 photographies

88AJ/864

Plan rapproché de deux jeunes partisans armés encadrant un SS qui lève les bras, au milieu d'un groupe de civils.

Importance matérielle et support

- 15,5x23,1 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/865

Plan d'ensemble d'un groupe de jeunes hommes armés posant dans un champ.

Importance matérielle et support

- 12,7x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/866

Plan rapproché d'une jeune femme devant une maison.

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Frau Maria Boitner (?) [Pointner ?]. Photo de Boix en mai 1945 »

Il pourrait s'agir d'une parente (?) de Anna Pointner, chez qui les espagnols du commando Poschacher ont caché les photographies SS.

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Pointner, Maria

88AJ/867-88AJ/873/2

Photographies de survivants.

Importance matérielle et support

15 photographies et 1 négatif

88AJ/867

Plan rapproché d'un militaire (français ?) soutenant un déporté devant une baraque et une ligne de chemin de fer.

Ces épreuves photographiques portent la mention suivante : « 8. Premiers pas vers la liberté »

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 12,5x9,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 16,5x11,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 24x18,2 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/868

Plan rapproché de malades à l'intérieur d'une baraque.

Photographie publiée en 1969 dans une brochure intitulée "Eleventh armored division".

Importance matérielle et support

- 16,5x13 cm
- 7x5,9 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc et 1 négatif

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

"Eleventh armored division"

88AJ/869

Plan rapproché d'un jeune détenu porté par trois infirmiers.

Importance matérielle et support

- 11,6x16,8 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/870

Plan rapproché d'un groupe de déportés à l'arrière d'un camion. Au centre, un déporté portant un autre sur son dos ; au premier plan, un troisième déporté, assis.

Importance matérielle et support

- 17,5x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/871

Plan d'ensemble de déportés embarquant dans des camions. Au centre, deux détenus hissant un troisième sur un camion.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Evacuation d'un libéré. »

Importance matérielle et support

- 21,8x28,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/872

Plan rapproché d'un groupe de sept déportés très amaigris posant à l'intérieur d'une baraque.

Importance matérielle et support

- 11,2x16,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/873/1

Plan rapproché d'un groupe de onze jeunes déportés assis ou debout le long d'un mur.

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/873/2

Plan rapproché de deux détenus debout allumant une cigarette ?

Importance matérielle et support

- 18 x 24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/874-88AJ/897

Photographies de cadavres.

Importance matérielle et support

48 photographies

88AJ/874

Plan d'ensemble de cadavres éparpillés au sol devant une baraque.

Importance matérielle et support

- 6,4x9,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/875

Plan rapproché d'un groupe de cadavres éparpillés au sol.

Importance matérielle et support

- 6,4x9,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/876

Plan rapproché d'un autre groupe de cadavres éparpillés au sol.

Importance matérielle et support

- 6,4x9,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/877

Plan d'ensemble d'un champ avec, au premier plan, deux cadavres.

Importance matérielle et support

- 9,2x6,4 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/878

Planche de deux photographies.
Photo du haut : non identifiée.
Photo du bas : plan d'ensemble de débris calcinés.

Importance matérielle et support

- 9,2x6,4 cm
- 1 planche de deux photographies noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/879

Plan rapproché de débris calcinés sur une voie de chemin de fer.

Importance matérielle et support

- 6,4x9,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/880

Plan d'ensemble de l'intérieur d'une baraque avec un homme abattu au sol.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 22x27,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 11,8x15,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/881

Gros plan d'un corps dans les barbelés.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 12,7x19 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 2, 3 et 4

Importance matérielle et support

- 11,6x16,5 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/882

Plan rapproché des cadavres d'une femme et d'une fillette sur un brancard.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/883

Plan rapproché de cadavres entassés.

Importance matérielle et support

- 11,5x16,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/884

Plan d'ensemble de cadavres alignés au sol entre deux baraques devant une palissade.

Importance matérielle et support

- 15,8x23,3 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/885

Plan d'ensemble de cadavres entassés au bas d'un talus (fosse commune ?).

Importance matérielle et support

- 21,7x27,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/886

Gros plan sur des cadavres alignés tête bêche dans une tranchée.

Importance matérielle et support

7 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Morts à la Libération. »

Importance matérielle et support

- 12,5x15,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 2, 3 et 4

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 5, 6 et 7

Importance matérielle et support

- 13x18 cm
- 3 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/887

Gros plan sur deux visages de cadavres (de femmes ?) dans une tranchée.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Häftlinge, die in den letzten Stunden vor der Befreiung gestorben sind. »

Importance matérielle et support

- 11,6x17 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,7x17,7 cm
- 1 recadrage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/888

Plan rapproché de deux hommes penchés sur des cadavres.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : "AMM/H/20/10/2. Sanit. Lager. April 1945. Photo SS"

Importance matérielle et support

- 10,5 x 14,7 cm
- 1 épreuve photographique

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/889

Plan d'ensemble de cadavres entassés.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,6 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/890

Plan d'ensemble de cadavres entassés devant le mur d'une baraque. Au second plan, une échelle est posée contre le mur.

Importance matérielle et support

- 12,1x16,4 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/891

Plan rapproché d'une partie des cadavres entassés devant le mur d'une baraque.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 13,2x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 13,2x17,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/892

Plan d'ensemble de cadavres au sol à côté d'une remorque dans une allée entre des baraques.

Importance matérielle et support

- 12,6x17,4 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/893

Gros plan sur le visage d'un cadavre au sol, les bras en croix.

Importance matérielle et support

- 11,9x16,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/894

Gros plan sur le cadavre d'un enfant.

Importance matérielle et support

6 photographies

pièces 1, 2 et 3

Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : «Cadavre d'enfant. »

Importance matérielle et support

- 13,2x18 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 4, 5 et 6

Importance matérielle et support

- 12x16,5 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/895

Gros plan sur les pieds de cadavres entassés. Un des cadavres porte une chaussure.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Vers le crématoire. Bernard. »

Importance matérielle et support

- 11,7x16,3 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/896

Plan rapproché de cadavres entassés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Privatarchiv Drahomir Bárta. Prague. République tchèque. »

Importance matérielle et support

- 13x18,2 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/897

Autre plan rapproché de cadavres entassés. Deux têtes de cadavres sont posées devant. Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : «Privatarchiv Drahomir Bárta. Prague. République tchèque. »

Importance matérielle et support

- 13x18,2 cm
- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/898-88AJ/899

Photographies de lieux non identifiés.

Importance matérielle et support

2 photographies

88AJ/898

Plan d'ensemble d'un amonçèlement de bottes et chaussures devant une baraque.

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/899

Plan d'ensemble d'une allée entre des barbelés.

Importance matérielle et support

- 28x20 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/900-88AJ/951

Photographies des procès des anciens responsables du camp de Mauthausen et des camps annexes.

1946-1947

Note historique

A partir de janvier 1946, les responsables des camps de concentration SS commencèrent à passer en justice. Pour le camp de Mauthausen, le premier fut le SS- Obergruppenführer Ernst Kaltenbrunner, jugé par le Tribunal militaire international de Nuremberg et condamné à mort le 1er octobre 1946.

C'est à Dachau, dans les locaux de l'ancien camp de concentration, que se tint le procès de 61 anciens responsables du camp de Mauthausen et de ses annexes. Le procès s'ouvrit le 29 mars 1946 devant un tribunal militaire américain, dont le procureur général était le Lieutenant Colonel William D. Denson. Le jugement fut rendu le 13 mai 1946. Tous les accusés furent jugés coupables. 58 d'entre eux furent condamnés à mort par pendaison, dont 49 furent effectivement pendus en mai-juin 1947, les autres accusés ayant été condamnés à la prison à vie.

Un autre procès eut lieu à Klagenfurt, en Autriche, pour juger 12 responsables du camp annexe de Loibl Pass. Ce procès s'est ouvert le 2 septembre 1947 devant un tribunal militaire franco-britannique. Le jugement, rendu le 10 novembre 1947, condamna 2 des accusés à la mort par pendaison, et un troisième à la prison à vie. Deux accusés furent acquittés, les autres furent condamnés à des peines allant de 3 à 20 ans de prison.

D'autres responsables du camp de Mauthausen furent jugés par divers tribunaux civils ou militaires, en particulier Martin Roth, ancien responsable du crématoire du camp, jugé en 1970 par le tribunal de Hagen, en Westphalie.

La plupart des photographies de ce corpus concernent le procès de Dachau, aussi appelé Premier procès du camp de concentration de Mauthausen. Les indications de dates au verso des photos sont le plus souvent erronées.

Importance matérielle et support

92 photographies

88AJ/900-88AJ/915

Photographies anthropométriques des accusés.

Importance matérielle et support

31 photographies

88AJ/900

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Walter Höhler, ancien dentiste du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Höhler. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Höhler, Walter (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/901

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Wilhelm Henkel, ancien dentiste du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Henkel. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Henkel, Wilhelm (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/902

Photographie anthropométrique, de face, du SS-Hauptsturmführer Friedrich Entress, ancien médecin du camp.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Entress. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Entress, Friedrich (SS-Hauptsturmführer)

88AJ/903

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Willi Jobst, ancien médecin du camp annexe d'Ebensee.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Jobst. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Jobst, Willi (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/904

Photographie anthropométrique, de face, du SS-Sturmbannführer Eduard Krebsbach, ancien médecin militaire du camp.

Ce contretype porte la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Krebsbach. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Krebsbach, Eduard (SS-Sturmbannführer)

88AJ/905

Photographies anthropométriques du SS-Sturmbannführer Waldemar Wolter, ancien médecin militaire du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Wolter. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Wolter, Waldemar (SS-Sturmbannführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm

- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/906

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Viktor Zoller, ancien aide de camp du Lagerkommandant Franz Ziereis.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Zoller. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Zoller, Viktor (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/907

Photographies anthropométriques du SS-Obersturmführer Heinrich Eisenhöfer, ancien responsable de l'Effektenkammer du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Eisenhöfer. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Eisenhöfer, Heinrich (SS-Obersturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/908

Photographies anthropométriques du SS-Obergruppenführer August Eigruber, ancien gouverneur de la Haute-Autriche.

Importance matérielle et support

3 photographies

Termes d'indexation

Eigruber, August (SS-Obergruppenführer)

Photographie de face.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Eigruber, Gauleiter de Linz. »

Importance matérielle et support

- 11,5x8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de face.

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Eigruber. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Eigruber. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/909

Photographie anthropométrique, de face, du SS-Hauptsturmführer Hans Altfuldisch, ancien Schutzhaftlagerführer II.

Ce contretypage porte la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Altfuldisch. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Altfuldisch, Hans (SS-Hauptsturmführer)

88AJ/910

Photographies anthropométriques du SS-Unterscharführer Wilhelm Müller, ancien adjoint du chef de la Politische Abteilung Karl Schulz.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Mueller. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Müller, Wilhelm (SS-Unterscharführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/911

Photographies anthropométriques du SS-Oberscharführer Josef Niedermayer, ancien chef de la prison du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Niedermayer Josef. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Niedermayer, Josef (SS-Oberscharführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/912

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Erich Wasitzky, ancien pharmacien du camp.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Dr. Wasitzky. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Wasitzky, Erich (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/913

Photographies anthropométriques de Ida Ziereis, veuve du Lagerkommandant Franz Ziereis.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigte Ida Ziereis. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Ziereis, Ida

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/914

Photographies anthropométriques du SS-Hauptsturmführer Adolf Zutter, ancien aide de camp du Lagerkommandant Franz Ziereis.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Zutter. AMM/P/19/6. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Zutter, Adolf (SS-Hauptsturmführer)

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/915

Photographies anthropométriques de Leopold Trauner, ancien employé de la firme "Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH", qui exploitait les carrières de Mauthausen et Gusen.

Ces contretypes portent la mention dorsale suivante : « 1. KLM-Prozess. Beschuldigter Trauner. AMM/P/19/6/22. »

Importance matérielle et support

2 photographies

Termes d'indexation

Trauner, Leopold

Photographie de face.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Photographie de profil.

Importance matérielle et support

- 14,6x10,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/916-88AJ/941

Procès des SS de Mauthausen à Dachau.

mars-mai 1946

Importance matérielle et support

51 photographies

88AJ/916-88AJ/917

Arrivée des accusés au tribunal.

Importance matérielle et support

6 photographies

88AJ/916

Plan d'ensemble de la colonne des accusés devant le bâtiment du tribunal.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Inculpados del proceso de Mauthausen en Dachau. »

Importance matérielle et support

- 18x23,8 cm
- 24x25 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/831** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/831 à 951**).

pièce 2

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « 14-5-1946. 61 accusés du camp de Mauthausen jugés à Dachau. F.N.D.I.R.P. cliché n°6485. »

Importance matérielle et support

- 12,8x17,7 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote **88AJ/831** (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées **88AJ/831 à 951**).

88AJ/917

Plan rapproché d'une partie de la colonne des accusés en marche.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièces 1, 2 et 3

Importance matérielle et support

- 11,8x16,7 cm

- 3 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 4

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Los SS de Mauthausen entran a la audiencia. 14-5-1946. »
- «Dernier à droite Altfuldisch. »
- «Les SS de Mauthausen partent au jugement. »

Importance matérielle et support

- 18,2x24,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/918-88AJ/919

Le tribunal.

Importance matérielle et support

5 photographies

88AJ/918

Plan d'ensemble de la salle du tribunal.

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Vue générale de la salle du procès de Mauthausen à Dachau : à gauche, au fond, les accusés au nombre de 61. En face, les juges américains questionnent un ancien déporté. A gauche, au premier terme [sic] témoins oculaires à procès (presque tous américains). A droite en premier terme, anciens déportés, autrichiens, allemands, polonais et yougoslaves suivent le cours de la justice américaine. »

Importance matérielle et support

- 20x24,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/919

Plan d'ensemble de la cour américaine.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « El interprete americano traduce : "Condenado a muerte per colgamiento". »
- « Procès des SS de Mauthausen à Dachau. Document américain. »

Importance matérielle et support

- 17,8x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 10,5x14,5 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,7x17,5 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/920-88AJ/929

Le box des accusés.

Importance matérielle et support

21 photographies

88AJ/920

Plan d'ensemble du box des accusés vu de la salle. Les accusés sont debout. Au premier plan, la table des avocats.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Importance matérielle et support

- 8,3x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,5x17,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 3 et 4

Importance matérielle et support

- 10,3x15,2 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/921

Plan d'ensemble du box des accusés vu de la tribune de la cour. Les accusés sont assis. Au premier plan, la table des avocats.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Procès de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 8,3x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 12,5x17,5 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 10,6x15,2 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/922

Autre plan d'ensemble du box des accusés et de la table des avocats. Photo prise un jour différent des précédentes, les accusés ne sont pas assis aux mêmes places. Ce contretypage porte la mention suivante : « AMM/P/19/I. Procès des SS du KLM. Dachau 1947. »

Importance matérielle et support

- 10,5x14,7 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/923

Plan d'ensemble du box des accusés, vu de profil.

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : « Los acusados SS en su banquillo. »
- « Les SS de Mauthausen à Dachau. Mme Wormser. »

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/924

Plan rapproché d'une partie du box des accusés vu de côté.

Importance matérielle et support

3 photographies

pièces 1 et 2

Importance matérielle et support

- 10,5x14,5 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 3

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Dr. Krebsbach, docteur du Revier, ordonnait les piqûres de pétrole. »

Importance matérielle et support

- 8,3x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Krebsbach, Eduard (SS-Sturmbannführer)

88AJ/925

Plan rapproché de la partie droite du box des accusés.

Importance matérielle et support

2 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « 13 Eigruber. »

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Eigruber, August (SS-Obergruppenführer)

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,2x15,2 cm
- 1 contretypage noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/926

Plan rapproché de l'accusé n° 9 debout dans le box des accusés.

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Diehl. »

Il s'agit vraisemblablement du *SS-Unterscharführer* Hans Diehl, ancien adjoint du chef de la *Politische Abteilung* Karl Schulz.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Diehl, Hans (SS-Unterscharführer)

88AJ/927

Plan rapproché de quelques accusés. L'accusé n° 54 est debout.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Trum. Arbeitskommando. Chef des commandos de travail, Mauthausen. »

Il s'agit du *SS-Oberscharführer* Andreas Trum, ancien chef des commandos de

travail.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Trum, Andreas (SS-Oberscharführer)

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 10,5x15,2 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 12,5x17,6 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/928

Plan rapproché de l'accusé n° 49 debout dans le box des accusés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « n° 49. Heinz Riegler, caporal chef du rapport du camp Mauthausen, un des grands responsables des massacres du dernier temps. Procès de Mauthausen à Dachau. »

Il s'agit du *SS-Unterscharführer* Josef Riegler, ancien *Rapportführer*.

Importance matérielle et support

- 20x24,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Riegler, Heinz (SS-Unterscharführer)

88AJ/929

Plan rapproché de l'accusé n°45 debout dans le box des accusés.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Niedermayer. »
Il s'agit du *SS-Oberscharführer* Josef Niedermayer, ancien chef de la prison du camp.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Niedermayer, Josef (SS-Oberscharführer)

88AJ/930-88AJ/936

Les interrogatoires.

Importance matérielle et support

10 photographies

Termes d'indexation

Denson, William D. (Lieutenant Colonel, procureur en chef du Tribunal militaire américain de Dachau)

88AJ/930

Plan rapproché de l'accusé n° 13, assis, avec, à gauche, au premier plan, un officier américain et au second plan le Lieutenant Colonel Denson.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Eigruber, Gauleiter de Linz. »

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Eigruber, August (SS-Obergruppenführer)

88AJ/931

Plan rapproché de l'accusé n° 13, assis à gauche, et du Lieutenant Colonel Denson, debout à droite. Au second plan, à droite, un officier américain assis.

Importance matérielle et support

4 photographies

Termes d'indexation

Eigruber, August (SS-Obergruppenführer)

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Eigruber et Cl. Denson. »

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièces 2 et 3

Importance matérielle et support

- 10,2x14,4 cm
- 2 contretypes noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de ces photographies, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 4

Importance matérielle et support

- 10,5x15,3 cm
- 1 contretype noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/932

Plan rapproché de l'accusé n° 22, assis, et du Lieutenant Colonel Denson, debout, montrant un objet à l'accusé.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Grahn. »

Il s'agit du *SS-Unterscharführer* Werner Grahn, ancien adjoint du chef de la *Politische Abteilung* Karl Schulz.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Grahn, Werner (SS-Unterscharführer)

88AJ/933

Plan rapproché d'un groupe de quatre personnes, dont l'accusé n° 5, assis, examinant une pièce à conviction, et le Lieutenant Colonel Denson, debout, en retrait.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/934

Plan rapproché d'un accusé, assis, et du Lieutenant Colonel Denson, debout, montrant un document. Au second plan, un officier américain, debout. Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Chef de la Gestapo de Mauthausen. »

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/935

Plan d'ensemble de l'interrogatoire d'un officier par le Lieutenant Colonel Denson.

Importance matérielle et support

- 8x9,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/936

Plan d'ensemble de l'interrogatoire d'un témoin par le Lieutenant Colonel Denson qui présente au témoin une pièce à conviction.

Importance matérielle et support

- 7,8x10 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/937-88AJ/941

L'énoncé du verdict.

Importance matérielle et support

9 photographies

88AJ/937

Plan d'ensemble d'une partie de la salle avec, au premier plan, l'accusé n° 13 et deux militaires américains.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Eigruber. Condamnation à mort. »

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Eigruber, August (SS-Obergruppenführer)

88AJ/938

Plan d'ensemble d'une partie de la salle et du box des accusés, presque vide, avec, au premier plan, l'accusé n° 60.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Spätznegger, carrière, Kdo Führer. »

Il s'agit du *SS-Hauptscharführer* Hans Spatzenegger, ancien chef de commando de la carrière du Wiener Graben.

Importance matérielle et support

- 8,1x11,3 cm

- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Spatzenegger, Hans (SS-Hauptscharführer)

88AJ/939

Portrait, en buste, de l'accusé n° 38.

Cette épreuve photographique porte la mention suivante : « Lagerführer Ludolph als Angeklagter »

Il s'agit du *SS-Untersturmführer* Julius Ludolf, ancien chef des camps annexes de Loibl-Pass, Gross-Raming et Melk.

Importance matérielle et support

- 12,7x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Ludolf, Julius (SS-Untersturmführer)

88AJ/940

Plan d'ensemble du box des accusés à moitié vide.

Importance matérielle et support

4 photographies

pièce 1

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Procès de Dachau en août et septembre 1947 pour les SS de Mauthausen. Document américain. »

Importance matérielle et support

- 13,1x18,2 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 2

Importance matérielle et support

- 10,5x15,3 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 3

Importance matérielle et support

- 12,7x17,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

pièce 4

- Cette épreuve photographique porte les mentions dorsales suivantes : Los acusados esperando el veredicto, los sitios vacios son de los je condenados.
- 14-5-45. Les accusés attendent le verdict. Les places vides sont de ceux qui ont déjà été condamnés.
- Amicale de Mauthausen. Madame Wormser.

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/941

Plan d'ensemble du box des accusés à moitié vide, vu du côté des places vides.

- Ces épreuves photographiques portent la mention dorsale suivante : « Los acusados SS de Mauthausen esperan su condena. Los sitios vacios son de los je condenados. 14-5-45. »
- « 1er du 2ème rang Muller. »

Importance matérielle et support

- 18x24 cm
- 2 épreuves photographiques noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies

cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Müller, Wilhelm (SS-Unterscharführer)

88AJ/942-88AJ/949

Procès des SS de Loibl-Pass à Klagenfurt (Autriche).

septembre-novembre 1947

Importance matérielle et support

8 photographies

88AJ/942

Gros plan d'un article de journal intitulé "Le procès des bourreaux de Loibl-Pass".

Importance matérielle et support

- 18,8x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/943

Plan d'ensemble de la cour militaire britannique et du drapeau britannique.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/944

Plan rapproché du box des accusés.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/945

Plan rapproché d'une partie du box des accusés. Au premier plan, à gauche, un homme debout tenant des documents.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/946

Plan rapproché d'un accusé debout et de deux hommes, dont l'un tend un document à l'autre.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/947

Portrait d'un des accusés.

Importance matérielle et support

- 18,8x12,6 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/948

Plan d'ensemble du groupe des témoins dans la salle d'audience.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/949

Gros plan d'un témoin.

Importance matérielle et support

- 12,6x18,8 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/950-88AJ/951

Autres procès.

Importance matérielle et support

2 photographies

88AJ/950

Plan d'ensemble de deux hommes menottés dans le dos entrant dans le bâtiment du tribunal de Melk.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Melk. Interrogation...et cellule ? Que de soucis sur leurs épaules ! . »

Importance matérielle et support

- 8,6x11,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

88AJ/951

Plan d'ensemble d'une partie d'une salle de tribunal. Au second plan, un accusé assis entre deux militaires français.

Cette épreuve photographique porte la mention dorsale suivante : « Hans Burner, tribunal militaire de Rastatt, 1949. De dos, la mère du condamné. »

Importance matérielle et support

- 14,6x10 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

Conditions d'accès

Pour avoir communication de cette photographie, il convient de commander la cote 88AJ/831 (première cote du classeur dans lequel sont conservées les photographies cotées 88AJ/831 à 951).

Termes d'indexation

Burner, Hans

88AJ/952-88AJ/954

Photographies grand format.

Type de classement

Pour des raisons de conditionnement et de conservation, ces photographies ont été classées à part et regroupées en un seul carton.

Importance matérielle et support

3 photographies

88AJ/952

Plan d'ensemble, en plongée, de l'amoncèlement de cadavres devant des baraques du camp des malades de Mauthausen. Au premier plan, à droite, un soldat américain de dos, debout sur un toit.

Importance matérielle et support

- 30,5x40,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

88AJ/953

Plan rapproché de cadavres alignés au sol devant une pile de cercueils. Les cadavres portent une étiquette accrochée au pied.

Photographie vraisemblablement prise dans le camp des malades.

Importance matérielle et support

- 30,5x40,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc

88AJ/954

Gros plan de cadavres entassés au sol.

Cette photographie ne comportant pas d'indication, il n'a pas été possible de déterminer de façon certaine s'il s'agit d'une photographie du camp de Mauthausen, ou d'un camp annexe, ou encore d'un autre camp de concentration.

Importance matérielle et support

- 30,5x40,5 cm
- 1 épreuve photographique noir & blanc