



Minutes et répertoires du notaire Simon PETIT, 19 janvier 1630 - 6  
septembre 1639 (étude LXX)

Répertoire numérique détaillé

Minutier central des notaires de Paris

1ère édition électronique

Archives nationales (France)

Pierrefitte-sur-Seine

18 juin 2013

[https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN\\_IR\\_042571](https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_042571)

Cet instrument de recherche a été rédigé dans le système d'information archivistique des Archives nationales. Il est en Français.

Il est conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales.

## Sommaire

Minutes et répertoires du notaire Simon PETIT (étude LXX)	4
Minutes de Simon PETIT	6
Minutes. 1630, 19 janvier - 1630, décembre	6
Minutes. 1631	6
Minutes. 1632	7
Minutes. 1633	10
Minutes. 1634	10
Minutes et brevets. 1635	10
Minutes. 1636	11
Minutes. 1637	11
Minutes. 1638	11
Minutes. 1639, janvier - 1639, décembre	11
Minutes (obligations et autres types d'actes). 1639, 11 mai - 1646, 17 décembre	13
Répertoire(s) de Simon PETIT	13
Répertoire. 1630, 19 janvier - 1639, 6 septembre	13
Répertoire. 1545 - 1771, 13 avril	13

## INTRODUCTION

### Référence

MC/ET/LXX/105 - MC/ET/LXX/175, MC/RE/LXX/1/B - MC/RE/LXX/15

### Niveau de description

sous-fonds

### Intitulé

Minutes et répertoires du notaire Simon PETIT (étude LXX)

### Date(s) extrême(s)

19 janvier 1630 - 6 septembre 1639

### Nom du producteur

- [Petit, Simon](#)
- [Etude LXX](#)

### Importance matérielle et support

n ml

### Localisation physique

Paris

### Conditions d'accès

**Minutes et répertoires** : la loi 2008-696 du 15 juillet 2008 relative aux archives a fixé à 75 ans à compter de la date de l'acte, ou à 25 ans à compter de la date du décès de l'intéressé si ce délai est plus bref, le délai de communication des minutes et répertoires des notaires ; ce délai est porté à 100 ans à compter de la date de l'acte si le document se rapporte à un mineur (code du Patrimoine, articles L213-2, 4e d et 5e).

**Autres documents de l'étude (dossiers de clients, comptabilité...)** : s'agissant d'archives privées, ces documents sont communicables selon les modalités fixées par le déposant ou le donateur.

Certains documents ne sont pas accessibles en raison de leur mauvais état de conservation.

### Conditions d'utilisation

Les documents peuvent être librement reproduits à usage privé du copiste, sous réserve des contraintes liées à leur état matériel et dans le respect des textes relatifs à la réutilisation des informations publiques.

## DESCRIPTION

### Présentation du contenu

Liens :

Liens IR :

- Archives de l'étude LXX

### Langue des documents

- Français

### Institution responsable de l'accès intellectuel

Archives nationales de France

## ENTREE ET CONSERVATION

**Modalités d'entrée**

Versement

## Répertoire numérique détaillé

MC/ET/LXX/105 - MC/ET/LXX/175

Minutes de Simon PETIT

19 janvier 1630 - 17 décembre 1646

**MC/ET/LXX/105**

Minutes. 1630, 19 janvier - 1630, décembre

19 janvier 1630 - décembre 1630

**Informations complémentaires :**

1630, 19 janvier à décembre : actes passés par-devant Simon Petit et Louis Le Camus, signés inversement.

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Nom du producteur**

- [LE CAMUS, Louis](#)

**Importance matérielle et support**

registre

**MC/ET/LXX/106**

Minutes. 1631

1631

**Informations complémentaires :**

1631 : actes passés par-devant Simon Petit et Louis Le Camus, signés inversement.

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Nom du producteur**

- [LE CAMUS, Louis](#)

**Importance matérielle et support**

registre

**MC/ET/LXX/106**

Transport par Jeanne de Goot, femme de Jean Zamet, à Guillaume de Villaines, bourgeois de Paris, de 1250 livres, pour une année d'arrérages de rente à prendre sur les sieur et dame de Chaumorant.

3 mars 1631

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Termes d'indexation**

transport de droits; Zamet, Sébastien

**MC/ET/LXX/106**

Jean Zamet.

15 mars 1631

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Termes d'indexation**

Zamet, Jean

**MC/ET/LXX/106**

Transport à Sébastien Bruant, maître charpentier, par la veuve de Gilles Le Redde, maître général des oeuvres de charpenterie, de bois de charpente.

1er mai 1631

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

Bruant, Sébastien

**MC/ET/LXX/106**

Transport à Claude Dublet, maître charpentier, de bois de charpente.

31 mai 1631

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

Dublet, Claude

**MC/ET/LXX/107**

Minutes. 1632

1632

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

### Importance matérielle et support

registre. Document détérioré.

#### MC/ET/LXX/107

Bail à loyer par les héritiers de Gilles Le Redde, maître général des oeuvres de charpenterie, d'une maison rue Neuve-Saint-Gilles.

10 mars 1632

#### Origine de l'information :

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

#### Termes d'indexation

bail; Le Redde ou Leredde, Gilles

#### MC/ET/LXX/107

Signature à un contrat de mariage par Jean (de) Doury, contrôleur général des bâtiments.

20 avril 1632

#### Origine de l'information :

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

#### Termes d'indexation

contrat de mariage; Doury, Jean

#### MC/ET/LXX/107

Signature à un contrat de mariage d'Anne Jacquelin, conseiller du roi, intendant et ordonnateur des bâtiments.

20 avril 1632

#### Origine de l'information :

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

#### Termes d'indexation

contrat de mariage; Jacquelin, Anne

#### MC/ET/LXX/107

Transport par la veuve de Jean Zamet, chevalier seigneur et baron de Murat, capitaine du château et superintendant des bâtiments du roi à Fontainebleau, à Noël Payer, charron de l'artillerie de France, d'une somme de 400 livres tournois.

27 avril 1632



**Origine de l'information :**

Fichier dit 'général' XVIIe-XVIIIe siècles, par le personnel du Minutier, 1954-1999 ( fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

ou

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

Zamet, Jean

**MC/ET/LXX/107**

Acte par la veuve de Jean Zamet.

26 mai 1632

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Termes d'indexation**

Zamet, Jean

**MC/ET/LXX/107**

Echange entre Marc Pioche de La Vergne, capitaine du régiment de Picardie, demeurant rue du Fossé et paroisse Saint-Germain-l'Auxerrois, et la veuve de Jean Zamet

22 juin 1632

**Origine de l'information :**

Fichier dit 'général' XVIIe-XVIIIe siècles, par le personnel du Minutier, 1954-1999 ( fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

échange; Pioche De La Vergne, Marc

**MC/ET/LXX/107**

Acte par la veuve de Jean Zamet.

31 juillet 1632

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Termes d'indexation**

Zamet, Jean

**MC/ET/LXX/107**

Bail par les héritiers de Gilles Le Redde, général des oeuvres de charpenterie des bâtiments du roi.

2 août 1632

**Origine de l'information :**

Artisans XVIIe, par M. Jurgens, M.A. Fleury, R. Gourmelon et le personnel du Minutier central, 1954-1996 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2010

**Termes d'indexation**

bail; Le Redde, Gilles

**MC/ET/LXX/108**

Minutes. 1633

1633

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre

**MC/ET/LXX/109**

Minutes. 1634

1634

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre. Document détérioré.

**MC/ET/LXX/110**

Minutes et brevets. 1635

1635

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre

**Termes d'indexation**

brevet notarié

**MC/ET/LXX/111**

Minutes. 1636

1636

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre

**MC/ET/LXX/112**

Minutes. 1637

1637

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre

**MC/ET/LXX/113**

Minutes. 1638

1638

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Importance matérielle et support**

registre. Document détérioré.

**MC/ET/LXX/114**

Minutes. 1639, janvier - 1639, décembre

janvier 1639 - décembre 1639

**Informations complémentaires :**

1639, janvier à 6 septembre : actes passés par-devant Simon Petit.

1639, 8 septembre à décembre : actes passés par-devant Nicolas I Boindin.

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**MC/ET/LXX/114**

Entrée en service de Jean Gargounet, joueur d'instruments, chez Jean Noué, joueur d'instruments, demeurant rue des Vertus, paroisse Saint-Nicolas-des-Champs, et promesse de le servir pendant trois ans à partir de la Saint-Louis prochaine, moyennant quoi il recevra nourriture, logement, habillement et une somme de 18 livres à la fin des trois ans.

20 mai 1639

**Origine de l'information :**

Rétroconversion du fichier préparatoire à l'instrument de recherche imprimé non publié : Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650) (préparation du

t.IV, études XXXVI à CXXII, soit 793 actes), par Madeleine Jurgens, 1972-1977 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2007

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

contrat de travail; Vertus (rue des); Saint-Nicolas-des-Champs (paroisse); Gargounet, Jean; musicien

**MC/ET/LXX/114**

Vente par Jean Breant, procureur au Châtelet, demeurant en l'Ile Notre-Dame, à Laurent Du Barseuil, sonneur d'instruments, à Fontenay-sous-Bagneux, de trois arpents un quartier de terre en friche, sis en plusieurs pièces, aux terroirs de Fontenay et de Châtillon, moyennant 450 livres tournois.

30 mai 1639

**Origine de l'information :**

Rétroconversion du fichier préparatoire à l'instrument de recherche imprimé non publié : Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650) (préparation du t.IV, études XXXVI à CXXII, soit 793 actes), par Madeleine Jurgens, 1972-1977 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2007

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

acte de vente; Châtillon (Hauts-de-Seine); Notre-Dame (île); Breant, Jean; procureur de justice (Ancien Régime); musicien

**MC/ET/LXX/114**

Testament de Claude Lamourier, fille majeure, paroisse Saint-Nicolas-des-Champs, rue du Temple.

30 mai 1639

**Origine de l'information :**

Protestants de Paris au XVI<sup>e</sup> siècle (env. 3350 actes), par Marion Duprey, Arnaud Dubois, Céline Houzard, Christine Voix, sous la dir. de Michelle Magdeleine, 1992-1995 (base de données migrée : voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2002

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

testament; Temple (rue du); Lamourier, Claude

**MC/ET/LXX/114**

Mise en apprentissage par Etienne Couturier, joueur d'instruments, demeurant rue Flipot, paroisse Saint-Nicolas-des-Champs, de Hubert, son fils, pour deux années chez Jacques Rimbo, joueur d'instruments, demeurant en ladite rue, qui promet lui enseigner son art de joueur d'instruments, comme le violon, de lui faire montrer à danser la gibecière et les marionnettes et de

lui donner en fin des deux années une gibecière garnie, ainsi qu'il est accoutumé.

9 août 1639

**Origine de l'information :**

Rétroconversion du fichier préparatoire à l'instrument de recherche imprimé non publié : Documents du Minutier central concernant l'histoire de la musique (1600-1650) (préparation du t.IV, études XXXVI à CXXII, soit 793 actes), par Madeleine Jurgens, 1972-1977 (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

**Date de création de la notice :**2007

**Date de révision :**2020 (Marie-Françoise Limon-Bonnet)

**Termes d'indexation**

contrat d'apprentissage; Saint-Nicolas-des-Champs (paroisse); Phéliepeaux (rue); Couturier, Etienne; musicien

**MC/ET/LXX/175**

Minutes (obligations et autres types d'actes). 1639, 11 mai - 1646, 17 décembre

11 mai 1639 - 17 décembre 1646

**Acte(s) de la même période coté(s) séparément :**

Voir aussi MC/ET/LXX/114.

**Informations complémentaires :**

1639, 19 septembre à 1646, 17 décembre : obligations et 'anciennes minuttes trouvées déplacées ', n° 2 à 301, actes passés par-devant Nicolas I Boindin.

1638, 11 mai : obligation signée par Simon Petit.

**Informations concernant le classement :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

**Termes d'indexation**

obligation

**MC/RE/LXX/1/B - MC/RE/LXX/15**

Répertoire(s) de Simon PETIT

1545 - 13 avril 1771

**MC/RE/LXX/1/B**

Répertoire. 1630, 19 janvier - 1639, 6 septembre

19 janvier 1630 - 6 septembre 1639

**Informations concernant le classement et la cotation :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux mentions d'actes contenues dans le répertoire. Parmi celles-ci, certaines peuvent y être décrites, de manière plus ou moins détaillée. Pour consulter l'acte proprement dit, il convient de rechercher la cote au niveau des articles (registre ou liasse) des minutes du notaire (cote de type 'MC/ET').

**Ancienne(s) cote(s) :**

RE/LXX/1 bis

**MC/RE/LXX/15**

Répertoire. 1545 - 1771, 13 avril

1545 - 13 avril 1771

**Informations complémentaires :**

fol. 1-22 "Répertoire des titres nouveaux passés en exécution de l'édit de décembre 1764", notaire Antoine Louis Girauld

fol. 23-31 "Répertoire des minutes de contrats et effets au porteur convertis en vertu de l'édit de novembre 1767 et de l'arrêt du Conseil du 20 janvier 1770", notaire Antoine Louis Girauld et Michel Guillaume Giroust

fol. 32-33 "Terrier de Villette", notaire André François de La Loere

fol. 34-35 "Etat des contrats de constitution passés à différentes personnes par messieurs les officiers inspecteurs sur les peaux de la ville de Paris en vertu de l'édit d'août 1758", notaire André François de La Loere

fol. 36-37 "Minutes de Me Rossignol notaire reçu le 11 janvier 1545" [il s'agit d'un état sommaire réalisé au XVIII<sup>e</sup> siècle de minutes de François Rossignol (1545-1586), Jean Rossignol (1589-1598), Louis Leconte (1597-1630), Simon Petit (1630-1639), Georges Beurrey (1632-1641), Nicolas I Boindin (1639-1662), Pierre Huché (1683-1690), Jean Verani (1691-1729), Pierre Blanchamps, François de La Loere (1738-1763), Antoine Louis Girauld (1763-1771)].

**Informations concernant le classement et la cotation :**

Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux mentions d'actes contenues dans le répertoire. Parmi celles-ci, certaines peuvent y être décrites, de manière plus ou moins détaillée. Pour consulter l'acte proprement dit, il convient de rechercher la cote au niveau des articles (registre ou liasse) des minutes du notaire (cote de type 'MC/ET').