



**Ministère de l'Information. Affiches de propagande du régime de  
Vichy**

**Inventaire des affiches conservées sous les cotes CP/F/41/288 à CP/F/41/316**

Établi par Gwladys Beneteau, adjointe technique, Aurélie Peylhard, secrétaire  
de documentation, et Marine Zelverte, conservatrice du patrimoine

Première édition électronique

Archives nationales (France)  
Pierrefitte-sur-Seine  
2016

[https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN\\_IR\\_055100](https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/IR/FRAN_IR_055100)

Cet instrument de recherche a été rédigé dans le système d'information archivistique des Archives nationales. Il est en Français.

Il est conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales.

**Sommaire**

Ministère de l'Information. Affiches de propagande du régime de Vichy	4
Maréchal Pétain	6
Pierre Laval	7
Famille	8
Jeunesse	9
Chantiers de la Jeunesse	10
Paysans	12
Ouvriers	14
Artisanat	15
Main d'oeuvre	16
Bombardements	17
Colonies	19
Politique gouvernementale	20
Conférences et discours	22
Affiches diverses	23

## INTRODUCTION

### Référence

CP/F/41/288 - CP/F/41/316

### Niveau de description

groupe de documents

### Intitulé

Ministère de l'Information. Affiches de propagande du régime de Vichy

### Date(s) extrême(s)

1940-1944

### Nom du producteur

• [Ministère de l'Information](#)

### Importance matérielle et support

61 pièces

### Localisation physique

Pierrefitte-sur-Seine

### Conditions d'accès

Librement communicable

### Conditions d'utilisation

Communication sur extrait

## DESCRIPTION

### Présentation du contenu

Cet ensemble contient 61 pièces de grand format, principalement des affiches de propagande, produites de 1940 à 1944 par le service de la propagande du ministère de l'Information sous le régime de Vichy.

Elles ont été extraites des dossiers des services techniques du service de la propagande relatifs à la commande et la diffusion de tracts, affiches, brochures, etc. Illustrées ou textuelles, en noir et blanc ou en couleur, elles permettent d'étudier les thématiques de propagande vichyste (Maréchal Pétain, Travail, Famille, Jeunesse, propagande anti-alliés, etc.).

Outre les affiches, sont également conservés dans cet ensemble quelques spécimens d'autres typologies documentaires (almanach, calendrier en deux dimensions, jeux, dessins d'illustration).

### Type de classement

Les titres indiqués dans l'instrument de recherche reprennent la typographie des affiches. Les indications de tirage proviennent des dossiers papier dont sont extraites les affiches. Lorsque une affiche est conservée en plusieurs exemplaires identiques, la cote se décline en a, b, c...

### Langue des documents

• Français

### Institution responsable de l'accès intellectuel

Archives nationales de France

## ENTREE ET CONSERVATION

### Modalités d'entrée

Versement

### Historique de la conservation

Ces affiches étaient initialement conservées pliées dans les dossiers des services techniques du service de la propagande. Elles ont été extraites en 2016 pour des raisons de conservation.

## SOURCES ET REFERENCES

### Documents de même provenance

Liens :

Liens IR :

- Commissariat à l'Information et Services de l'Information

### Sources complémentaires

- Aux Archives nationales :
  - -Archives du Ministère de l'Information (sous-séries F/41, F/42, F/43)
  - -Papiers du Comité d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale et fonds privés relatifs à la période 1939-1945 (sous-série 72AJ, en particulier les affiches de propagande du gouvernement de Vichy, sous les cotes 1026 à 1435)
- À la Bibliothèque nationale de France :
  - -Affiches conservées au Département des estampes et de la photographie

## Inventaire des affiches conservées sous les cotes CP/F/41/288 à CP/F/41/316

CP/F/41/288-CP/F/41/289

Maréchal Pétain

1940-1943

### Sources complémentaires

• Voir 72AJ/1026 à 1069

**CP/F/41/288**

**pièce n°1**

"CONNAISSEZ-VOUS MIEUX QUE LUI LES PROBLÈMES DE L'HEURE?"

1940-1943

- Portrait tête nue du Maréchal, en civil, de face, photographie en noir et blanc entourée d'une bordure tricolore.
- Imprimerie Draeger à Montrouge
- Tirage à 30 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affiche Hélios Pétain"

### Importance matérielle et support

- 50 x 35 cm
- papier; impression; couleur

### Sources complémentaires

Voir 72AJ/1031

Voir CP/F/41/289 (1)

**CP/F/41/288**

**pièce n°2**

"PAROLES DU MARÉCHAL"

1942

- Autour du portrait en couleur du Maréchal en uniforme, huit "paroles". Encadrement de feuilles de chêne tricolore avec au centre un bouquet de blé avec un noeud tricolore.
- Imprimerie du Nouvelliste à Lyon
- "DESROCHES" inscrit sur le portrait ainsi qu'en bas de l'affiche
- Tirage à 40 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Paroles du Maréchal"

### Importance matérielle et support

- 64,5 x 99,5 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/288**

**pièce n°3**

"LA FRANCE VIT"

1941

- Au centre portrait photographique du Maréchal en civil, tête nue, de face, en noir et blanc avec un cadre tricolore, texte en noir en deux colonnes qui occupe le reste de l'affiche. En bas au centre francisque tricolore accompagnée des mots « TRAVAIL, FAMILLE, PATRIE.»

- Des feuilles de chêne entourent horizontalement l'affiche alors que des traits tricolores la cadrent verticalement.
- Imprimerie Draeger à Montrouge.
- Tirage à 19 400 exemplaires.
- Affiche extraite du dossier "La France vit"

**Importance matérielle et support**

- 55 x 70 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1056

**CP/F/41/289**

**pièce n°1**

"CONNAISSEZ-VOUS MIEUX QUE LUI LES PROBLÈMES DE L'HEURE?"

1943

- Portrait du Maréchal tête nue, en civil, de face, photographie en noir et blanc entourée d'une bordure tricolore.
- Imprimerie Draeger à Montrouge.
- Tirage à 5 000 exemplaires.
- Affiche extraite du dossier [Sans titre]

**Importance matérielle et support**

- 50 x 35 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1031

Voir CP/F/41/288 (1)

**CP/F/41/289**

**pièce n°2**

"ÊTES-VOUS PLUS FRANÇAIS QUE LUI?"

1943

- Portrait du Maréchal tête nue, en civil, de face, photographie en noir et blanc entourée d'une bordure tricolore.
- Imprimerie Draeger à Montrouge.
- Tirage à 5 000 exemplaires.
- Affiche extraite du dossier [Sans titre]

**Importance matérielle et support**

- 50 x 35 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1032

CP/F/41/290

Pierre Laval

1944

**CP/F/41/290**

**pièce n°1**

"GRANDE CONFÉRENCE"

1944

- Texte noir et rouge annonçant la conférence
- Présence de notes manuscrites au crayon à papier
- Affiche extraite du dossier "Henriot"

**Importance matérielle et support**

- 89 x 59 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/290**

**pièce n°2**

"GRANDE CONFÉRENCE"

1944

- Texte noir annonçant la conférence
- Aurillac, imprimerie moderne
- Affiche extraite du dossier "Henriot"

**Importance matérielle et support**

- 89 x 59 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/291**

Famille

1940-1942

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1231 à 1256

**CP/F/41/291**

**pièce n°1**

Calendrier de la "France Nouvelle"

1942

- Mois de septembre à décembre illustrés de photographies sépia et d'une citation du Maréchal
- Notes manuscrites au crayon à papier
- Tirage à 390 914 exemplaires
- Calendrier extrait du dossier "Calendrier de la France nouvelle 1942"

**Importance matérielle et support**

- 67 x 102 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/291**



**pièce n°2**

Agenda de la "France Nouvelle" 1941

1940-1941

- Agenda-almanach bimestriel illustré de photographies (paysages et portraits) avec texte
- Imprimerie Hélios à Lyon
- Agenda extrait du dossier "Agenda de la France Nouvelle 1941"

**Importance matérielle et support**

- 33 x 32 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/291**

**pièce n°3**

"Journée des mères"

1941

- Maquette, texte noir
- Notes manuscrites au crayon à papier
- Imprimerie B.Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 40 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Mères Françaises, Affiches"

**Importance matérielle et support**

- 80 x 60 cm
- papier; impression; noir et blanc

**CP/F/41/291**

**pièce n°4**

"Journées des mères françaises / FÊTE DES MÈRES 25 MAI 1941"

1941

- Maquette, texte noir
- Notes manuscrites au crayon à papier et couleurs
- Imprimerie B.Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 80 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Mères Françaises, Affiches"

**Importance matérielle et support**

- 80 x 60 cm
- papier; impression; noir et blanc

**CP/F/41/293-CP/F/41/294**

Jeunesse

1941-1944

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1231 à 1256

**CP/F/41/293**

**pièce n°1**

"Aux scolaires"

1941

- Sur un fond étoilé texte bleu et francisque
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 80 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affiche scolaire"

**Importance matérielle et support**

- 80 x 60 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/294**

**pièce n°1**

"Sanatorium des étudiants"

1944

- Dessin d'un homme sur fond de village montagnard avec texte
- Imprimerie MOULLOT FILS AINÉ à Marseille
- Tirage à 1 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Sanatorium des étudiants"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/294**

**pièce n°2**

"Les livres"

1944

- Texte noir et rouge
- Imprimerie COHENDET FRÈRES à Lyon
- Tirage à 1 500 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Les livres"

**Importance matérielle et support**

- 117 x 78 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/295**

Chantiers de la Jeunesse

1943

**Sources complémentaires**

• Voir 72AJ/1257 à 1282

**CP/F/41/295**

**pièce n°1**

"Musique des chantiers"

1943

- Parade de musiciens devant une représentation stylisée d'une scène de théâtre
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 5 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "MUSIQUE DES CHANTIERS"

**Importance matérielle et support**

- 80 x 60 cm
- papier; impression; couleur

CP/F/41/295

pièce n°2

"MUSIQUE NATIONALE DES CHANTIERS DE LA JEUNESSE"

1943

- Parade de musiciens
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 10 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Musique des chantiers"

**Importance matérielle et support**

- 55 x 120 cm
- papier; impression; couleur

CP/F/41/295

pièce n°3

"NET COMME UN JEUNE DE FRANCE"

1943

- Homme en tenue militaire se tenant debout sur le mot "NET"
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 4 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Chantiers de jeunesse, Affiches"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

CP/F/41/295

pièce n°4

« ÉQUIPE, TRAVAIL, PLEIN AIR »

1943

- Homme en costume d'apparat qui salue debout sur le texte « ÉQUIPE, TRAVAIL, PLEIN AIR »
- Imprimerie GIRAUD- RIVOIRE, Lyon
- Tirage à 4 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Chantiers de jeunesse, Affiches."

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/295**

**pièce n°5**

"CHANTIERS DE JEUNESSE"

1943

- Texte sur fond vert et rose
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 4 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Chantiers de jeunesse, Affiches"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/295**

**pièce n°6**

"CHANTER / C'EST S'UNIR / CHANTIERS DE JEUNESSE"

1943

- Groupe d'hommes marchant
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 4 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Chantiers de jeunesse, Affiches"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/296**

Paysans

1941-1943

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1375 à 1383

**CP/F/41/296**

**pièce n°1**

"PROPAGANDE PAYSANNE"

1943

- Texte bleu
- Imprimerie MULCEY à Saint-Étienne
- Tirage à 10 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affiches Conférence de M. Dorgerès"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/296**

**pièce n°2**

« POUR QUE VIVE LA / FRANCE / VIENS / QUELQUES SEMAINES / aux champs / SERVICE / CIVIQUE RURAL »

1941

- Un jeune homme, la fourche à la main, tient de l'autre un cheval
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 15 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Service civique rural"

**Importance matérielle et support**

- 106 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1379
- Voir à la BnF : ENT QB-1 (1939-1945 /3)-ROUL  
[<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39841774j.public>]

**CP/F/41/296**

**pièce n°3**

« VOUS AUREZ DE L'HUILE ( ...) VOUS AUREZ DU TOURTEAU (...) CULTIVEZ DES OLÉAGINEUX »

1942

- Texte en couleur sur fond vert avec dessin d'huile qui coule
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 90 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Campagne de l'huile"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1378

**CP/F/41/296**

**pièce n°4**

« PAYSANS, ÉCOUTEZ L'APPEL DU MARÉCHAL »

1942

- Texte marron
- Tirage à 80 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Paysans mes amis"

**Importance matérielle et support**

- 90 x 56 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/296**

**pièce n°5**

"PAYSANS MES AMIS"

1942

- Texte noir
- Imprimerie Affiches MONT-LOUIS à Clermont-Ferrand
- Affiche extraite du dossier "Paysans mes amis"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/297-CP/F/41/298**

Ouvriers

1941

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1384 à 1435

**CP/F/41/297****pièce n°1a**

"Appel aux travailleurs"

1941

- Portrait du Maréchal (d'après Philippe-Henri Noyer) dessiné sur fond du drapeau français avec du texte. Tampon "Bon à tirer" en haut à gauche
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Tirage à 200 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Message du Maréchal aux travailleurs"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/297****pièce n°1b**

"Appel aux travailleurs"

1941

- Portrait du Maréchal (d'après Philippe-Henri Noyer) dessiné sur fond du drapeau français avec du texte. Tampon "Bon à tirer" en haut à gauche
- Notes manuscrites à l'encre rouge
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Affiche extraite du dossier "Message du Maréchal aux travailleurs"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/297****pièce n°2**

"Appel aux travailleurs"

1941

- Maquette
- Portrait du Maréchal (d'après Philippe-Henri Noyer) dessiné sur fond du drapeau français sans texte
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris
- Affiche extraite du dossier "Message du Maréchal aux travailleurs"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/298**

**pièce n°1**

« JE VOUS AI DIT À SAINT ÉTIENNE »

1941

- Texte noir
- Affiche extraite du dossier "Campagne du 1er Mai 1941"

**Importance matérielle et support**

- 84 x 71 cm
- papier; impression; noir et blanc

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1393

**CP/F/41/299**

Artisanat

1944

**Sources complémentaires**

• Voir 72AJ/1404 à 1405

**CP/F/41/299**

**pièce n°1**

"ARTISANS"

1944

- Texte noir avec double encadrement fin noir
- Imprimerie Régionale à Toulouse
- Tirage à 500 exemplaires
- Affiche extraite du dossier « Affiches "Le statut de l'Artisanat" »

**Importance matérielle et support**

- 123 x 85 cm
- papier; impression; noir et blanc

**CP/F/41/299**

**pièce n°2**

"STATUT DE L'ARTISANAT"

1944

- Dessin en couleur d'un travailleur du bois avec du texte

- Imprimerie Générale à Grenoble
- Tirage à 6 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affiches le statut de l'Artisanat / Métiers mixtes / Métiers artisanaux"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/300**

Main d'oeuvre

1941-1943

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1212 à 1215 et 72AJ/1420 à 1435

**CP/F/41/300**

**pièce n°1**

"Vous pouvez LE REJOINDRE EN ALLEMAGNE"

1943

- Texte bleu sur fond blanc avec double encadrement en bleu
- Imprimerie S.A COURBET à Paris
- Tirage à 11 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Main d'œuvre /Affichettes « Vous pourrez le rejoindre »"

**Importance matérielle et support**

- 80 x 60 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1411

**CP/F/41/300**

**pièce n°2**

"FEMMES FRANÇAISES"

1942

- Photographie sépia de trois femmes avec du texte en marron
- Tirage à 200 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Main d'œuvre / Femmes françaises"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1410
- Voir à la BnF : ENT QB-1 (1942)-FT 6 [<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39841760v.public>]

**CP/F/41/300**

**pièce n°3**



"L'OISIVETÉ EST LA MÈRE DE TOUS LES VICES"

1942

- Texte noir
- Affiche extraite du dossier "Main d'œuvre / Femmes françaises"

**Importance matérielle et support**

- 45 x 33 cm
- papier; impression; noir et blanc

**CP/F/41/300**

**pièce n°4**

"RÉUNION DU PERSONNEL"

1942

- Texte noir
- Tirage à 5 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affichette Réunion"

**Importance matérielle et support**

- 40 x 60 cm
- papier; impression; noir et blanc

**CP/F/41/300**

**pièce n°5**

"JEUNE, MODERNE, SPORTIVE / POLICE / NATIONALE"

1941

- Policier à motocyclette sur fond jaune avec du texte
- Signé : "ERIC"
- Tirage à 40 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "POLICE"

**Importance matérielle et support**

- 105 x 80 cm
- papier; impression ;couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1212

**CP/F/41/301**

Bombardements

1942-1944

**Sources complémentaires**

• Voir 72AJ/1226 à 1230

**CP/F/41/301**

**pièce n°1a**

"LE MARÉCHAL DEMANDE AU PAYS"

1942

- Texte noir avec encadrement noir
- Imprimerie DU PATRIOTE DES PYRÉNÉES à Pau
- Tirage à 100 500 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Bombardements / Bombardement de Paris / M.HOUYOU"

**Importance matérielle et support**

- 90 x 57 cm
- papier; impression; noir et blanc

CP/F/41/301

pièce n°1b

"LE MARÉCHAL DEMANDE AU PAYS"

1942

- Texte noir avec encadrement noir
- Imprimerie H.BOUCHE à Montluçon
- Affiche extraite du dossier "Bombardements / Bombardement de Paris / M.HOUYOU"

**Importance matérielle et support**

- 90 x 57 cm
- papier; impression; noir et blanc

CP/F/41/301

pièce n°2

"LA FRANCE EN DEUIL"

1942

- Texte noir avec encadrement noir
- Affiche extraite du dossier "Bombardements / Bombardement de Paris / M.HOUYOU"

**Importance matérielle et support**

- 88 x 56 cm
- papier; impression; noir et blanc

CP/F/41/301

pièce n°3

"Le Maréchal Pétain, chef de l'État, informe ..."

1942

- Texte noir avec encadrement noir
- Imprimerie PETIT VAR à Toulon
- Affiche extraite du dossier "Bombardements / Bombardement de Paris / M.HOUYOU"

**Importance matérielle et support**

- 90 x 56 cm
- papier; impression; noir et blanc

CP/F/41/301

pièce n°4

"TUBERCULOSE"

1944

- Ensemble de photographies en noir et blanc sur fond coloré avec du texte en marron
- Imprimerie Générale à Toulouse
- Tirage à 20 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Affichettes Tuberculose"

**Importance matérielle et support**

- 60 x 40 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/303**

Colonies

1941-1943

**Sources complémentaires**

- Voir 72AJ/1178 à 1181

**CP/F/41/303**

**pièce n°1**

[Jeu de famille colonial]

1943

- Ensemble de 6 planches de couleurs différentes illustrant les colonies françaises à travers leurs spécificités. Maquette
- Affiche extraite du dossier "Jeux coloniaux / Jeux de famille"

**Importance matérielle et support**

- 29 x 54 cm
- papier cartonné; impression; couleur

**CP/F/41/303**

**pièce n°2**

[Jeu de famille colonial]

1943

- Ensemble de 6 planches de couleurs différentes illustrant les colonies françaises à travers leurs spécificités.
- Imprimerie MOULLOT FILS AINÉ à Marseille
- Tirage à 150 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Jeux coloniaux / Jeux de famille"

**Importance matérielle et support**

- 90 x 56 cm
- papier cartonné; impression; couleur

**CP/F/41/303**

**pièce n°3**

[Jeu des échanges coloniaux]

1943

- Jeu et jetons en couleurs représentant les différentes colonies françaises et leurs productions
- Imprimerie B. Sirven à Toulouse-Paris

- Tirage à 100 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Jeux coloniaux / Jeux de famille"

**Importance matérielle et support**

- 75 x 50 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/303**

**pièce n°4**

"JEU DE L'EMPIRE FRANÇAIS"

1943

- Planisphère avec un parcours du type jeu de l'oie en couleurs, quatre-vingt-quatre cases blanches, roses ou bleues. Les cases illustrent l'exploitation économique coloniale. Illustrations de Raoul Auger
- Affiche extraite du dossier "Jeux coloniaux"

**Importance matérielle et support**

- 32 x 50 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/303**

**pièce n°5**

"TRAIN EXPOSITIONS DES COLONIES"

1941

- Texte bleu et rouge
- Imprimerie WALLON à Vichy
- Tirage à 3 300 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Quinzaine impériale 1942 / Train exposition"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/303**

**pièce n°6**

"TRAIN EXPOSITION DES COLONIES"

1941

- Sur fond tricolore, planisphère avec en gras les colonies, représentation de la francisque sur la France
- Texte en noir et gris
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 3 300 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Quinzaine impériale 1942 / Train exposition"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/305**

Politique gouvernementale

**Sources complémentaires**

• Voir 72AJ/1070 à 1081

**CP/F/41/305**

**pièce n°1**

"RÉPÉTEZ-LE"

1944

- Texte bleu et noir avec portrait en noir et blanc de Philippe Henriot
- Imprimerie GIRAUD-RIVOIRE à Lyon
- Tirage à 180 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Répétez-le"

**Importance matérielle et support**

- 52 x 79 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/305**

**pièce n°2**

"Principes de la Communauté"

1941

- Texte sur deux colonnes avec la francisque en haut au centre, encadrement tricolore avec aux angles une feuille de chêne, et sept étoiles rouges et bleues au milieu, en haut et en bas
- Imprimerie DRAEGER à Montrouge
- Tirage à 7 000 exemplaires [« 6000 » écrit au crayon rouge en haut à droite]
- Affiche extraite du dossier "AFFICHAGE PRINCIPES DE LA COMMUNAUTÉ"

**Importance matérielle et support**

- 75 x 55 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1075

**CP/F/41/305**

**pièce n°3**

"RÉVOLUTION NATIONALE"

1941

- Portrait du Maréchal avec texte marron
- Imprimerie Pierre FORVEILLE à Rodez
- Tirage à 50 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "RÉV. NAT / NOUVELLE SÉRIE"

**Importance matérielle et support**

- 120 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1071

**CP/F/41/306**

Conférences et discours

1941-1943

**Sources complémentaires**

• Voir 72AJ/1182 à 1211

**CP/F/41/306**

**pièce n°1**

"UN CONVOI EN MER DU NORD"

1941

- Dessin de navires français d'après une peinture de Roger Chapelet, notes indiquant les couleurs
- Dessin pour l'album "La Marine française"
- Dessin sur calque extrait du dossier "LA MARINE FRANÇAISE / EXÉCUTION"

**Importance matérielle et support**

- 50 x 64 cm
- calque; dessin; crayon ; noir et blanc

**CP/F/41/306**

**pièce n°2**

"LA FIN DU FOUROYANT"

1941

- Dessin d'une scène de bataille entre des avions et des navires d'après une peinture de Roger Chapelet.  
Homme à la mer sur une bouée
- Dessin pour l'album "La Marine française"
- Dessin sur calque extrait du dossier "LA MARINE FRANÇAISE / EXÉCUTION"

**Importance matérielle et support**

- 50 x 64 cm
- calque; dessin; crayon ; noir et blanc

**CP/F/41/306**

**pièce n°3**

"LA MARINE FRANÇAISE"

1941

- Dessin de navires, encadrement tricolore, texte "LA MARINE FRANÇAISE depuis l'Armistice", notes indiquant les couleurs
- Dessin pour l'album "La Marine française"
- Dessin sur calque extrait du dossier "LA MARINE FRANÇAISE / EXÉCUTION"

**Importance matérielle et support**

- 35 x 29 cm
- calque; dessin; crayon ; noir et blanc

**CP/F/41/306**

**pièce n°4**

"LA MARINE FRANÇAISE"

- Dessin d'un marin agitant le drapeau français, notes indiquant les couleurs
- Dessin pour l'album "La Marine française"
- Dessin sur calque extrait du dossier "LA MARINE FRANÇAISE / EXÉCUTION"

**Importance matérielle et support**

- 22 x 14 cm
- calque; dessin; crayon ; noir et blanc

CP/F/41/306

**pièce n°5**

"FRANÇAIS"

1943

- Texte rouge et bleu avec encadrement tricolore, cocarde en bas du texte au centre
- Tirage à 6 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "CONFÉRENCES ET DISCOURS / SECOURS NATIONAL Campagne d'hiver 1943-1944"

**Importance matérielle et support**

- 106 x 80 cm
- papier; impression; couleur

CP/F/41/306

**pièce n°6**

"À l'approche des hivers 41 et 42, ..."

1943

- Texte noir
- Affiche extraite du dossier "CONFÉRENCES ET DISCOURS / SECOURS NATIONAL Campagne d'hiver 1943-1944"

**Importance matérielle et support**

- 55 x 40 cm
- papier; impression; noir et blanc

CP/F/41/308-CP/F/41/309,CP/F/41/316

Affiches diverses

1941-1943

CP/F/41/308

**pièce n°1**

« Mais ce sont des Français qu'ils tuent... »

sans date

- Texte noir
- Maquette d'affiche
- Affiche extraite du dossier « Affiche "Le vrai visage de l'Angleterre" »

**Importance matérielle et support**

- 65 x 54,5 cm
- papier ; impression; noir et blanc

**CP/F/41/308**

**pièce n°2**

« JEANNE ET LA VIE DES AUTRES »

1942

- Texte bleu avec encadrement tricolore. Théâtre des Célestins à Lyon (du 8 au 12 mai 1942)
- Affiche extraite du dossier "1942. Br. Jeanne d'Arc"

**Importance matérielle et support**

- 119 x 80 cm
- papier ; impression; couleur

**CP/F/41/309**

**pièce n°1**

« Frappez à la bonne porte ! »

1943

- Texte rouge et brun sur fond blanc
- Imprimerie GIRAUD RIVOIRE – Lyon
- Tirage à 11 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier « Dépliants Cir. "Frappez à la bonne porte" »

**Importance matérielle et support**

- 120 x 79 cm
- papier; impression; couleur

**CP/F/41/316**

**pièce n°1**

« COMPAGNONS DE FRANCE »

[1941]

- Des jeunes en uniforme bleu et cravate rouge défilent devant un buste du Maréchal. Édition du Secrétariat général de l'Information
- Tirage à 100 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Compagnons de France"

**Importance matérielle et support**

- 106 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**Documents de même provenance**

En diptyque avec CP/F/41/316 (2)

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1264

**CP/F/41/316**

**pièce n°2**



« Compagnons, depuis le jour de l'été dernier où je suis venu vous voir à Randan, j'ai suivi avec attention la vie de votre mouvement... »

[1941]

- Lettre de Philippe Pétain en forme de charte avec la francisque et les sept étoiles, et un sceau rouge appendu par un ruban tricolore. Édition du Secrétariat général de l'Information
- Tirage à 100 000 exemplaires
- Affiche extraite du dossier "Compagnons de France"

**Importance matérielle et support**

- 106 x 80 cm
- papier; impression; couleur

**Documents de même provenance**

En diptyque avec CP/F/41/316 (1)

**Sources complémentaires**

Voir 72AJ/1265